



ОБНИНСК

Цена свободная



Дорогие калужане!

Поздравляем вас с праздником Весны и Труда!

Первомай стал символом единения людей, преданных своей профессии. Главное богатство нашего региона – это жители, которые честно и добросовестно трудятся на благо своей малой родины. Именно поэтому наша область на протяжении многих лет динамично развивается. Многим предприятиям, организациям и населенным пунктам области присвоено почетное звание «Трудовая слава Калужской области».

Желаем всем крепкого здоровья, счастья, благополучия и профессиональных успехов!

Депутаты Законодательного Собрания Калужской области

В правительстве Калужской области

Главное на сегодня

В понедельник на заседании правительства Калужской области, которое прошло в режиме онлайн-конференции, говорили о первоочередных задачах оказания медицинской помощи в условиях пандемии и стабилизации эпидемиологической обстановки. В обсуждении приняли участие врио губернатора **Владислав Шапша**, главный федеральный инспектор по Калужской области **Игорь Князев**, председатель Законодательного Собрания региона **Виктор Бабурин** и депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ **Геннадий Скляр**.

По словам исполняющей обязанности министра здравоохранения региона **Нatalьи Огородниковой**, все учреждения здравоохранения, не задействованные в работе с COVID-19, продолжают деятельность, за исключением плановых консультаций и госпитализации. При этом все пациенты могут обратиться в свои лечебные учреждения. На данный момент готовится к перепрофи-

лированию для оказания помощи больным с коронавирусом корпус Калужской областной клинической больницы. Также в качестве резерва рассматриваются инфекционные отделения центральных районных больницы.

В ходе обсуждения отмечалась необходимость сокращения сроков проведения тестов и активизации работы по разворачиванию дополнительного коечного фонда

для оказания помощи пациентам с пневмонией и коронавирусом.

– Несмотря на то, что на территории области обстановка в целом контролируется и медицинские учреждения справляются, мы, предвидя эту ситуацию, приняли решение о том, что у нас должно быть создано 400 резервных коек. Более того, необходимо предусмотреть дополнительный резерв. Наша задача – быть готовыми к оказанию медицинской помощи всем, кто в ней нуждается. Это главное, на что у нас должно хватать времени, и это время для создания дополнительного резерва у нас есть. Мы должны четко понимать, что количество больных COVID-19 у нас может резко вырасти, поэтому эту работу нужно продолжать, – подчеркнул Владислав Шапша.

Он также акцентировал внимание на важности того, что в регионе не зарегистрировано очагов заражения на крупных системообразующих предприятиях, а все социальные стационарные учреждения с круглосуточным пребыванием своевременно переведены на режим самоизоляции.



Предприниматели получают субсидии на поддержку занятости

28 апреля в Калуге глава области **Владислав Шапша** принял участие во всероссийском совещании, на котором рассматривались вопросы повышения устойчивости развития экономики страны в условиях мер, принимаемых по недопущению распространения новой коронавирусной инфекции.

В режиме видеоконференц-связи совещание провел первый заместитель председателя правительства Российской Федерации **Андрей Белоусов**.

В мероприятии также приняли участие министр экономического развития Российской Федерации **Максим Решетников**, министр финансов Российской Федерации **Антон Силуанов**, представители институтов развития, главы регионов, руководители профильных

министерств субъектов.

По словам Максима Решетникова, на этой неделе вступают в силу дополнительные меры по обеспечению устойчивого развития экономики.

.....Стр. 2



Новая услуга «Автоплатеж»

ПУСТЬ ИНТЕРНЕТ ПЛАТИТ ЗА ИНТЕРНЕТ

Бонус

5% Возвращаем обратно от суммы каждого автоматического платежа

MAXNET

www.maxnet.ru

(484) 583-80-00

www.ecovoda-obninsk.ru

ДЕМИДОВСКАЯ ВОДА

ЧИСТАЯ ПИТЬЕВАЯ ВОДА

НОКС

8 (484) 394-05-04
8 (484) 393-44-54
8 (910) 523-50-50

При первом заказе от 3 бутылей - механическая помпа в подарок!

*Подробные условия акции уточняйте у оператора или на сайте.

В правительстве Калужской области



Предприниматели получат субсидии на поддержку занятости

– Первое – начинается кредитование средних предприятий, пострадавших из-за распространения коронавируса. Они смогут получать кредиты на оплату труда: первые шесть месяцев бесплатно, следующие шесть месяцев – под четыре процента. Вторая крупная программа – кредитование системообразующих предприятий. Сегодня мы ожидаем подписания первых соглашений с банками. Нормативная база принята. Предприятия, которые вошли в перечень системообразующих организаций российской экономики, будут иметь возможность получать кредиты по льготной ставке пять процентов. Размер кредита ограничивается среднемесячной выручкой заемщика, уменьшенной на величину амортизационных отчислений и чистой прибыли, исчисленных по отчетности 2019 года, но не более трёх миллиардов рублей. На этой неделе выдача кредитов начнется. Общий объем программы – 400 миллиардов рублей, – пояснил он

Третья мера, которая начнет действовать с первого мая – распределение субсидий для малых и средних предприятий, пострадавших отраслей экономики. Их планируется предоставлять для частичной компенсации затрат предпринимателей, связанных с работой в условиях распространения коронавируса, в том числе на сохранение занятости и оплаты труда работников в апреле и мае.

Глава профильного федерального министерства отметил, что будет охвачено более трёх миллионов рабочих мест.

– Но эти деньги будут выплачиваться только после того, как предприятие выплатит зарплату сотрудникам. Основное условие предоставления субсидии – сокращение штата должно быть не более 10 процентов, – сказал Максим

Решетников.

Поддержку окажут МСП, которые зарегистрированы в Едином государственном реестре МСП по состоянию на первое марта 2020 года.

Заместитель генерального директора АНО «Агентство стратегических инициатив» Александр Пироженов представил главам регионов новые возможности интернет-ресурсов, в частности, Всероссийский каталог лучших антикризисных практик и решений, размещенный на платформе «Смарт.Антикризис». Здесь находятся актуальные российские и зарубежные практики и решения, направленные на поддержку людей в период кризиса. Практика предполагает наличие доказанной эффективности, измеримого результата в формате было/стало и потенциал тиражирования.

Подводя итог совещания, первый заместитель председателя правительства Российской Федерации Андрей Белоусов отметил, что в настоящее время уже есть большой арсенал мероприятий, реализованных в регионах, как при поддержке федерального центра, так и принятых на региональном уровне.

– Однако ключевой показатель деятельности региональных властей – уровень безработицы. Мы сейчас делаем всё, что в наших силах, чтобы снизить возможность высвобождения работников. Это должно продолжаться и дальше. Прошу в регионах выстраивать политику соразмерно степени закрытости предприятий и реальной эпидемиологической ситуации, – резюмировал он.

Министерство внутренней политики и массовых коммуникаций Калужской области

Обнинск инновационный

Инновационные компании Калужской области выиграли гранты по программе «Коммерциализация» Фонда содействия инновациям

27 апреля протоколом дирекции Фонда содействия инновациям были утверждены итоги конкурсного отбора по программе «Коммерциализация» (10-я очередь). Два малых инновационных предприятия Калужской области вошли в число победителей и получили грантовую поддержку Фонда на реализацию своих проектов:

Компания ООО «ЭКМЕД» (г.Калуга) выиграла грант в размере 6 млн рублей на реализацию проекта «Организация серийного производства унифицированного модельного ряда микроволновых стерилизаторов пищевого сырья и продуктов питания различной производительности».

Компания ООО «Светосистемы» (г.Обнинск) выиграла грант в размере 18 млн рублей на реализацию проекта «Интеллектуальная система управления освещением SUNRISE».

Программа «Коммерциализация» направлена на оказание финансовой поддержки малым

инновационным предприятиям, завершившим стадию НИОКР и планиующим создание или расширение производства инновационной продукции.

Полученное финансирование позволит предприятиям осуществить модернизацию производства, освоить выпуск инновационной продукции, нарастить объемы производства и создать новые рабочие места для высококвалифицированных специалистов. Все проекты, получившие финансирование по программам Фонда содействия инновациям, реализуются при информационной и консалтинговой поддержке АО «АИРКО».

