



ОБНИНСК

Цена свободная

Обнинск инновационный



В центре новых идей

25 февраля полномочный представитель Президента Российской Федерации в Центральном Федеральном округе **Игорь Щёголев** побывал в Обнинске и посетил ИАТЭ НИЯУ МИФИ.



Почетными гостями университета также стали врио губернатора Калужской области **Владислав Шапша**, региональный министр образования и науки **Александр Анисимов**, заместитель губернатора и министр цифрового развития Калужской области **Дмитрий Разумовский**.
Ректор НИЯУ МИФИ

Михаил Стриханов провел презентацию проекта будущего Инновационно-технологического центра и рассказал о направлениях, которые будут в нём реализовываться: медицинский инжиниринг, цифровая экономика, ядерные и другие наукоемкие технологии.
Также студенты ИАТЭ наглядно продемонстрировали гостям достижения уже работающего на базе университета технологического центра.

Профессионалы высокого уровня

В конкурсе «Инженер года-2019» приняли участие шесть сотрудников ОНПП «Технология» им. А. Г. Ромашина. Четыре из них удостоены звания «Инженер года» и внесены в Реестр профессиональных инженеров России, ещё два специалиста предприятия стали победителями конкурса по итогам первого тура и заслужили звание «Профессиональный инженер России».

Все шесть участников конкурса «Инженер года-2019» – представители научно-производственного направления «Керамика» ОНПП «Технология». Инженерам **Александр Ганичеву** и **Татьяне Зайчук**, победившим в номинации «Керамическое производство», звание «Инженер года» присвоено за большой вклад в создание новых радиопрозрачных материалов и изделий для скоростных летательных аппаратов. **Алексей Осипов**, ставший лауреатом в номинации «Системы и технологии обеспечения безопасности производства, охрана труда», был отмечен за разработку и внедрение в производство изделий из керамики гражданского назначения. Под его руководством освоен выпуск 15 инновационных видов продукции. Инженер **Илья Михайлов**, участвовавший в конкурсе среди молодых специалистов по версии «Инженерное искусство молодых», за достигнутые результаты по внедрению аддитивных технологий в производство, а также большой вклад в разработку новых композиционных керамических материалов признан лидером в номинации «Керамическое производство».

– Признание профессиональным сообществом заслуг наших инженеров свидетельствует об их большом вкладе не только в развитие предприятия, но и промышленности страны. Ежегодно наши

специалисты успешно выступают в конкурсе «Инженер года», а в этом году победа одержана, как в версии «Профессиональные инженеры», так и в версии «Инженерное искусство молодых». Это значит, что традиции изобретательства, исследовательской деятельности сильны на предприятии и передаются из поколения в поколение, – подчеркнул генеральный директор ОНПП «Технология» **Андрей Силкин**.

Ещё двум сотрудникам – **Дмитрию Рогову** и **Алексю Грошеву** – по результатам конкурса присвоено звание «Профессиональный инженер России». Дмитрий отмечен за вклад в разработку и внедрение современных методов проектирования и расчетов при производстве современных образцов ракетной техники в номинации «Техника военного и специального назначения». Алексей, как участник номинации «Организация управления промышленным производством», удостоен звания за оптимизацию и повышение эффективности производственных процессов на керамическом производстве для стратегически значимых отраслей промышленности.

.....Стр. 2



www.ecovoda-obninsk.ru

ЧИСТАЯ ГОРЯЧАЯ ВОДА

ДЕМИДОВСКАЯ ДЮКС

8 (484) 394-05-04
8 (484) 393-44-54
8 (910) 523-50-50

При первом заказе от 3 бутылей - механическая помпа в подарок!

*Подробные условия акции уточняйте у оператора или на сайте.

29 ФЕВРАЛЯ ГДК 12.00 0+

ПРОЕКТ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

МУЗЫКАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ

В ИСПОЛНЕНИИ ТЕАТРА ТАНИА «СОЛНЦЕ»

В ГОСТЯХ у Кошки

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ И ФОРМЫ РАВНОУВАЖЕНИЯ

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ И ФОРМЫ РАВНОУВАЖЕНИЯ

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ И ФОРМЫ РАВНОУВАЖЕНИЯ

Новая услуга «Автоплатеж»

ПУСТЬ ИНТЕРНЕТ ПЛАТИТ ЗА ИНТЕРНЕТ

Бонус

5% Возвращаем обратно от суммы каждого автоматического платежа

MAXNET | www.maxnet.ru

(484) 583-80-00

Обнинск инновационный

Деньги для развития инновационных направлений

19 февраля в Министерстве науки и высшего образования РФ состоялась заседание конкурсной комиссии по отбору мероприятий, способствующих реализации инновационных проектов, направленных на создание и развитие высокотехнологичной промышленной продукции и инновационных товаров и услуг в соответствии с приоритетными направлениями развития науки, технологий и техники среди наукоградов России. Заявка Обнинска по строительству инженерной инфраструктуры на продолжении улицы Красных Зорь признана победителем конкурса с объёмом федерального финансирования в 50 млн рублей.

Подробно об этом успехе на очередной планерке в администрации города рассказала начальник отдела инновационного развития, международного сотрудничества, поддержки и развития малого и среднего предпринимательства **Валентина Зинченко**.

Она сообщила, что в 2017 году были приняты важные изменения в закон о статусе наукограда, на основании которых Министерство науки и высшего образования РФ получило возможность 30 процентов от всей суммы финансирования наукоградов (это 100-120 млн рублей) распределять на конкурсной основе.

– Мы все три года активно участвуем в этом конкурсе. В первый год нам не удалось получить дополнительное финансирование. В прошлом году наш проект по созданию распределённого школьного технопарка победил с самым большим объёмом финансирования: 50 млн рублей из Федерального и 10 млн – из областного бюджета. А в этом году мы совместно с комплексом по вопросам архитектуры и градостроительства подготовили заявку на строительство

инженерной инфраструктуры во второй половине Зоны инновационного развития по улице Красных Зорь. Свою заявку городу пришлось защищать перед авторитетной комиссией, куда вошли представители федеральных министерств экономического развития и финансов, а также инновационного центра «Сколково». И Обнинску удалось победить, – рассказала Валентина Зинченко.

Заявка была принята к финансированию в размере 50 млн рублей. Ещё 21 млн дают инвесторы, которые построят в Зоне инновационного развития около пяти тысяч квадратных метров производственных площадей.

Суть проекта в том, что в 2021 году на этой территории будет построена широкая дорога и тротуары, а также ливневая канализация и оборудовано освещение, что позволит строящимся на этой территории инновационным предприятиям получить достойные условия для успешной реализации своих проектов. В течение 2020 года будет подготовлена проектная документация и проведена Госэкспертиза.

В Законодательном Собрании Калужской области

Депутаты предлагают ужесточить требования к водителям такси

Вернуться к этому вопросу заставил инцидент, произошедший в Калуге, когда конфликт между таксистом и двумя женщинами с ребенком закончился рукоприкладством водителя.

На внеочередном заседании комиссии по экологии и транспорту её председатель **Сослан Такаев** отметил, что оценку действиям таксиста дадут правоохранительные органы. Но в то же время председатель Законодательного Собрания, секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» **Виктор Бабурин** дал поручение разработать меры, которые бы впредь предотвратили подобные происшествия.

Для этого депутаты намерены обратиться в Государственную Думу РФ с законодательной инициативой. Она будет содержать требование обязательного наличия детского кресла в такси. Это исключит случаи, когда водители отказываются брать заказ с ребенком. Из-за этого, собственно, и произошел конфликт в Калуге.

Калужские депутаты предлагают лишать водителей права управления транспортным средством при

повторном нарушении правил перевозки детей, а также наделить органы исполнительной власти полномочиями по привлечению к ответственности тех, кто осуществляет услугу по перевозке в такси без официального разрешения.

Все прозвучавшие предложения будут юридически оформлены до следующего заседания сессии Законодательного Собрания области.

Более 14,5 тысячи калужан приняли участие в акции «Тест по истории Отечества»

Это лучший результат для региона за время проведения акции. Напомним, что она стартовала в 2015 году, и с тех пор проводится ежегодно на территории всей страны и за рубежом.

Итоги прошлого года недавно подвел Молодёжный парламент при Государственной Думе РФ. Проверить уровень своих знаний о российской истории можно было не только на площадках в учебных заведениях, но и в сети Интернет.

Помимо молодёжи в тесте приняли участие представители органов власти, известные общественные и политические деятели. Общее количество участников по стране составило 817 250 человек.

В Калужской области организатором акции традиционно выступил молодёжный парламент при Законодательном Собрании. В тестировании приняли участие 14 724 калужанина, в основном это молодёжь. По количеству участников наш регион занял 18 место из 85 субъектов Российской Федерации.

– Сегодня многие политики пытаются манипулировать сознанием молодых людей, в том числе, умаляя заслуги нашего Отечества в победе



над фашизмом. А когда молодой человек готовится к тесту, изучает материалы, это останется с ним на всю жизнь. Поэтому работа, проведенная молодёжным парламентом, очень важна, и мы будем поддерживать эту и другие акции, особенно в

преддверии юбилея Великой Победы, – сказал председатель Законодательного Собрания **Виктор Бабурин**, комментируя итоги акции.

По материалам пресс-службы Законодательного Собрания Калужской области



В Обнинск Бескова приехала в 1954 году. Она вспоминала, как долго не могла тогда сойти с поезда. Ведь полноценной платформы в городе ещё не было, как, впрочем, и самого города. А на Вере тогда были модные белые туфли, и она очень боялась их испортить. Те, кто знал Бескову, отмечают, что «культуру в массы» она несла, и своим обликом – то есть, никогда не выходила «в свет» без макияжа и красивой одежды...

Однако в этот печальный день пришедшие простить её больше говорили о широте её души.

– Традиции Бесковой – это её театр, её отношение к людям, – говорит директор ГДК **Ирина Пахова**.

– Она безумно любила свою профессию и актёров, но самое интересное, что её постановки всегда шли в ногу со временем. Так называемый «бесковский почерк» – приходишь на спектакль и понимаешь, да, это она.

Вначале Вера Бескова возглавила актерский кружок при ДК ФЭИ, а уже позже получила диплом режиссера. **Зоя Николаевна Новикова** вспоминает, что актёры впервые увидели своего режиссёра на сцене, читающей стихи. И в этом образе Вера Петровна им очень понравилась, поэтому её назначение они восприняли благосклонно. Однако новый руководитель сразу заявила: её цель

Эпоха Бесковой

Обнинский режиссёр, основательница Народного театра, **Вера Петровна Бескова** не дожила до 96-летия всего несколько дней. 26 февраля в фойе Городского Дворца Культуры собрались самые близкие, чтобы проститься с этой замечательной женщиной, фактически, создавшей театральную среду в нашем городе.

– создать театр, так как Обнинск достоин своего драматического театра. А характер у Веры Петровны был боевой, поэтому уже через несколько лет обнинский народный театр гремел по всему Союзу.

– Наша обожаемая Верочка Петровна после себя оставила памятник. И он называется – Обнинский драматический театр Веры Петровны Бесковой. Что может быть дороже этого? – спрашивает проработавшая с ней долгие годы художественным руководителем **Роза Сабировна Андреева** и тут же отвечает: – Конечно, она была ярким, талантливым режиссером, но она была и талантливым организатором, воспитателем.

Сколько человек были актёрами в её театре, сегодня уже и не вспомнить. Каждый день после работы они бежали на репетицию, а Вера Петровна встречала их самоваром с булочками, впрочем, не забывая напомнить, что и за фигурой надо следить.

Молодой специалист **Владимир Жарский** в Обнинск приехал в 1975 году. Ранее он занимался танцами, но век танцора не долг. Поэтому решил попробовать свои силы в драматическом искусстве, да и остался в театре навсегда.

– Для меня Вера Петровна – всё, – не скрывая слез, говорит он сегодня. – В 22 года я приехал сюда,

пришел в театр, она меня приняла как родного сына, потому что у меня не было родителей.

Талант Бесковой не остался незамеченным, и её театр даже хотели повысить в статусе, сделав профессиональным. Первым противником этого была сама Вера Петровна, заявив, что профессиональные актёры будут работать за деньги, а не за идею, как её труппа. Приглашали Бескову и на телевидение, но и от этого предложения она отказалась. Как не пожелала ехать с мужем в столицу, аргументировав просто: «Это мой театр, это мои актёры, это мое детище».

– Вера Петровна прожила 95 лет яркой красивой жизни. И эта жизнь не закончилась, в городе каждый житель сопереживался с её творчеством, а значит, она прорастает в молодёжи, – сказала заместитель главы администрации Обнинска по социальным вопросам **Татьяна Попова**.

В последние годы Вера Петровна Бескова уже не ставила спектакли – возраст взял своё, но всегда первый вопрос, который она задавала при встрече: «Как там наш театр?».