Коронавирус. Хроника

Защитные экраны для врачей печатают на 3D-принтерах

Обнинцы присоединились к общероссийскому некоммерческому проекту «Мейкеры против COVID-19», который объединяет владельцев 3D-принтеров и врачей.



По заявкам медиков волонтеры изготавливают всевозможные средства защиты и пластиковые изделия, которые можно напечатать на 3D-принтере. Производство осу-

ществляется на деньги благотворителей. Больницам эти средства защиты передаются бесплатно.

Теперь движение работает и в Калужской области. На платформе Telegram есть чат CVD3D_Kaluga, к которому могут присоединиться медики и владельцы 3D-принтеров. Сейчас в нем полсотни человек. Общение – только по делу. Изделия печатают круглыми сутками.

– Печать одного такого экрана занимает один-два часа, участие

человека при этом не требуется, – рассказывает координатор движения «Мейкеры против COVID-19» в Обнинске Владимир Каржавин.

– Потом щиток нужно отшлифовать, собрать, привязать резинки и продезинфицировать. Важное условие – соблюдать протокол дезинфекции при сборке. Сегодня за три часа мы с ребёнком 20 штук зачистили, помыли и собрали! Нам помогают ребята из детской деревни «Орион».

На днях партию защитных экранов волонтеры передали в обнинскую больницу. Их распределили в скорую помощь, рентгенологам, в стоматологическую поликлинику. Защитные экраны стали дополнением к основным средствам индивидуальной защиты медиков.

Помощь от всей души

10 комбинезонов «Тайвек» и 100 фильтрующих респираторов, которые привезли спонсоры, имеют высокий уровень защиты, чтобы предотвратить заражение медиков при оказании помощи пациентам с COVID-19.

Подарок обнинской Клинической больницы №8 сделали предприниматели Андрей Астахов и Вячеслав Колчанов.

– Сделали это от чистого сердца, – рассказал Андрей Астахов. – Просто как жители города. А как иначе? Здесь живет моя семья, мои дети. Здесь нет в живых, но я никогда не забуду теплое отношение к моему отцу, когда он лежал в больнице. О буднях экстренных служб знаю не понаслышке – родственник работает на «скорой». Понимаю, как нелегко сейчас медикам. Их нужно беречь и защищать!

В данный момент в стационары КБ №8 не госпитализируют пациентов с COVID-19 – по решению минздрава Калужской области их отвозят в областную инфекционную больницу. Сотрудники поликлиники берут анализы на коронавирус у пациентов по показаниям, по решению санитарных врачей.

В КБ №8 персонал регулярно обеспечивается средствами индивидуальной защиты – респираторами, масками, очками, защитной одноразовой или многоразовой одеждой – в зависимости от функций сотрудника и оценки риска



контакта. Имеется резерв средств защиты, который регулярно пополняется благодаря поддержке региональных властей и также спонсоров.

КБ №8 ФМБА России, г.Обнинск

Обнинск инновационный

Онлайн-курсы для студентов ИАТЭ

Запись студентов на онлайн-курсы ведущих мировых университетов и ведущих университетов России организована через учебно-методическое управление НИЯУ МИФИ.

Уникальная возможность такого обучения предлагается абсолютно бесплатно. В ряде учебных заведений студенты будут изучать дисциплины на английском языке, а в дальнейшем получат сертификаты. Далее они смогут изученную дисциплину дополнительно включить в приложение к диплому о высшем образовании или зачесть за дисциплину учебного плана, по которому обучаются по согласованию с руководителем образовательной программы.



Поддержка тех, кто развивает производство

Министерство экономического развития Калужской области 22 апреля объявило конкурс на получение субсидий по затратам на приобретение нового производственного оборудования и развития лизинга.

Получателями субсидий станут производственные компании и предприниматели, которые в этом году купили оборудование или заключили договор лизинга. Также на поддержку могут рассчитывать предприятия, которые производят лизинговые платежи по договорам 2019 и/или 2020 года.

Основные условия получения суб-

сидии: среднесписочная численность сотрудников – не менее 10 человек; средняя зарплата на предприятии – не менее 1,5 величины прожиточного минимума. Размер субсидии на одного получателя: на лизинг оборудования: до двух млн рублей для малых предприятий и до трёх млн рублей для средних; на покупку оборудования – до трёх млн рублей.

Компенсировать можно: до 50 процентов затрат на покупку оборудования; до 50 процентов затрат на уплату первоначального взноса по договору лизинга; до 70 процентов затрат на уплату лизинговых платежей.

Звоните на горячую линию +7 (4842) 27-74-62 или оставляйте заявку на портале arbko.ru.



Обнинск инновационный

«Интеллект будущего» раскрывает таланты

Мы продолжаем рассказывать о тех, кто в самом прямом смысле готовит в Обнинске научную смену – об организаторах и педагогах Малой Академии наук «Интеллект будущего». Среди них председатель экспертного совета секции «Медицина» конференций МАН, кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии Института атомной энергетики НИЯУ МИФИ, преподаватель биологии в Обнинской свободной школе, лауреат городского конкурса «Человек года» в номинации «Образование» **Ирина Викторовна Леках**.

СОВМЕЩАЯ ПЕДАГОГИКУ С НАУКОЙ

Биологом Ирина решила стать ещё в пятом классе. Да и вряд ли могло быть иначе. Её родители преподавали биологию в вузе. Дедушка с бабушкой работали врачами, а ведь и для медиков эта наука на первом месте.

В десятом классе Ирина, которая тогда жила в Донецке, заняла первое место на проходившей в Крыму первой украинской республиканской олимпиаде по биологии. За победой последовало приглашение учиться в Симферопольском государственном университете, на факультете естественных наук – школу она окончила с золотой медалью.

Выбор профессии был вполне осознанным, училась она увлечённо, получила красный диплом. А затем не менее успешно окончила и аспирантуру Московского института молекулярной биологии, став кандидатом биологических наук.

Местом работы Ирина Викторовна выбрала Обнинск. В 1983 году пришла в знаменитый ИМР (ныне Медицинский радиологический научный центр им. А.Ф.Цыба), где четверть века трудилась в отделе радиационной биохимии. Сразу же стала преподавать и в Биошколе, организованной в институте. А после того, как в 1991 году была создана Обнинская свободная школа, вела свой предмет там.

– Преподавать мне хотелось всегда, – рассказывает Ирина Викторовна. – Поэтому долгие годы совмещала педагогику и науку. Всю жизнь занимаюсь тем, что мне нравится: научной и преподавательской деятельностью. Одно с другим неплохо сочетается. И мне кажется, в вузе все должны работать именно в таком ключе.

ПЫТЛИВЫХ ДЕТЕЙ ВСЕГДА НЕМАЛО

От первого класса школы до последнего курса вуза – таков пре-

подавательский диапазон Ирины Викторовны Леках. К стати, школьников она тоже сразу приобретает к исследовательской деятельности: они не только осваивают биологию по учебникам, но и ставят опыты, познают мир природы. Нынешние родители часто сетуют, что дети сейчас слишком много времени проводят за гаджетами. Это так, но для педагога главное по-настоящему увлечь ребят.

– Конечно, поколения меняются, – говорит Ирина Викторовна. – Если раньше такие перемены происходили за десятилетия и столетия, то сейчас – буквально за несколько лет. Но во все времена старшие бывали недовольны молодежью. О проблеме отцов и детей написано ещё в древнеегипетском папирусе, которому несколько тысяч лет. В наши дни на эти взаимоотношения влияют гаджеты, быстрый ритм жизни. Интернет – очень полезная штука, но важно, как им пользоваться. На днях я напомнила ученикам фразу из произведения Марка Твена «Принц и нищий»: «Большую королевскую печать можно использовать по назначению, а можно колоть ею орехи». Так вот большинство интернетом «колет орехи». В переносном смысле, конечно.