– Дорогие актёры, она заложила столько в вас сил, жизнелюбия, целеустремленности. Она выстроила ваши характеры, вы порой

этого даже не замечали, – отметила зам. директора ГДК **Татьяна Сенькина**. – В последние годы у нас было четыре премьеры и четыре новых режиссера. Не каждый профессионал может такое выдержать и не сдаться, спасибо, что вы выстояли и спектакли состоялись. Это ваша дань уважения Вере Петровне.

В том, что Обнинский драматический театр и дальше будет жить и продолжит радовать и удивлять своего зрителя, никто не сомневается.

– Для нас самое главное – сохранить классическую форму спектакля, дух театра, творческую основу которого заложила Вера Петровна, – говорит режиссер **Елена Черпакова**. – Да, у нас есть эксперименты, и у Веры Петровны они были – от джазового мюзикла до горинских пьес. Но серьезного отношения к сценографии и костюмам мы стараемся придерживаться.

В последний путь хорошего человека и хорошего режиссёра Веру Петровну Бескову актёры театра и все, кто пришёл проститься с ней, проводили по традиции аплодисментами...

Е.Никитина
фото В.Хлыстов

В обнинской больнице – новое оборудование

Современный цифровой флюорографический аппарат на днях ввели в эксплуатацию в поликлинике №2. Сейчас с его помощью уже обследуют пациентов. Оборудование Клиническая больница №8 приобрела в рамках финансирования ФМБА России.

Прежний флюорографический аппарат в поликлинике Центра профпатологии на улице Горького, 11/1 вышел из строя. Сейчас его заменили оборудованием. Модель оснащена современным детектором высокого разрешения, который позволяет получить снимок отличного качества с мельчайшими подробностями. Опытный врач сможет определить или исключить самые серьезные патологии даже на ранней стадии – такие как туберкулез, онкология, различные легочные заболевания.

Во флюорографическом кабинете поликлиники под новое оборудование сделали косметический ремонт.

– Ремонт провели оперативно, и нам приятно работать в таких условиях на современном аппарате, – говорит заведующая поликлиникой Центра профпатологии КБ №8 **Тамара Наволокина**. – Новый флюорограф позволит обследовать десятки пациентов в день. В первую очередь – жителей старого города и сотрудников предприятий атомной отрасли. У него высокая пропускная способность, что очень поможет во время проведения медосмотров.

Сотрудники кабинета флюорографии поликлиники Центра профпатологии очень быстро освоили современный аппарат и оценили его возможности.

С пациентами здесь работает династия медиков **Алымовых** –

супруги **Владислав Иванович** и **Любовь Геннадьевна**, а также их дочь **Ирина**. Владислав Иванович опытный доктор. А помогают ему в работе такие же опытные лаборанты – жена и дочь.

– Владислав Иванович очень хорошо знает профпатологию – видит на снимках всё, что может свидетельствовать о заболеваниях, вызванных воздействием вредного фактора в условиях какого-либо производства, – рассказывает Наволокина. – Мы рассчитываем, что новое оборудование поможет нашим докторам повысить точность диагностики, и позволит выявлять самые начальные стадии профессионального заболевания, чтобы своевременно проводить их лечение.



В обнинской Клинической больнице №8 обновляют оборудование операционных – здесь появились новый мобильный рентген-аппарат, три современных наркозных аппарата и артроскопическая стойка.

ФМБА России выделило дополнительные средства на закупку оборудования для реанимации и операционных и большая часть этого оборудования уже активно используется анестезиологами, хирургами и травматологами.

– С помощью новых современных наркозных аппаратов мы можем оказывать качественную анестезиологическую помощь пациентам всех возрастов, в том числе и пожилым, – говорит **Вячеслав Васильев**, и.о. заведующего анестезиологии-реанимации КБ №8.

Травматологи готовятся вывести на новый уровень хирургические методы диагностики и лечения заболеваний суставов: больница приобрела артроскоп. С его помощью обнинские врачи смогут проводить минимально инвазивные хирургические манипуляции для диагностики и лечения болезней суставов.

Для проведения таких операций жители города вынуждены были обращаться либо в частные клиники, либо ехать в Калугу, но вскоре процедуры смогут выполнять наши врачи. А сейчас сотрудники

отделения травматологии КБ №8 во главе с заведующим **Игорем Костыревым** проходят базовый курс обучения работе на новом аппарате. В ближайшее время они готовы провести совместные операции с коллегами из ФНЦ ФМБА России для повышения своей квалификации.

Также в арсенале обнинских травматологов появился ещё один мобильный операционный рентген-аппарат – С-дуга или ЭОП (электронно-оптический преобразователь). Это существенно расширяет возможности врачей при проведении плановых и экстренных операций урологического и травматологического профилей. Аппарат используют во время операций (в том числе и высокотехнологичных) на костях – при переломах, в том числе – сложных, с установкой имплантатов.

В скором времени в Клинической больнице №8 ожидается поставка нового дополнительного оборудования для отделения анестезиологии-реанимации.

КБ №8 ФМБА России



Из редакционной почты

О медиках бедных замолвите слово

В первоисточнике, впрочем, эта просьба касалась «бедного гусара», но и давшим клятву Гиппократу это тоже будет нелишним...

Не так давно в соцсетях появилась фотография стеклянной двери входа в поликлинику обнинской Клинической больницы №8 с наклеенной надписью «Добро пожаловать умирать». Какая реакция последует на эту надпись у решившего обратиться за помощью пенсионера (допустим, с «болями в области сердца»)? И не придется ли его после прочтения отправлять в реанимацию, авторов не волновало – они деньги «чернухой» зарабатывают и даже базовые моральные принципы им чужды. Но этот провинциальный «перформанс» высветил одну немаловажную проблему: издевательства над здравоохранением – востребованный продукт. Самое печальное, что доморощенные провинциальные «павленские» не ведают что творят.

К постоянной критике отечественной медицины сегодня мы уже стали привыкать. Не замечая тысяч успешно проведенных операций, спасенных жизней и просто добросовестной работы врачей, люди сосредоточились исключительно на негативе. А негативной информацией, в силу каких-то причин, нас усиленно накачивают. Что чаще человек видит или читает: «врачи выносили ребенка, родившегося весом менее 500 гр» или «ребенок умер в результате врачебной ошибки»? Не ошибусь, предположив, что соотношение позитив/негатив будет где-то в

районе 10/90. А в Обнинске – и того печальнее картина получается. Никто не спорит что плохих специалистов, устаревшего оборудования, непрофессионализма персонала и людей с низким культурным уровнем в этой сфере предостаточно, но ведь есть и другая сторона. Та, на которой почему-то внимание совершенно не акцентируется – это когда в условиях отвратительного финансирования, крайне негативного отношения со стороны окружающих, на том самом устаревшем оборудовании и в жутких условиях, медики продолжают исполнять свой долг и число спасенных/потерянных жизней имеет противоположное основному информационному потоку соотношение. Но, не принято об этом говорить. Клеймить нынче модно. Недостатки вытравливать наружу. Глаголом «прижигать отвратительную язву» – отечественное здравоохранение. А кто-то из «клеимителей», хоть раз задумывался о том, какой процесс он запускает? Простая ситуация: человек почувствовал себя плохо и решил обратиться за медицинской помощью. С каким внутренним настроем он придет в больницу, получив перед этим из СМИ информацию, что в учреждении его ждут коррупционеры, бездары, воры и хамы? Правильно!.. Он придет «заряженным» на негатив, и, получив малейший повод (очередь в регистратуру,

перенаправление к узкому специалисту, грязный пол...), выплеснет негативные эмоции на персонал. А персонал – тоже люди. Также с эмоциями. Раз стерпят. Второй. А потом эмоции выйдут наружу. И не факт, что под эту «отдачу» попадет «первоисточник». Ну а после этого – «по накатанной»: посты в соцсетях о хамстве в больнице, заявления в прокуратуру, письма в газеты, жалобы... Человек же, запустивший процесс, в стороне. И, вроде как, ни при чем, а просто получил очередное подтверждение своего отношения к «хамам в белых халатах».

В «лихие 90-е» я проходил военную службу и очень хорошо помню ощущения человека, работа которого (если убрать красивые словеса) умирать за страну и её граждан. При этом те самые граждане тебя презирают. Просто так. За то, что ты в военной форме. Благодаря массовой информационной атаке одна из лучших армий мира в одночасье превратилась в сборище бестолковых вороватых недотёп. Три-четыре года воздействия на умы – и количество абитуриентов в военные вузы упало до критической величины. Служить (за исключением династий) шли в большинстве своём те, кому на гражданке ничего «не светило». Государству стоило больших усилий и финансовых вложений, чтобы эту ситуацию исправить. То же самое происходит в последние годы с бесплатной



медициной – из неё «вышибают» профессионалов. А мы в этом помогаем, приняв как догму: «бесплатная медицина умерла, теперь в ней остались воры и бездары». Мы не ищем позитив, сосредоточившись исключительно на отрицательных сторонах здравоохранения (такие, безусловно, есть, их много, но ведь не только они). К чему это приводит? Представить легко: просто поставьте себя на место сотрудников медучреждения – сколько бы продержались лично вы, зная, что отношение подавляющего большинства к вам не просто недоброжелательно, а граничит с ненавистью? Зная, что любая ваша ошибка, неосторожно брошенное в чей-то адрес слово будет «рассматривать» через увеличительное стекло», а профессионализм, преданность долгу и просто человеческие качества – игнорироваться. Медики – такие

же люди. Непрерывное моральное давление, как и любого человека, сначала озлобит. Потом отобьет желание идти на работу. А потом... Потом врач может посчитать мысль: «раз уж считают меня бездушным извергом, таким и стану – не так обидно будет». Вот и получается, что во многом мы сами формируем отношение врачей к пациентам. Понятно, что это только одна составляющая проблемы, но очень важная. Состояние души, осознание общественной значимости выбранной профессии и уважение окружающих для человека спасающего жизни людей не менее важны, нежели профессиональные навыки. И если за последнюю из перечисленных составляющих отвечает вузы, то первые три формируем мы с вами. Давайте задумаемся об этом.

С. Ананишин

Рассказы о детях-героях

Когда мы были юными пионерами и комсомольцами, мы знали наизусть биографии пионеров-героев **Зины Портновой, Марата Казея, Володи Дубинина, Вали Котика**. И сегодня детям нужен некий идеал, на который можно равняться, пример мужества, образ героя...

Ко Дню защитника Отечества сотрудники обнинской библиотеки №2 подготовили и провели лекцию для учеников шестой школы. Тема: «Дети-герои. Вчера и сегодня». Второклассникам рассказали о подвигах советских пионеров в годы Великой Отечественной войны и о героических поступках юных ребят в наши дни.

Ещё до звонка ученики подошли к доске, читали плакат о жизни Марата Казея и рассматривали мини-выставку художественной литературы, которую организовала учительница **Наталья Николаевна Голюк**. А во время классного часа ребята активно участвовали в беседе, отвечали на вопросы. Многие из них, как оказалось, уже прочитали книги **Аркадия Гайдара** и **Валентина Катаева**.

Особенно поразил второклассников самый маленький герой Великой Отечественной – **Сергей Алёшков** из Сталинграда, который в начале войны был младше них, сегодняшних – ему было всего шесть лет. За спасение командира в 1943 году Серёже вручили медаль «За боевые заслуги» и трофейный пистолет. Девочки класса восхищались подвигом Зины Портновой. Ведь в те трагические годы были не только «сыновья полка», но и «дочери полка». Осиротев, они шли в партизанские отряды, становились отважными и умелыми разведчиками, саперами-подрывниками. Более 3500 детей в возрасте от девяти до 17 лет воевали с фашистами в рядах Красной Армии.

Вторая часть лекции была посвящена современным детям-героям. Какие подвиги можно совершать в наше мирное время? Оказывается, и такое случается! Спасти людей от пожара, вытащить утопающего, поймать годовалого ребенка, выпавшего из окна с высоты второго этажа, – все эти подвиги совершают сегодняшние школьники.

Большой эмоциональный отклик в классе вызвала история семилетнего **Жени Табакова**, который трагически погиб в 2008 году в городе Ногинске-9, защищая свою старшую сестру от рук

грабителя. Показ слайдов презентации об этом храбром мальчике прошел в полной тишине. Голос лектора дрогнул. Даже несмотря на то, что прошло уже больше десяти лет с момента трагических событий в семье Табаковых, эта история до сих пор не оставляет никого равнодушным. Теперь в Ногинске-9 школа №83 носит имя мальчика-героя – школа имени Жени Табакова. А рядом установлен памятник ему.

В конце лекции сотрудники библиотеки провели небольшой «ликбез» по технике безопасности и поведению учеников вне стен школы. Правила простые, но знать их дети должны обязательно с малых лет. Не беседовать с незнакомыми людьми, не открывать двери незнакомцам, знать телефоны службы спасения и как вести себя во время прогулки, на берегу реки, дома при возникновении пожара, как связаться со скорой помощью в случае необходимости.