Она вспоминает, как лет двадцать назад все студенты и старшеклассники писали рефераты, дипломные и курсовые работы в библиотеках, изучая научную литературу. Даже ксероксов не было. А сейчас, по её мнению, чем больше у человека «электронных помощников», тем ленивее он зачастую становится.

Правда, в практике самой Леках подобное встречается редко. Её ученики – и увлечённые, и одарённые дети. Недаром большинство из них – участники конкурсов и конференций Малой Академии наук «Интеллект будущего».

Ирина Викторовна уверяет: в биологии для плагиата места нет: результаты работы в ходе опытов нужно получить самому.

КАК НАЙТИ ОБЩИЙ ЯЗЫК

С кем проще работать: с детьми или с более взрослыми учениками? Особой разницы Леках не видит. Разве что с младшими общение идёт на упрощённом языке, без подлинной научной терминологии.

– Поначалу было привычнее работать со старшими, – признаётся она. – А со школьниками перестраивалась на другой лексикон, применяла иной подход. Но за последние годы научилась быстро переключаться с одного «языка» на другой. Теперь уже мне одинаково интересно объяснять материал ученикам любого возраста.

Ирина Викторовна считает, что многих детей можно увлечь биологией. Немало и таких, из кого могли бы в будущем получиться настоящие учёные. Эти ребята по-особому любят природу, окружающий мир, всё живое. Как правило, такие наклонности проявляются очень рано. Огромную роль в раскрытии и дальнейшем развитии подобных талантов играет Малая Академия наук «Интеллект будущего», где Леках уже более 30 лет работает в качестве эксперта.

Пригласил её туда давний коллега из МРНЦ. Попросил провести экспертизу школьных докладов на одной из конференций. Эта работа так увлекла, что в дальнейшем Ирина Викторовна никогда от неё не отказывалась.

– Вот уже три десятилетия слушаю доклады и оцениваю их. Один интереснее другого, – рассказывает она. – А ещё разрабатываю конкурсы, провожу курсы, семинары. И для детей, и для преподавателей. Очень горжусь медалью Малой Академии «Интеллект будущего», которую мне вручил председатель этой организации **Лев Ляшко**. Среди других наград отмечу диплом Президентской программы за работу с одарёнными детьми.

Ирина Викторовна курирует всю исследовательскую работу учащихся в Обнинской свободной школе. Её ученики ежегодно



выступают на конференциях «Интеллекта будущего» и становятся лауреатами. В 2018 году четыре работы из ОСШ были признаны лучшими на секциях конференций МАН.

В большинстве наших школ не хватает оборудования и других материалов для опытов, а в биологии объяснять на пальцах очень сложно, говорит педагог. Поэтому дети с исследовательскими талантами пытаются что-то сделать сами. Для таких ребят Ирина Викторовна разработала около 20 конкурсов – не теоретических, а именно практических (конкурсы «Эврикум»):

– Методики беру из студенческих лабораторных работ. Всё продумано так, что оборудование нужно минимальное. Реактивы простейшие, даже дома можно сделать. Лишь бы дети развивали свои способности. Каждый такой

конкурс предусматривает небольшое исследование с алгоритмом его выполнения. Работу можно оформить и прислать на конференцию.

Два года в МАН «Интеллект будущего» Ирина Викторовна вела заочную школу по обучению исследовательской деятельности. Детям рассылали печатные материалы для практических работ. Но сейчас лекции с презентациями она записала, и эти дистанционные курсы могут пройти все желающие.

Ирина Викторовна Леках отдаёт любимой работе всю жизнь. И с радостью рассказывает, что сегодня в школе уже преподают её ученики. Глядя на них, она понимает что тратила силы не зря.

Е.Михайлова
Малая академия наук
«Интеллект будущего»

Академия Технолаб получит субсидию на реализацию проекта распределённого детского технопарка в Обнинске

По результатам отбора проектов, направленных на производство инновационных товаров и услуг, поданных наукоградами на конкурс министерства науки и высшего образования Российской Федерации в 2019 году, Обнинск был признан победителем и получил грант в размере 50 млн рублей.



Проект был подготовлен администрацией города совместно с частным образовательным учреждением дополнительного образования «Детский технологический парк «Технолаб Академия» и полу-

чил высокие оценки членов конкурсной комиссии министерства.

27 апреля в городской администрации на заседании конкурсной комиссии были подведены итоги открытого конкурсного отбора на

предоставление субсидии в рамках реализации мероприятия «Создание и развитие на территории города Обнинска распределённого детского технологического парка с вовлечённостью в его работу всех учебных заведений, работающих на территории города, а также государственных научных центров, НИИ и технологических предприятий города» муниципальной программы «Развитие системы образования города Обнинска».

По итогам конкурса Академия Технолаб получит субсидию в размере более 76 млн рублей на реализацию распределённого детского технологического парка в 2020 году. Важно отметить, что проект осуществляется по модели финансирования: деньги поступают из федерального, регионального и местного бюджетов, собственные средства вкладывает и Академия Технолаб.

Главной задачей реализации

проекта является создание отделений (модулей) Технопарка в каждом учебном заведении города, что позволит создать на базе каждого из них «центр компетенций», а также значительно повысить уровень подготовки школьников по таким предметам как: технология, информатика, биология, а в перспективе – биотехнология и по всему спектру направлений системы Кванториум.

Институты и предприятия города могут принять участие в реализации проекта, на самом раннем этапе выявлять талантливые кадры для последующего трудоустройства на своих площадках – на научных, инженерных и руководящих позициях.

Заместитель главы администрации города по экономическому развитию **Геннадий Ананьев** отмечает: «Цель проекта – ранняя профориентация школьников, возрождение интереса к науке, технологиям, инженерным

специальностям и проектной деятельности. Кооперация Детского технопарка с научными предприятиями города может иметь положительный эффект не только для детского образования, но и для самих предприятий». В свою очередь, директор Академии Технолаб **Вадим Макаров** подчеркивает: «Работа над проектом велась четыре года, в ней принимало участие большое количество самых разных людей. Я очень рад, что итогом коллективного труда стала победа в конкурсе. Мы приложим все усилия, чтобы реализация проекта распределённого технопарка в школах города велась оперативно и качественно».

Отдел инновационного развития, международного сотрудничества, поддержки и развития малого и среднего предпринимательства администрации г.Обнинска

Культура

Истории с продолжением

Сегодня, когда опустели концертные, музейные и театральные залы, когда выставки проходят без зрителей, мы решили устроить для вас свой «виртуальный вернисаж» - представить на страницах газеты работы замечательного обнинского художника **Юрия Шерова**. И попросили рассказать об этих картинах самого Юрия, его коллег и друзей - тех, кто сумел разглядеть корни, что питают его творчество.

Невидимые миру слёзы



Ю.Шеров. Ты нес меня, река

Гротеск в изобразительном искусстве - не новость. Прекрасное и безобразное, трагическое и комическое, преувеличенное и заостренное - категории, давно осмысленные в эстетике. Это особый взгляд на жизнь, может быть, рождающийся из инстинкта самосохранения. Если российскую действительность воспринимать всерьез - и с ума сойти недолго, особенно если у тебя ранимая душа художника. Это поиски смысла в нашей жизни - ведь должно же это иметь какой-то смысл, иначе, зачем так устроено Богом! На-

верное, чтобы мы были добрее, снисходительнее, милосерднее. Пушкин считал себя достойным «нерукотворного памятника», за то, что «милость к падшим призывал». А Гоголь с его Акакием Акакиевичем... Достоевский... За спиной художника Юрия Шерова - большая мировая традиция творчества **И.Босха** и **П.Брейгеля**, **У.Хогарта** и **О.Домье**, **П.Федотова**, **Л.Соломаткина** и многих других художников.

Странные, с непропорциональными фигурами, герои картин Шерова столь типичны, что каждый

вспомнит какую-нибудь тётку или соседа-сантехника с первого этажа. Узнаются уголки Обнинска, железнодорожная станция Малоярославца, и оттого впечатление у местного зрителя ещё пронзительнее. Хотя такие же «хрущобы» есть во всех уголках нашей необъятной родины. И везде живут эти «собираемые герои», так же ссорятся, сдают бутылки в пункте приёма стеклотары, так же самозабвенно поют в электричках, возвышаясь над суетливыми пассажирами. Лирический гротеск Юрия Шерова - это смех сквозь слёзы. В последних работах художника люди приобретают головы животных. Это уже иной уровень восприятия, более обобщённый, иносказательный, как в баснях И.А.Крылова. Или современному человеку более знакомый по мультфильмам про кота Леопольда и крокодила Гену.

Юрий Шеров выбрал свой путь в искусстве. Но чтобы достучаться до зрителя, тронуть его, надо постоянно оттачивать мастерство, работать над композицией, колоритом и другими средствами выражения художника. Результат постоянной работы - это та лёгкость, непринуждённость, с которой автор выражает свои мысли на холсте. Это бесконечный путь совершенствования формы, как ищет глубины в постижении произведения музыкант, постоянно играющий гаммы.

Людмила Сорокина,
искусствовед, заведующая
выставочным залом
Музея истории г.Обнинска

Юрий Шеров. Диалог со зрителем

- Творчество любого художника нельзя рассматривать в отрыве от страны, где он живёт, где вырос. Так что, если говорить о корнях, наверное, самое большое влияние на меня оказал русский авангард. Но тут главное прилагательное. Именно - русский.

- Мои картины это рассказы о тех людях, которые живут со мной рядом, по соседству, в общем времени и пространстве. Для меня, если на полотне меньше пяти фигур - это незаконченная история, пусто, «Чернобыль» какой-то. Поэтому я стараюсь максимально «населить» свои картины. Но часто попросту не хватает места, рассказать-то хочется много. Так и получаются истории с продолжением. Как и сама жизнь. Можно называть их сериями, циклами. Для меня это истории.

- Такая работа складывается совершенно по-разному. Иногда это сюжеты подсмотренные, иногда ...нет, не выдуманные, а додуманные - в основе всегда какая-то житейская ситуация, герои-то настоящие, живые. Это как завязка рассказа, когда автор начинает развивать сюжет - «а что будет, если поместить героев в те или иные обстоятельства». Такие рассказы можно писать бесконечно. Как, например, делает художник **Владимир Любаров**, «сочиняя» истории деревни Перемилово.

- Но, конечно, чтобы рассказ получился интересным, художник должен не забывать основы композиции. Если я нарисовал бабушку слева, её нужно удержать,



Ю.Шеров. Обнинск. Осень

«уравновесить» с правой стороны - цветом, фигурой. В моих работах пространство это тоже образ, предмет. Вот и обрастают картины подробностями, деталями. Но мне это не мешает.

- Некоторые картины не получаются. Работаете, работаете... Потом смотришь и понимаешь - недосказал. А история-то осталась, тема не отпускает. И через какое-то время напоминает о себе. И начинаешь заново рассказывать, меняешь пейзаж, ситуацию. Вот так одно время появились на картинах вместо людей животные. У каждого художника есть свои творческие этапы. Тогда мне было интересно именно так изображать своих героев, было проще передать их облик, характер и эмоции. А теперь уже нет, я опять вернулся в «человеческое общество». Иногда и переписываю за-

ново, «котов на людей меняю». А почему и как лучше вышло, порой и сам не знаю. Но мне так хочется, я так чувствую.

- Зачем мне это нужно?.. Когда я свои сюжеты сочиняю, это для меня, что-то вроде «арт-терапии» - спасает от рутины, от ощущения несовершенства нашей действительности. И мне интересно писать не цветочки и берёзки, не то, что умеют делать многие, а хочется показать жизнь такой, какой её вижу я. Но ведь работа любого нормального художника это диалог со зрителем, это всегда какой-то рассказ только без слов, в образах. У меня эти повествования продолжают иногда очень долго, потому, что ощущаю - есть что досказать, история ещё не закончена...

Подготовил В.Хлыстов



Ю.Шеров. Автопортрет

Пространство как самостоятельный образ

Пространство в произведениях Юрия Шерова присутствует как явление: то линейное, то камерное, то спиральное, то воздушное, то цветное. В живописи пространство очень часто рассматривается как средовое состояние, начиная с определения понятия «сфумато» Леонардо да Винчи и определения пространства цветовой тональностью Сезанна. У Шерова пространство - это тоже образ, который присутствует наряду с объектами. У него и свой почерк, и свой стиль, но самое важное в его работах, то, с каким трепетом, любовью, а иногда с печалью и иронией относится автор к своим героям.

Начало его творческого пути совпало с глобальными переменами в нашей истории. Это девяностые годы, когда мы погрузились в «гражданскую войну за материальные блага». Естественно, у Юры тоже был выбор: попасть в водоворот событий или остаться исследователем человеческих отношений в художественных образах. При общей растерянности, потере нравственных ориентиров он смог сохранить в себе высокое чувство человеческого достоинства.

Изобилие деталей в произ-

ведениях Юрия Шерова можно рассматривать не только с точки зрения образности, но и причастности конкретного персонажа к исторической обстановке. Для него конкретная деталь это не заполнение пространства холста, а ёмкое повествование, причем детали обладают характерной определенностью. В картине «Окраина» автор как бы воспринимает пространство с птичьего полета, в других произведениях он рассматривает героев, словно через увеличительное стекло, в контексте детальной проработки.

...Его серия картин с «животным людом» идёт из «бурных девяностых» - в творчестве многих художников та или иная тема в определенный период присутствует как доминанта. Все эти коты, собачки воспринимаются мирными обитателями сказочной страны, где нет насилия, зла, пьяного угара. В картине «На рыбалке» гротескный характер изображений с подробным описанием в деталях воспринимается как бытописание в котором живет герой произведения с его внутренним содержанием.

В.Денисов, художник



Ю.Шеров. Дворик

Встречи в пути

Прошлым летом наш земляк 65-летний обнинчанин **Иван Югов** завершил свой велопробег через Зауралье, Казахстан, Монголию и Китай – в Российской Приморье. В общей сложности за 150 дней он проехал десять тысяч километров – часто по бездорожью. Его путешествие, начавшееся в ранней юности, продолжается уже более полувек...

В свой первый велопоход Иван Югов отправился по Уралу с друзьями после девятого класса. Тогда они преодолели около 300 километров. И у ребят возникла идея совместного большого велопробега Москва – Байкал. Однако после школы жизнь развела их. Югов, ставший учёным-географом и океанологом, долго жил и работал во Владивостоке и Японии. А поселившись в Обнинске вспомнил о том давнем, так и нереализованном с друзьями, путешествии. И решил отправиться в путь, разбив его на несколько этапов, на несколько лет. Финиш наметил в ставшем почти родным Владивостоке.

В 2013-ом году он стартовал. За четыре недели доехал от Обнинска до Екатеринбурга. А возобновить пробег получилось только спустя два года. В 2015-ом Иван Югов отправился из центра Урала в Горно-Алтайск. Каждый раз свой велосипед он оставлял в конечной точке этапа у кого-нибудь из знакомых. Из Горно-Алтайска до Улан-Батора путешественник добрался в 2017-ом. А финишировал он в 2019-ом в Приморье. Причём проделал этот долгий, трудный путь не на каком-то дорогом специальном велосипеде, а на самом простом – городском.

Иван Югов поделился с нашей редакцией своими путевыми заметками. К сожалению, их объём не для газетной страницы. Мы выбрали из этого большого увлекательного повествования один яркий эпизод – национальный праздник Монголии. Тем более, что он отдалённо напомнил основательно забытый теперь советский Первомай. Вот что рассказывает Иван Югов.

В 2019-ом году я завершил четвёртый этап пути – от Улан-Батора через северо-восточный Китай во Владивосток.

Поначалу семья не хотела отпускать меня, считая мои путешествия слишком опасными, да и вредными для здоровья (все-таки я не спортсмен, и даже перед походом как следует не тренируюсь). Но я не считаю свои походы более рискованными, нежели обычная жизнь в городе. Я не экстремал и не лезу на рожон специально ради острых ощущений. Я получаю удовольствие от перемены мест, постепенной смены пейзажа и стиля жизни.