И ещё несколько важных правил жизни напомнили ребятам библиотекари и педагоги: «Дети! Будьте внимательными, чуткими и неравнодушными. Будьте смелыми и храбрыми в сложных ситуациях, но не стремитесь героизировать бездумно. Приходите на помощь слабым, пожилым людям. Будьте справедливыми».

Школьники охотно поделились своими историями о том, как они преодолевали трудные ситуации: кто-то заметил пожар, кто-то предупредил взрослых об опасности.

Через яркий пример и образ можно достучаться до детских сердец и найти в них горячий отклик. После лекции девочки и мальчики подошли к учительскому столу и взяли книги для домашнего чтения.

Когда есть у ребят достойный пример, они стремятся стать лучше, сильнее. И наша общая задача – показать детям, что в сложной ситуации нужно не дрогнуть и протянуть руку помощи человеку, оказавшемуся в беде.

Е. Маркевич

Продолжение следует

Валерий Прокошин – поэт и писатель, родившийся в деревне Буда Калужской области. В последние годы жизни жил и творил в Обнинске, входил в обнинское литературное объединение «Шестое чувство». Недавно был переиздан детский рассказ Валерия Прокошина «Во всём виновата Жучка». О том, как создавалось это произведение, рассказал иллюстратор книг писателя и его друг ермолинский художник **Вячеслав Черников**:

– История этой книжки началась с нашего разговора о некоторых «обычаях» в моей семье. Во-первых, я рассказал о том, что моя мама очень любит стелить перину. И я не могу у неё ночевать, потому что проваливаюсь в перину, как в облако. В следующий приход Валеры ко мне я ему рассказал о том, что у нас появился котёнок, которого однажды загнала собака на дерево, овчарка. И как мы всей семьёй пытались его спасти. А мой младший сын орал на весь двор так, что выскочили соседи. Такой был ужасный крик, словно цунами надвигается.

Поговорили, посмеялись, и Вячеслав об этих беседах забыл. А Валерий Прокошин как раз в то время был увлечён сочинением историй для детей. И уже выпустил две книги детских стихов. Бытовые сценки, рассказанные другим, превратились в воображении писателя в занимательный фантастический рассказ.



– Оказывается, в этом рассказе он вывел всех нас практически под настоящими именами-фамилиями. Две его дочери так и фигурируют: **Кристинка** и **Маринка Прокошины**. Ну, а меня он, правда, Афиногеном Петровичем назвал, но вот усы и очки описал совершенно точно. И я, когда прочитал, был восхищён! И взялся рассказ проиллюстрировать, рисовал с большим интересом. Тем более что мне давно хотелось сделать «игровую» книжку, а она такая и получилась, – рассказывает Черников.

Когда Вячеслав сел рисовать, сначала, конечно, хотел изобразить всю свою семью. Но супруга воспротивилась. Поэтому её изобразить не стал, а нарисовал себя, бабушку и детей. А также самовар, вокруг которого собралась большая семья для чаепития, и, дерево, на которое собака загнала кошку. Сюжет рассказа такой. Собака загоняет на дерево котёнка. Чтобы его спасти, за ним по очереди залезают сначала дети, а потом и их родители. Оказавшись на высоте, они пугаются. Тогда бабушка, которая приехала в гости к сыну со своей периной, принимает волевое решение: вытащить её из дома и положить под дерево, чтобы спасти всю семью вместе с котёнком. Все по очереди прыгают в бабушкину мягкую перину и спасаются:

– Афиногену Петровичу было стыдно, что он испугался, сидя на дереве. И поэтому он решил сделать что-то необычное. Он раскачался на этой ветке, подпрыгнул высоко вверх, сделал 33 отчаянных кульбита – вот он на рисунке летит, как большая птица – так в



рассказе написано. И все во дворе решили, что это приехал бродячий цирк...

В 1994 году Вячеслав Черников проиллюстрировал и сверстал книжку, отнёс её в издательство «Золотая аллея». Её там сразу при-

дочник и автор. И я этим горжусь. Ведь дети текст без рисунков не воспринимают. Поэтому иллюстратор детской книжки всегда становится соавтором.

Недавно Вячеслав Черников обратился с идеей повторного издания этого рассказа к сотрудникам балабановской библиотеки и городского музея, чтобы у местной ребятни появилась возможность с ним познакомиться. Идею поддержали и в библиотеке, и в музее, и в администрации. Помогли книжку издать – правда, совсем небольшим тиражом, всего 100 экземпляров. На презентации в балабановском музее всем пришедшим ребятам раздали по экземпляру. Получили книжки и взрослые. Вячеслав Черников подписал каждую из них на память.

Кроме «Жучки», в 1990-е годы были изданы ещё две детские книги Валерия Прокошина, тоже под псевдонимом «Евгений Козинаки»: «Про секреты» и «Озорная азбука».

В 2009 году талантливого поэта и писателя не стало. Но его друзья и почитатели творчества помнят о нём, собираются на фестиваль Прокошин-фест, издают его стихи и рассказы. Только за прошедший год вышло четыре книги: три из них – воспоминания о поэте, и сборник избранных произведений Прокошина. В марте на доме в Ермолине, где какое-то время жил писатель, будет установлена памятная доска.

Подготовила Е. Ершова



ГОРОДСКОЙ ПАРК
Старый город

1 МАРТА в 12:00
ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК
«МАСЛЕНИЧНЫЕ ПОТЕШКИ»

Пробежав зиму вместе,
Водил дружный хоробод.
Не сломим ниша на месте,
Ведь весна придет бам-бам!

6+

Чтобы новоселье было настоящим праздником

Жилищная реформа 2018-19 гг. повлияла, как на желающих приобрести квадратные метры, так и на застройщиков. Раньше основным способом решения «квартирного» вопроса для многих было долевое строительство. Приобретая жильё ещё на «этапе котлована», покупатель экономил 20-30 процентов от стоимости, а застройщик получал деньги на строительство. Схема вполне логичная и удобная с экономической точки зрения, но из-за безответственности отдельных компаний, зачастую связанная с риском для покупателей.

Взамен этой схемы на рынок пришло проектное финансирование. Теперь жилые дома будут строиться за счет предоставляемых банками кредитов, без привлечения на этапе строительства средств физических лиц. Главное положительное последствие для покупателей жилья – теперь их денежные средства будут защищены. Обязательное банковское сопровождение любой сделки исключает риски потерять средства, не получив жилья.