Время начала путешествия было приурочено к националь-

ному монгольскому празднику Наадам (по-русски часто говорят Надом). Ежегодно он проводится на второй неделе июля, и празднование его продолжается несколько дней. Во время Наадама отмечаются сразу три важных даты. В этом году он был посвящён 2228-летию основания Монгольской государственности, 813-летию образования Великой Монгольской империи и 98-летию Народной революции.

Как сообщает интернет, слово «Наадам» примерно означает «три игрища мужей» – это традиционные спортивные состязания по трём национальным видам спорта: борьбе, стрельбе из лука и скачкам. Сегодня в Монголии каждый год в Наадаме участвует около 35 тысяч борцов, сорок тысяч скакунов, более тысячи пятисот стрелков.

В рамках торжественных мероприятий проводится военный парад. Я понаблюдал, как на параде сначала проходили строем различные рода монгольских войск, надо сказать, весьма немногочисленных. Колонна авиаторов-мужчин не привлекла особого внимания. Зато следовавшая за ней колонна авиаторов-женщин вызвала бурный восторг у зрителей, особенно иностранцев, и особенно мужчин, которые старались протиснуться поближе и сделать эффектное селфи.

После обеда начали собираться участники смотра национального костюма. В соседних с центральной площадью улицах выстроились живописные колонны. Представлены были все аймаки Монголии. Костюмы их отличались удивительным многообразием. Некоторые участники готовились пройти со своими охотничьими птицами. Некоторые восседали на конях. Отдельную колонну составили шаманы.

На следующий день в 11 часов, после выступления президента страны, на центральном стадионе началось красочное представление, воссоздающее многотысячелетнюю историю Монголии. Безусловным украшением праздника стал конный строй, который двигался, разворачивался и перестраивался с безукоризненной точностью. Общую гармонию несколько портили только стоявшие по бокам центрального поля пластмассовые трактора (они использовались в дальнейшем представлении, когда изображалась эпоха социализма), а также зонтики Pepsi и Кока-Колы.

Затем «волшебным образом» был зажжен священный огонь соревнований.

По беговой дорожке стадиона тем временем шли кочевники и постепенно сменялись эпохи. Прошли все животные, на которых монголы кочевали в различных регионах страны. За колоннами животных двигалась команда уборщиков, немедленно очищая дорожку. Шествие заканчивалось картинами современной жизни.

Вскоре на стадионе начались отборочные соревнования по монгольской борьбе. Монгольская борьба в чем-то схожа с японской борьбой сумо – так же нет в ней весовых категорий, так же существует много схожих приемов и проигрывает тот, кто первым коснется земли любой частью тела, кроме ступней. Однако, в отличие от сумо, которое я люблю смотреть, здесь борцовская площадка не ограничена определенными рамками и это позволяет борцам успешно уходить от приемов противника. В результате чего схватки (конечно, между более или менее равными по силе борцами) затягиваются очень долго. Два полуфинала, которые я наблюдал, происходили одновременно и длились около 40 минут. Всё это время соперники преимущественно приглядывались друг к другу, пытались ухватиться за что-нибудь, потом почему-то расходились, беседовали с секундантами, одетыми в традиционные монгольские одеяния, и снова сходились... Если учесть, что с трибун видно плохо, обзор закрывают всякие палатки и зонтики Кока-Колы, а на поле борются-перемещаются сразу несколько пар и непонятно, за которой следить, то, честно говоря, это зрелище на меня особого впечатления не произвело.

На следующий день я решил посмотреть конные соревнования, проходившие за городом, в местности Хой долоо худаг. Еще накануне я пытался понять, как туда попасть. В программе Наадама говорилось, что на скачки постоянно ходят челночные автобусы от Центрального стадиона. Будучи около стадиона, я потратил час, чтобы найти место отправления. По схеме понять было невозможно. Полицейские, которых я спрашивал, раз за разом посылали меня в самых разных направлениях. Нигде не стояли опознавательные знаки или расписания. В конце концов, мне показали обычный городской автобус, и сказали, что он-то и идет куда нужно... в чем у меня не было никакой уверенности. К счастью, вечером позвонил один из новых монгольских знакомых и сказал, что тоже собирается посмотреть скачки и предложил поехать вместе, на что я с радостью согласился. Решили выехать в 5 утра (скачки начинаются в 7-30). Поначалу ехали очень резко, и даже казалось, что приедем окраинах города начались пробки. Машины постоянно выезжали на встречку, или пылили по обочине, но все равно колонна в целом двигалась очень медленно...

Приехав, мы увидели огромное количество машин... Говорят, что посмотреть на скачки собирается до полумиллиона человек. Стоянок вполне хватает – монгольская степь большая. Вот только поста-



вив машины, непонятно было, куда идти дальше. Группки людей пестрели по всем окрестным холмам до самого горизонта. Никаких указателей не было и в помине.

Всё же, перевалив за холм, мы увидели скопление людей и подобие трибун. Это и было место, откуда стартуют и где заканчиваются скачки. Однако, поскольку мы опоздали, то все кони уже давно ускакали в степь, и возвращение их ожидалось не ранее чем через час. В тот день должны были проводиться соревнования лошадей-пятiletок. Трасса у них длиной 28 км. Путеводители пишут, что всадники – это дети от 5 до 15 лет. Детей на конях поблизости действительно было много и надо было видеть, как гордо и уверенно они держатся в седле (и мальчики, и девочки). Однако посмотреть юных наездников в деле так и не удалось – возвращение лошадей и новые старты откладывались, а ещё хотелось увидеть и другие соревнования.

Во второй половине дня я успел посмотреть финальные стрельбы лучников. Они проводятся в разных возрастных категориях и по разным видам лука и стилей стрельбы (бурятский стиль, урянхайский стиль и др.) Под тентом около стрельбища сидят судьи и подсчитывают попадания. Как пишет путеводитель: «мишенями здесь служат небольшие кожаные цилиндры, набитые шерстью. Возле мишеней постоянно сидят дежурные, следящие за попаданием в цель. Как только стрелок выбивает один из цилиндров, они восхваляют стрелка, поднимают руки кверху и произносят «уухай» – браво. Если стреляющий не попал в цель, они молчат. Стрелок, поразивший наибольшее число мишеней, получает звание «меткий». Всем, кто получил это звание, поют восхваление, а президент страны вручает им подарки».

Сразу после окончания праздника я покинул Улан-Батор. Путешествие по степям Восточной Монголии прошло в целом без приключений, если не считать пары песчаных бурь и того, что однажды я повернул не там где надо и заблудился.

На бескрайних просторах в Монголии – вдалеке, вблизи, около до-

рог и на самой дороге – множество животных. Но никаких пастухов не видно. Как мне объяснили, стада пасутся днем сами, а к вечеру также самостоятельно возвращаются домой. Если же вовремя их нет, выезжает хозяин на коне и пригоняет стадо к стойбищу. Колхозные времена давно прошли, и ныне все эти бесчисленные домашние (одомашненные) животные принадлежат отдельным семьям. Богатейшие семьи имеют до миллиона голов! Это, конечно, исключение, но сотни или тысячи голов скота в семье – совсем не редкость.

Довольно часто встречаются большие табуны лошадей. Лошади почти не боятся машин, но чрезвычайно опасаются велосипеда (видимо, с привычки – в степи велосипеды все-таки большая редкость) и пускаются от него наутек. Но убегают они очень организованно, не как попало, а строгим, постепенно вытягивающимся веером. Запечатлеть это перестроение на фотографии мне не удалось: всё происходит в динамике, а как только останавливаешь велосипед, чтобы вытаскать фотоаппарат, лошади тоже останавливаются. Но зрелище этого раскрывающегося лошадиного веера настолько гармонично и красиво, что я не раз думал, что уже только ради него стоило отправиться в это дальнейшее путешествие.

Никаких заборов нигде не видно, но границы все-таки есть. Местные жители прекрасно знают, где чей холм или чья долина. Животные, конечно, не сильно интересуются людскими делами и, когда пасутся, иногда забредают на соседние территории, но подобные случаи разрешаются по-соседски, хотя до ссор, говорят, иногда все-таки доходит.

С полной версией путевых записок Ивана Югова вы можете познакомиться на нашем сайте vperyod.ru

Подготовил В.Хмельёв

**Уважаемые читатели!
Следующий номер газеты «Обнинск» выйдет девятого мая.**



ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ



05.00, 06.10 "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ" 16+
06.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
06.50 "ПЕТЕРБУРГ. ЛЮБОВЬ. ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ" 12+
08.30 "ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И "КАТЮША" 0+
10.20 Доброе утро.
11.20, 12.20 Видели видео? 6+
14.10, 03.45 Наедине со всеми 16+
15.15, 18.40 "ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ" 12+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время.
21.20 "ДЖУЛЬБАРС" 0+
23.15 Маршал Рокоссовский 12+
00.10 "НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ" 12+
01.35 "Мужское/Женское" 16+
03.00 Модный приговор 6+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 "Утро России".
09.00, 21.05 "Вести" - Калуга.
09.55 "О самом главном" 12+
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Измайловский парк" 16+
14.30 "БЕГЛЯНКА" 12+
18.25 "ЛИКВИДАЦИЯ" 16+
21.20 "ЧЕРНОЕ МОРЕ" 16+
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьевым" 12+
01.55 "ИСТРЕБИТЕЛИ" 12+

ЦЕНТР Ц

05.50 "ТРЕМБИТА" 0+
07.20 Фактор жизни 12+
07.45 Полезная покупка 16+
08.10 "Королевы комедий" 12+
09.00 "НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!" 12+
10.40 "Михаил Зощенко. История одного пророчества" 12+
11.30, 14.30 События.
11.50 "БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ" 12+
13.50 Смех с доставкой на дом 12+
14.45 "КОЛДОВСКОЕ ОЗЕРО" 16+
16.30 "СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ" 16+
19.40 "СЛЕД ЛИСИЦЫ НА КАМНЯХ" 12+
22.55 "МЫШЕЛОВКА НА ТРИ ПЕРСОНЫ" 12+
00.25 "АГАТА И СЫСК" 12+
03.25 "ВСЁ ЕЩЁ БУДЕТ" 12+



05.10 "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" 16+
06.00 Утро 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.25 "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" 12+
10.25, 02.25 "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" 16+
13.25 Обзор 16+
13.50 Место встречи 16+
16.25 Следствие вели 16+
17.10 ДНК 16+
18.10, 19.40 "ПЁС" 16+
21.00 "ДИНОЗАВР" 16+
22.50 Юбилейный концерт Полада Бюльбюль оглы 12+
00.30 "НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ!" 1919" 12+
03.50 Алтарь Победы 0+
Пятый канал
05.00 "КАМЕНСКАЯ" 16+
10.10 "НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ" 0+
12.20 "СИНЬОР РОБИНЗОН" 16+
14.25 "ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС" 12+
14.40 "САМОГОНЩИКИ" 12+
15.00 "МОРОЗКО" 0+
16.40 "НЕПОКОРНАЯ" 16+
01.00 "МАМА ЛОРА" 12+

16.40 "НЕПОКОРНАЯ" 16+
01.00 "МАМА ЛОРА" 12+

РОССИЯ К

06.30 Письма из провинции.
07.00, 13.50, 23.05 "Вспомнить все. Голограмма памяти".
07.45 "Другие Романовы".
08.15, 17.55 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА" 0+
09.25, 23.45 "Майя Плисецкая. Знакомая и незнакомая".
10.20 "Война Нины Сазоновой".
10.35 "СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ" 0+
12.05 Больше, чем любовь.
12.45, 00.45 "Совы. Дети ночи".
13.40 Цвет времени.
14.30 "Война Михаила Пугачкина".
14.45, 21.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ" 12+
15.55 Квартет 4Х4.
17.35 "Актеры блокадного Ленинграда".
19.00 "Война Павла Луспекаева".
19.15 "НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН" 0+
20.30 "Они шли за Гитлером. История одной коалиции".
01.35 "Безумные танцы".
02.40 Красивая планета.

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.10 "6 кадров" 16+
06.50 "УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ" 16+
11.30 "СКАРЛЕТТ" 16+
19.00 "НАРУШАЯ ПРАВИЛА" 16+
23.15 "ЖАЖДА МСТИ" 16+
02.00 "ДЖЕЙН ЭЙР" 16+
03.40 "Москвички" 16+



05.00 "КАМЕНСКАЯ" 16+
10.10 "НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ" 0+
12.20 "СИНЬОР РОБИНЗОН" 16+
14.25 "ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС" 12+
14.40 "САМОГОНЩИКИ" 12+
15.00 "МОРОЗКО" 0+
16.40 "НЕПОКОРНАЯ" 16+
01.00 "МАМА ЛОРА" 12+

СТС ONV

06.00, 05.45 Ералаш 0+
06.25, 10.00, 05.25 Мультфильм. 0+
07.10, 03.00 "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" 16+
08.00 Детки-предки 12+
09.00 "Шоу "Уральские пельмени" 16+
15.10 "МЕГ. МОНСТР ГЛУБИНЫ" 16+
17.20 "МОРСКОЙ БОЙ" 12+
20.00 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ "ЧЁРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ" 12+
22.55 "ТУМАН" 16+
00.30 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ" 16+
02.10 Слава богу, ты пришёл! 16+



05.00 "МАМА НЕ ГОРЮЙ" 16+
06.10 "МАМА НЕ ГОРЮЙ 2" 16+
08.10 "БРАТ" 16+
10.00 "БРАТ 2" 16+
12.40 "ЖМУРКИ" 16+
14.50 "ДЕНЬ Д" 16+
16.30 "ВСЁ И СРАЗУ" 16+
18.30 "КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА" 16+
20.30 "ТАЙНА ПЕЧАТИ ДРАКОНА" 6+
23.00 "ВИЙ 3Д" 12+
01.30 "СКИФ" 18+
03.00 "МОНГОЛ" 16+

ВТОРНИК, 5 МАЯ



05.00, 06.10 "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ" 16+
06.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
06.45 "ПЕТЕРБУРГ. ЛЮБОВЬ. ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ" 12+
08.25 "ТАНКИ" 12+
10.20 Доброе утро.
11.20, 12.20 Видели видео? 6+
14.10, 03.00 Наедине со всеми 16+
15.15, 18.40 "ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ" 12+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время.
21.20 "ДЖУЛЬБАРС" 0+
23.10 Маршал Казakov 12+
00.00 "ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН" 12+
01.30 "Мужское/Женское" 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 "Утро России".
09.00, 14.30, 21.05 "Вести" - Калуга.
09.55 "О самом главном" 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА" 12+
14.50 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" 12+
17.30 "ЛИКВИДАЦИЯ" 16+
21.20 "ЧЕРНОЕ МОРЕ" 16+
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьевым" 12+
01.30 "ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ" 16+

ЦЕНТР Ц

06.55 "ШЁЛ ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ..." 0+
08.20 "ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ" 12+
10.40 "Евгений Весник. Обмануть судьбу" 12+
11.30, 14.30 События.
11.50 Петровка, 38 16+
12.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ "СВЯТОГО ЛУКИ" 0+
13.40 Мой герой 12+
14.45 "ОВРА" 12+
16.25 "ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ" 12+
19.55 "РЫЦАРЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ" 12+
23.05 "ОДИНОЧКА" 16+
00.50 "СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. МЫШЕЛОВКА" 12+
03.50 "КОЛДОВСКОЕ ОЗЕРО" 16+
05.20 Осторожно, мошенники! 16+
05.45 "Вера Васильева. Из простужек в королевы" 12+



05.10 "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" 16+
06.00 Утро 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.25 "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" 12+
10.25, 01.25 "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" 16+
13.25 Обзор 16+
13.50 Место встречи 16+
16.25 Следствие вели 16+
17.10 ДНК 16+
18.10, 19.40 "ПЁС" 16+
21.00 "ДИНОЗАВР" 16+
22.40 Сергей Лазарев 12+
00.30 Крутая история 12+
04.25 Алтарь Победы 0+

РОССИЯ К

06.30 Письма из провинции.
07.00, 13.35, 23.05 "Наш второй мозг".
08.00, 17.55 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА" 0+

09.05, 12.30 Цвет времени.
09.15, 00.05 XX век.
10.20 "Война Алексея Смирнова".
10.35 "НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН" 0+
11.50 Больше, чем любовь.
12.40, 01.10 "Год цапли".
14.30 "Война Владимира Гуляева".
14.45, 21.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ" 12+
15.55 Квартет 4Х4.
19.00 "Война Элины Быстрицкой".
19.15 Красивая планета.
19.30 "ТУСАРСКАЯ БАЛЛАДА" 0+
21.10 "Бомба для Пушкина".
02.05 Валерий Киселев и Ансамбль классического джаза.