Закладывая договор на строительство жилья, покупатели не будут передавать деньги застройщику. Деньги переводят на специальные эскроу-счета в банках. Эскроу-счет – по аналогии с банковской ячейкой, служит для временного хранения денег, которые должны быть выплачены после выполнения обязательств по сделке. И только когда дом сдадут, застройщик получит доступ к этим деньгам, чтобы погасить кредит, компенсировать неизбежные издержки строительства и извлечь прибыль.

Предлагаемые изменения законодательства защитили граждан

от недобросовестных застройщиков, но дешевле жилье вряд ли станет. Ведь теперь существенно увеличилась «цена денег» для строителей, и им придется поднимать стоимость квадратного метра. Только за последний год стоимость жилья на первичном рынке выросла на 10-15 процентов! Эксперты советуют не затягивать с покупкой квартир. Цены будут расти и дальше.

– Увы, цены будут расти. Вопрос приобретения комфортного жилья нужно не откладывать, а постараться решить в ближайшее время, – считает **Игорь Миронов**, генеральный директор обнинской компании «Спарта», автора ЖК «Звездный городок». – Да, государство поставило задачу снижения ипотечных ставок, чтобы поддержать покупателей квартир и строительную отрасль. Но, с другой стороны, у нас новые правила игры – проектное финансирование, влияющее на повышение стоимости жилья за счет обязательного банковского кредитования. А недополученную от ипотеки прибыль банки будут «перекладывать» именно на за-



стройщиков, повышая стоимость кредитов на строительство.

Чтобы остаться на плаву, застройщики уже вынуждены искать пути удешевления. Например, во многих проектах увеличивают число малогабаритных квартир эконом-класса. Просторных квартир на рынке станет меньше. Компания «Спарта» пропагандирует иные стандарты: мы считаем, что **люди должны жить в комфортабельных квартирах!**

С переходом от долевого к проектному финансированию строительства, цена будет расти на фоне параллельного падения объемов введения новых квадратных метров. Высока вероятность, что число застройщиков и, соответственно, число новых жилищных проектов будет уменьшаться. Поэтому покупка готовых квартир сейчас выгодна, так как позволяет приобрести жильё повышенной комфортности по цене эконом-варианта проектного финансирования.

Вопрос приобретения жилья не стоит откладывать «на потом». В «Звездном городке» осталась пара десятков нераспроданных квартир. Их немного, и все они

– разные. Есть, к примеру, однокомнатные. Причем, планировка такова, что из «однушки» легко можно сделать «двушку», и в офисе продаж предложат готовые проекты такой перепланировки. А одним из самых интересных

предложений застройщик называет четырехкомнатные двухуровневые квартиры: их наверняка оценят большие семьи и клиенты, которые любят простор и панорамный вид из окон своего нового жилья.

ЖК «Звездный городок» сдан в эксплуатацию осенью 2019 года. Комплекс расположен на проспекте Ленина – у леса, недалеко от лыжной трассы, на территории, удобной для прогулок и занятий спортом круглый год.

Современный жилой комплекс состоит из шести 9-этажных секций, построенных из глиняного кирпича, с хорошей шумоизоляцией, качественным остеклением и собственным подземным паркингом. «Звездный городок» располагает огороженной собственной территорией в зелёной зоне 51-го микрорайона и уже активно заселяется.

Квартиры здесь сдают в высокой степени готовности: с черновой отделкой, оштукатуренными стенами, со стяжкой на полах, с качественными окнами и витражами. Компания-застройщик сделала дополнительную шумоизоляцию в полах, выполнила скрытую электропроводку, установила выключатели и розетки в каждой комнате, обеспечила подводы для подключения телевидения, интернета и телефона. Новосёлам остается сделать финишную отделку по своему вкусу и расставить мебель!

За подробностями обращайтесь в офис продаж ООО «Спарта» по адресу **пр. Ленина, 197**. Тел. **8-484-397-99-98, 3979-9-73**. www.zvjozdnygorodok.ru

в на правах рекламы



Фотофестиваль «Весне навстречу»

Завтра – первый день весны. На страницах нашей газеты продолжается фотофестиваль, посвящённый приближающемуся Дню женщин – 8 марта. И сегодня мы представляем работы двух известных обнинских фотомастеров – **Алексея Назарова и Андрея Щечкова**.



*А.Щечков
В старинном парке*



*А.Назаров
Белкино. Портрет незнакомки*

Эти снимки близки по жанровому определению – «романтический женский портрет». И, похоже, сделаны они в одном месте – любимом всеми обнинцами прекрасном парке старинной дворянской усадьбы Белкино. Но каждый из авторов сумел найти своё решение темы – передать свет, колорит, поймать настроение модели. Одним словом, «Все равные – все разные» – как назывался когда-то хороший фотоаль-

бом, вышедший в Обнинске. И, наверное, каждый творческий человек – поэт, музыкант, художник, фотограф – будут бесконечно пытаться по-своему раскрыть загадку женского обаяния. Как это продолжается уже многие века...

Впереди ещё неделя марта. Ждём ваши снимки. Адрес редакционной почты: obninsk@obninsk.ru

В.Хлыстов

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 МАРТА



05.00, 09.25 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+



05.00, 09.25 "Утро России". 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 09.55 "О самом главном" 12+



06.00 "Настроение" 16+ 08.10 "ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА" 12+



05.15, 03.45 "ПСЕВДОНИМ "АЛБАНЕЦ" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры. 06.35 "Пешком..."

Квирикадзе". 14.05 Красивая планета. 14.20, 02.15 "Бенкендорф. О бедном жандарме замолвите слово..."



06.30 "Знать будущее. Жизнь после Ванги" 16+



05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 "Известия" 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+ 06.15, 09.55, 01.30, 04.45 Мультфильм.



05.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко" 16+

ВТОРНИК, 3 МАРТА



05.00, 09.25 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+



05.00, 09.25 "Утро России". 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 09.55 "О самом главном" 12+



06.00 "Настроение" 16+ 08.10 "Доктор И..." 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+ 06.15, 09.25, 04.45 Мультфильм.



05.15, 03.40 "ПСЕВДОНИМ "АЛБАНЕЦ" 16+



05.00 "СТОЛИК №19" 16+ 05.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры. 06.35 "Пешком..."

ЗВЕЗДОЙ" 12+. 10.15 "Наблюдатель". 11.10, 01.30 XX век.



06.30 "6 кадров" 16+ 07.00 "По делам несовершеннолетних" 16+



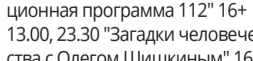
05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 "Известия" 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+ 06.15, 09.25, 04.45 Мультфильм.



05.00 "СТОЛИК №19" 16+ 05.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры. 06.35 "Пешком..."