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.10 "6 кадров" 16+
08.10, 02.15 "АНЖЕЛИКА - МАРКИЗА АНГЕЛОВ" 16+
10.35 "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА" 16+
12.50 "АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ" 16+
15.05 "НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА" 16+
16.55 "АНЖЕЛИКА И СУЛТАН" 16+
19.00 "ВЫШЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ" 16+
23.00 "БОББИ" 16+
04.05 "Москвички" 16+
05.45 "Домашняя кухня" 16+



05.00, 05.10 "МАМА ЛОРА" 12+
15.40 "ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС" 12+
15.55 "САМОГОНЩИКИ" 12+
16.15 "ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК" 12+
18.15 "ФРОНТ" 12+
02.05 "МОРОЗКО" 0+
03.20 "СИНЬОР РОБИНЗОН" 16+

СТС ONV

06.00, 05.45 Ералаш 0+
06.30, 08.05, 18.05, 05.05 Мультфильм. 0+
07.15, 04.15 "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" 16+
09.45 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ" 16+
11.45, 00.40 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2. ИХ ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ" 16+
13.30 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3. ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ" 16+
15.15 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ "ЧЁРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ" 12+
20.00 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА" 12+
23.00 "ТУМАН" 16+
02.05 "ПАУТИНА ШАРЛОТТЫ" 0+
03.30 Слава богу, ты пришёл! 16+



05.00 "СЁСТРЫ" 16+
06.15 "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ" 16+
08.00 "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ" 16+
10.00 "ВСЁ И СРАЗУ" 16+
12.00 "ДМБ" 16+
13.30 "ГЕНА-БЕТОН" 16+
15.30 "КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА" 16+
17.30 "ТАЙНА ПЕЧАТИ ДРАКОНА" 6+
20.00 "ПАРЕНЬ С НАШЕГО КЛАДБИЩА" 12+
21.45 "ПОСЛЕДНИЙ БРОСОК" 16+
23.50 "КРЕМЕНЬ" 16+

СРЕДА, 6 МАЯ



05.00, 09.25 Доброе утро.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости.
09.55, 02.40, 03.05 Модный приговор 6+
10.55 Жить здорово! 16+
12.15, 00.30 Время покажет 16+
15.15, 18.40 "ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ" 12+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время.
21.30 "КРЕПКАЯ БРОНЯ" 16+
23.35 Маршал Баграмян 12+
03.30 Наедине со всеми 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 "Утро России".
09.00, 14.30, 21.05 "Вести" - Калуга.
09.55 "О самом главном" 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА" 16+
14.50 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" 12+
17.30 "ЛИКВИДАЦИЯ" 16+
21.20 "ЧЕРНОЕ МОРЕ" 16+
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьевым" 12+
01.30 "ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ" 16+

ЦЕНТР Ц

05.50, 10.20 "Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем" 12+
06.30 "ГОРЯЧИЙ СНЕГ" 6+
08.25 "ВОЗВРАЩЕНИЕ "СВЯТОГО ЛУКИ" 0+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События.
11.50 "ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ" 12+
13.40, 04.40 Мой герой 12+
14.50, 00.55 Петровка, 38 16+
15.05, 02.30 "ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ" 12+
16.55, 04.00 "Актёрские драмы. Высокие, высокие отношения!" 12+
18.10 "КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ" 12+
22.30 "Война после Победы" 12+
23.25 Прощание 16+
00.15 "Война на уничтожение" 16+
01.05 "Третий рейх" 12+
05.20 Осторожно, мошенники! 16+



05.10 "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" 16+
06.00 Утро 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.25 "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" 12+
09.20, 10.25, 00.35 "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ" 16+
13.25 Обзор 16+
13.50 Место встречи 16+
17.10 ДНК 16+
18.10, 19.40 "ПЁС" 16+
21.00 "ДИНОЗАВР" 16+
23.00 Юбилейный концерт Сосо Павлашвили "#Жизньэ-токайф" 12+
03.50 Алтарь Победы 0+

РОССИЯ К

06.30 Письма из провинции.
07.00, 13.30, 23.00 "Правда о цвете".
08.00, 17.55 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА" 0+
09.10, 20.55 Цвет времени.
09.20, 00.05 XX век.
10.20 "Война Анатолия Папанова".
10.35 "ТУСАРСКАЯ БАЛЛАДА" 0+

12.05 Острова.
12.50 "Музыка мира и войны".
"Пограничная полоса".
14.30 "Война Владимира Заманского".
14.45, 21.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ" 12+
15.55 Квартет 4Х4.
17.35 "Война Юрия Никулина".
19.00 "Война Иннокентия Смоктуновского".
19.15 Открытый музей.
19.30 "КУРЬЕР" 0+
21.10 "Чистая победа. Бой за Прагу".
01.05 "Беспокойное лето в Гранкином лесу".
01.50 Концерт.
02.40 Красивая планета.

ДОМАШНИЙ

06.30 "ДРУГОЙ" 16+
10.25 "ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО" 16+
14.45 "НАРУШАЯ ПРАВИЛА" 16+
19.00 "ДОЛГИЙ СВЕТ МАЯКА" 16+
23.15 "СЛОНЫ - МОИ ДРУЗЬЯ" 16+
02.35 "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА" 16+
04.15 "Москвички" 16+
05.55 "Домашняя кухня" 16+
06.20 "6 кадров" 16+



05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 00.00, 03.20 Известия.
05.25 "НЕПОКОРНАЯ" 16+
09.25, 13.25 "БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ" 12+
13.40 "В ИЮНЕ 1941-ГО" 16+
17.45 "УСЛОВНЫЙ МЕНТ" 16+
19.20, 00.30 "СЛЕД" 12+
23.10 "СВОИ" 16+
01.15, 03.30 "ДЕТЕКТИВЫ" 16+

СТС ONV

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.25, 18.05, 05.20 Мультфильм. 0+
07.10, 04.35 "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" 16+
08.00 "ПАУТИНА ШАРЛОТТЫ" 0+
09.45 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3. ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ" 16+
11.25, 00.55 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4. ГРАЖДАНСКИЙ ПАТРУЛЬ" 16+
13.10 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5. ЗАДАНИЕ В МАЙАМИ" 16+
15.05 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА" 12+
20.00 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА" 12+
23.30 "ТУМАН-2" 16+
02.20 "СТАВКА НА ЛЮБОВЬ" 12+
03.45 Слава богу, ты пришёл! 16+



05.00 "КРЕМЕНЬ" 16+
07.00 "С бодрым утром!" 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости" 16+
09.00, 15.00 "Засекреченные списки" 16+
11.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженковым" 16+
12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112" 16+
13.00, 23.30 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным" 16+
14.00 "Невероятно интересные истории" 16+
17.00 "Тайны Чапман" 16+
18.00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+
20.00 "КОЛОНИЯ" 16+
21.50 "Смотреть всем!" 16+
00.30 "ШПИОНСКИЕ ИГРЫ" 16+
02.45 "МАЙКЛ" 12+
04.10 "ПЕРЕВОДЧИЦА" 16+

ЧЕТВЕРГ,



05.00, 09.25 Доброе утро.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости.
09.55, 02.40, 03.05 Модный приговор 6+
10.55 Жить здорово! 16+
12.15, 00.20 Время покажет 16+
15.15, 18.40 "ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ 2" 12+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время.
21.30 "КРЕПКАЯ БРОНЯ" 16+
23.20 Маршал Конев 12+
03.30 Наедине со всеми 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 "Утро России".
09.00, 14.30, 21.05 "Вести" - Калуга.
09.55 "О самом главном" 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА" 16+
14.50 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" 12+
17.30 "ЛИКВИДАЦИЯ" 16+
21.20 Большой юбилейный концерт А. Пахмутовой.
00.30 "Великая неизвестная война" 12+
02.25 "ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ" 16+