СРЕДА, 4 МАРТА



05.00, 09.25 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+



05.00, 09.25 "Утро России". 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 09.55 "О самом главном" 12+



06.00 "Настроение" 16+ 08.10 "Доктор И..." 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+ 06.15, 09.25, 04.45 Мультфильм.



05.15, 03.45 "ПСЕВДОНИМ "АЛБАНЕЦ" 16+



05.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры. 06.35 "Пешком..."

08.55, 02.40 Красивая планета. 09.10, 22.10 "РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ" 12+.



06.30, 06.25 "6 кадров" 16+ 06.50 "По делам несовершеннолетних" 16+



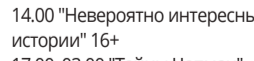
05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 "Известия" 16+



06.00, 05.45 Ералаш 0+ 06.15, 04.40 Мультфильм.



05.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры. 06.35 "Пешком..."

ЧЕТВЕРГ,



05.00, 09.25 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+



05.00, 09.25 "Утро России". 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 09.55 "О самом главном" 12+



06.00 "Настроение" 16+ 08.15 "Доктор И..." 16+



05.15, 03.45 "ПСЕВДОНИМ "АЛБАНЕЦ" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры. 06.35 "Пешком..."

5 МАРТА

09.10, 22.10 "РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ" 12+.

06.30 "Знать будущее. Жизнь после Ванги" 16+



05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.35 "Известия" 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+



05.00, 04.20 "Военная тайна с Игорем Прокопенко" 16+

ПЯТНИЦА, 6 МАРТА

05.00, 09.25 "Доброе утро".



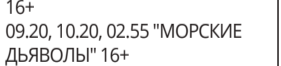
05.00, 09.25 "Утро России".



06.00 "Настроение" 16+



05.15 "ПСЕВДОНИМ "АЛБА-НЕЦ" 16+



05.15 "ПСЕВДОНИМ "АЛБА-НЕЦ" 16+



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.

08.25 Легенды мирового кино.



06.30 "Знать будущее. Жизнь после Ванги" 16+



05.00, 09.00, 13.00 "Известия" 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+



05.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко" 16+

СУББОТА, 7 МАРТА

06.00 "Доброе утро. Суббота" 16+



05.00 "Утро России. Суббота".



05.55 "ДОБРОЕ УТРО" 12+



05.15 "БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ" 12+

23.30 "Все звезды для любимой" 12+



06.30, 02.50 Мультфильм.



06.30 "6 кадров" 16+



05.00 "ДЕТЕКТИВЫ" 16+



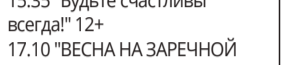
06.00, 05.50 Ералаш 0+



05.00 "Невероятно интересные истории" 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 МАРТА

05.40, 06.10 "КОМИССАРША" 16+



05.40, 06.10 "КОМИССАРША" 16+



05.00 "УКРАДИ МЕНЯ" 12+



06.15 "ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЫ" 12+



05.30 "Тайны любви" 16+



06.30, 02.25 Мультфильм.

природе: Первый год на земле".



06.30, 06.20 "6 кадров" 16+



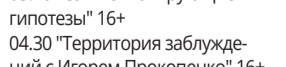
05.00 "АННА ГЕРМАН" 12+



06.00 Ералаш 0+



05.00 "Тайны Чапман" 16+



06.30, 02.25 Мультфильм.

ГОРОДСКОЙ ПАРК

Старый город

8 МАРТА в 12:00

КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА
«БУКЕТ НОТ В ПОДАРОК»

Песни о женщинах, любви и весне

В исполнении ОКСАНЫ ХИЖНЯК и МАРИНЫ ХАРЛАМОВОЙ



6+

ДОМ УЧЕНЫХ
(пр. Ленина, д. 129)

6 марта в 18.00 – Венский филармонический Штраус-оркестр. Дирижер – Андраш Дзак. 6+

7 марта в 18.00 – концерт Ольги Кормухиной с программой «30 лет в открытом космосе». 12+

13 марта в 18.00 – вечер джазовой музыки. MARK GROSS и его квартет (USA). 6+

18 марта в 19.00 – Николай Николаевич Дроздов «Есть ли жизнь на Марсе». 0+

21 марта в 18.00 – рок-концерт группы «КняZz» с программой «Крик подобен грому». Презентация песен из нового альбома и лучшие хиты «Короля и Шута». 12+

29 марта в 13.00 – балет «Белоснежка и семь гномов». Театр «Корона Русского балета». 0+

5 апреля в 18.00 – концерт. Звезды ВИА «Рождённые в СССР». 6+

21 апреля в 19.00 – концерт Льва Лещенко. 6+

22 апреля в 19.00 – мюзикл «НОТР ДАМ де ПАРИ», «Ромео и Джульетта» (2 отделения). 18+

25 апреля в 18.00 – концерт рок-группы «Крематорий». 12+

Предлагаем поездки по историческим местам Москвы, Подмосковья и Калужской области

25 апреля – экскурсия в Военно-патриотический музей «Ильинские рубежи». 6+

16 мая – экскурсия в Военно-патриотический парк культуры и отдыха ВС РФ «Патриот». 6+

22 мая – экскурсия в Государственную Думу и музей ЛДПР (г.Москва). 12+

Тел. для справок: 8 (48439) 3-18-31, 3-32-74.

ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ
(пр. Ленина, д. 126)

1 марта в 12.00 – приглашаем на народное гуляние «Эх, Маслена-красота, отворяй-ка ворота!». Место проведения – детская площадка на пр.Маркса. 0+

3 марта в 19.00 – Александр Розенбаум и его «Старая армия». 6+

6 марта в 17.00 – праздничный вечер, посвященный Международному Женскому дню 8 марта. 6+. Вход по пригласительным билетам.

7 марта в 19.00 – концерт Ярослава Сумишевского «Я всю жизнь искал тебя». 6+

8 марта в 18.00 – премьера невероятной смешной комедии «Тайна королевской кухни». В ролях: Г.Сиятвинда, Л.Толкалина, Е.Ксефонтова и другие. 16+

ГОРОДСКОЙ ПАРК

Старый город

1 МАРТА в 12:00

КУКОЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
«ПЕТРУШКА НА ЯРМАРКЕ»

от учащихся МБОУ «СОШ № 13»

(руководитель: Венедиктова Марина
Анатольевна)

6+

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
(ул.Энгельса, д. 14)

Лекторий Российского общества «Знание»

4 марта в 18.00 – «Свидетели времени: парки и скверы, памятники и архитектурные сооружения г.Обнинска». Лектор – И.В.Глухова, главный библиограф. 12+

11 марта в 18.00 – «Детский мир семьи Николая II. Возвращение памяти». Лектор – Никонова М.М., заведующая Городской библиотекой №1. 12+

Лекционный зал

3 марта в 18.00 – «Ароматы роскоши, богатства, счастья». Подбираем аромат весны. Мастер-класс по подбору аромата от Ю.Соколовой. 12+

10 марта в 17.30 – клуб путешественников «Поэдем-поглядим». «Испания – страна фламенко и корриды». Обмен впечатлениями и знаниями. 12+

Вход на все мероприятия свободный.

Тел. для справок: 393-32-32.

РЕМОНТ НА ДОМУ

ХОЛОДИЛЬНИКОВ

АВТОМАТИЧЕСКИХ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН

8 (910) 522-01-83

РАБОТА

Требуется сиделка.
☎ 8-993-232-75-41.

РАЗНОЕ

РЕМОНТ: стиральных машин, холодильников, СВЧ-печей на дому с гарантией.
☎ 399-09-09, 8-910-592-36-51.

Телемастерская. ☎ 394-23-07.

Ремонт холодильников и стиральных машин.
☎ 8-910-867-34-42, 396-59-14.Срочный ремонт холодильников.
☎ 393-56-22, 8-910-705-67-69.

СООБЩЕНИЕ

28 марта 2020 г. состоится очередное общее отчетно-перевыборное собрание членов НПГО «Ока».

Место проведения собрания: д.Кривское Боровского района Калужской области НПГО «Ока», мойка. Время начала собрания в 11.00, время начала регистрации в 10.00.

Членам гаражного общества иметь при себе членскую книжку и паспорт.

Повестка для общего собрания членов НПГО «Ока»:

1. Отчет председателя правления В.В.Нежельского о проделанной работе в 2019 г.
2. Отчет главного бухгалтера Л.Е.Веренцовой.
3. Отчет ревизионной комиссии.
4. Выборы членов правления.
5. Выборы председателя правления.
6. Выборы ревизионной комиссии.
7. Обсуждение и принятие решения по вопросу неплатежей за пользование электроэнергией.
8. Обсуждение и утверждение ежегодных взносов.
9. Разное.

Дополнения в повестку дня можно вносить до 20.03.2020 г. Для этого необходимо обратиться со своими предложениями в правление.

Справки по телефону: 8-980-514-12-49.

Правление НПГО «Ока».

В соответствии с п.2 ст 32 Федерального закона «О некоммерческих организациях». Некоммерческое партнерское гаражное общество «Ока» (249007, Калужская область, Боровский район, д.Кривское) информирует предприятия, учреждения, организации и граждан Калужской области о продолжении своей деятельности в 2020 году.

По всем интересующим вопросам обращаться к председателю правления НПГО «Ока» В.В. Нежельскому.

Справки по телефону 8-980-514-12-49.

КУПЛЮ-ПРОДАМ

Продам: гидравлический подъемник ПГН 2-4.0; домкрат для коробок передач; гидравлическую а/м стойку; приспособление для слива масла.
☎ 8-919-031-54-85.

БЕСКОВА

Вера Петровна

23 февраля в возрасте 95 лет ушла из жизни Вера Петровна Бескова – заслуженный работник культуры РФ, Почетный гражданин г.Обнинска, бессменный руководитель Обнинского драматического театра, посвятившая всю свою жизнь служению Театру.

Вера Петровна Бескова родилась 27 сентября 1924 г. в г.Орехово-Зуево Московской области. По окончании Горьковского театрального училища работала в г.Полярный руководителем драматического кружка. В 1959 г. Бескова Вера Петровна пришла руководителем драматического кружка в Дом культуры «ФЭИ» г.Обнинска с твердым намерением создать из группы людей любителей, из самодеятельного кружка – театр. Верный глаз на людей, добрая зоркость видеть в человеке высокое, ставка на лучшее – эти качества характера дали ей возможность находить с каждым актером общий язык, взаимопонимание. Становление и развитие театра проходило в Домах культуры, относящихся к ЦК профсоюза работников среднего машиностроения. В 1962 г. коллективу, под руководством В.П.Бесковой было присвоено звание «Народный». Диапазон театра Бесковой поражает масштабом, разнообразием жанров и направлений. Самый главный критерий оценки театра – это полные залы зрителей и их многолетняя любовь и преданность. Вместе со своим коллективом Вера Петровна доказала, что нет театров маленьких, а есть искусство, захватывающее в свои сети людей творческих, готовых на подвиги сцены идти в ногу с профессионалами. В 2004 году Обнинскому драматическому театру было присвоено имя его бессменного руководителя Веры Петровны Бесковой.

Помимо основной творческой деятельности Вера Петровна была большим общественным деятелем, многие годы была председателем Совета по культуре Городского Совета народных депутатов, пользовалась безмерным уважением среди коллег и руководства города, как прекрасный человек, мудрый и внимательный руководитель, яркая творческая личность.

Вера Петровна воспитала несколько поколений актеров, пользовалась авторитетом у молодой плеяды режиссеров, спектакли поставленные ей, по праву вошли в «золотой фонд» театрального искусства г.Обнинска. Ушла целая эпоха из творческой жизни города.

Большая трудовая деятельность Бесковой Веры Петровны была отмечена государственными наградами: орденом «Знак Почета» Президиума Верховного Совета СССР, медалью Ордена» За заслуги перед Отечеством» 2 степени, медалью «За особые заслуги перед Калужской областью» III и II степени.

Коллектив Городского Дворца Культуры, актеры театра выражают искреннее соболезнования родным и близким.

Скорбим и помним вместе с вами.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО АДРЕСУ: г.ОБНИНСК, ул.ЗВЕЗДНАЯ, 14. Т. 397-90-31.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Письма незаказанные рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель. Помеченные значком V материалы - на правах рекламы.

Учредитель и издатель: ООО «Редакция городской газеты «Обнинск». Главный редактор В. В. Хлыстов

Адрес редакции и издателя: г.Обнинск, ул.Звездная, 14. E-mail: obninsk@obninsk.ru Электронная версия газеты: http://www.vreguod.ru/ Секретарь, рекламный отдел: 397-90-31, с 9 до 17 час. Без обеденного перерыва.

Газета зарегистрирована в Центральном региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ, св. № Т-0137 от 04.08.1999 г.

Газета выходит два раза в неделю. Индекс 51740. Тираж 7100 экз.

Дата подписания в печать 27.02.2020

Отпечатано в АО «Красная Звезда», 125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38

Заказ 0737-2020