ЦЕНТР Ц

06.40 "У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ" 12+
08.20 "ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ" 12+
10.20, 05.45 "Михаил Пугачкин. Я всю жизнь ждал звонка" 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События.
11.50 "БЕССМЕРТНЫЕ ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ" 6+
13.45, 04.40 Мой герой 12+
14.50, 00.55 Петровка, 38 16+
15.05, 02.30 "ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ" 12+
16.55, 04.00 "Я смерти тебя не отдам" 12+
18.10 "НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ" 12+
22.35 "Актёрские судьбы. Идеальный шпион" 12+
23.25 Прощание 16+
00.15 "За Веру и Отечество" 12+
01.10 "Военно-почтовый роман" 12+
01.50 "Подпись генерала Сусларова" 12+
05.20 Осторожно, мошенники! 16+



05.10 "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" 16+
06.00 Утро 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.25 "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" 12+
09.20, 10.25, 00.55 "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ" 16+
13.25 Обзор 16+
13.50 Место встречи 16+
16.25 Следствие вели 16+
17.10 ДНК 16+
18.10, 19.40 "ПЁС" 16+
21.00 "ДИНОЗАВР" 16+
22.50 Все звезды майским вечером 12+
00.30 Захар Прилепин 12+
02.40 Квартальный вопрос 0+
03.50 Алтарь Победы 0+

РОССИЯ К

06.30 Письма из провинции.
07.00, 13.30, 23.05 "Правда о вкусе".
07.50 Цвет времени.
08.00, 17.45 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА" 0+
09.10, 02.40 Красивая планета.

7 МАЯ

09.25, 00.00 "Жизнь и смерть Чайковского".
10.20 "Война Георгия Юматова".
10.35 "КУРЬЕР" 0+
12.05 "Олег Басилашвили. После словесие к сыгранному..."
12.50 "Музыка мира и войны". "Музы и пушки".
14.20 "Война Леонида Гайдая".
14.35, 21.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ" 12+
15.50 Квартет 4Х4.
19.00 "Война Владимира Этуша".
19.15 Открытый музей.
19.30 "ПАССАЖИРКА" 16+
21.10 "Курьеры против Третьего рейха".
00.50 "Лесные стражники. Дятлы".
01.30 "Вспоминая Эллу Фицджеральд".

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 "6 кадров" 16+
06.50 "ЛУЧШЕ ВСЕХ" 16+
11.05 "ФРАНЦУЗСКАЯ КУЛИНАРИЯ" 16+
14.55 "ВЫШЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ" 16+
19.00 "ТАИСИЯ" 16+
23.45 "ЕСЛИ БЫ..." 16+
02.15 "АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ" 16+
03.55 "Москвички" 16+



05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 00.00, 03.10 Известия.
05.25 "НЕПОКОРНАЯ" 16+
09.25, 13.25 "НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ" 16+
13.40 "КОНВОЙ" 18+
17.45 "УСЛОВНЫЙ МЕНТ" 16+
19.20, 00.30 "СЛЕД" 12+
23.10 "СВОИ" 16+
01.15, 03.20 "ДЕТЕКТИВЫ" 16+

СТС ONV

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.15, 18.20, 04.50 Мультфильм. 0+
07.00, 04.00 "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" 16+
07.50 "СТАВКА НА ЛЮБОВЬ" 12+
09.40 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5. ЗАДАНИЕ В МАЙАМИ" 16+
11.25, 00.25 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-7. МИССИЯ В МОСКВЕ" 16+
14.55 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА" 12+
20.00 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ" 12+
22.45 "ТУМАН-2" 16+
01.45 "МСТИТЕЛИ" 12+
03.15 Слава богу, ты пришёл! 16+



05.00 "ПЕРЕВОДЧИЦА" 16+
06.00, 09.00 "Документальный проект" 16+
07.00 "С бодрым утром!" 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости" 16+
11.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым" 16+
12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112" 16+
13.00, 23.30 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным" 16+
14.00 "Невероятно интересные истории" 16+
15.00 "Неизвестная история" 16+
17.00, 03.20 "Тайны Чапман" 16+
18.00, 02.40 "Самые шокирующие гипотезы" 16+
20.00 "АЛЬФА" 16+
21.50 "Смотреть всем!" 16+
00.30 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: БОРЬБА ЗА БУДУЩЕЕ" 16+

ПЯТНИЦА, 8 МАЯ



05.00, 09.25 Доброе утро. 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
09.55, 03.45 Модный приговор 6+
10.55 Жить здорово! 16+
12.15 Время покажет 16+
15.15, 18.40 "ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ 2" 12+
19.45 Поле чудес 16+
21.00 Время.
21.30 "КРЕПКАЯ БРОНЯ" 16+
23.30 "ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ" 12+
01.00 "МЕРСЕДЕС" УХОДИТ ОТ ПОГОНИ" 12+
02.15 Наедине со всеми 16+
04.30 "Мужское/Женское" 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 "Утро России". 09.00, 14.30, 21.05 "Вести" - Калуга.
09.55 "О самом главном" 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА" 16+
14.50 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" 12+
17.30 "ЛИКВИДАЦИЯ" 16+
21.20 "РЖЕВ" 12+
23.40 "Война за память" 12+
01.10 "СТАЛИНГРАД".

ЦЕНТР Ц

06.40 "РАЗВЕДЧИКИ" 12+
08.10, 11.50, 15.05 "КОМИССАРША" 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События.
14.50 Петровка, 38 16+
18.10 "Актёрские судьбы. Идеальный шпион" 12+
19.00, 22.35 "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ" 0+
00.00 "Георгий Юматов. О герое былых времён" 12+
00.55 "В бой идут одни девушки" 12+
01.40 "БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ" 12+
03.30 "У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ" 12+
05.00 "ГОРЯЧИЙ СНЕГ" 6+



05.15 "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" 16+
06.05 "СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ" 0+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.25 "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" 12+
09.20, 10.25 "МОРСКИЕ ДЬВЯОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ" 16+
13.25 Обзор 16+
13.50 Место встречи 16+
16.25 Следствие вели 16+
17.15 Жди меня 12+
18.10, 19.40 "ПЁС" 16+
21.00 "ДИНОЗАВР" 16+
22.50 "Конец мира" 16+
00.10 Захар Прилепин 12+
00.30 Вахта памяти газиковов-75 лет Великой Победы 16+
01.00 "ЗВЕЗДА" 16+
02.35 Дачный ответ 0+
03.30 Алтарь Победы 0+

РОССИЯ К

06.30 Письма из провинции. 07.00, 13.25 "Какова природа креативности".
08.00 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА" 0+
09.15, 00.00 ХХ век.
10.15 "Война Зиновия Гердта".
10.30 "ПАССАЖИРКА" 16+
12.05 "Простой непростой

Сергей Никоненко".
12.50 "Музыка мира и войны". "Вечный огонь".
14.20 "Война Петра Тодоровского".
14.30, 21.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ" 12+
16.00 Квартет 4Х4.
18.00 "ЧИСТОЕ НЕБО" 0+
19.45 Открытый музей.
20.00 Международный музыкальный фестиваль "Дорога на Ялту".
23.20 "Цвет жизни. Начало".
01.00 "Веселье каменки".
01.40 Концерт.

ДОМАШНИЙ

06.30 "ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО" 16+
10.35 "ВЕРЬ МНЕ" 16+
14.45 "ДОЛГИЙ СВЕТ МАЯКА" 16+
19.00 "ТЫ ТОЛЬКО МОЙ" 16+
22.55 "ЛЮБИМЫЙ РАДЖА" 16+
01.25 "НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА" 16+
02.50 "АНЖЕЛИКА И СУЛТАН" 16+
04.25 "Москвички" 16+
06.00 "Домашняя кухня" 16+
06.25 "6 кадров" 16+



05.00, 09.00, 13.00 Известия.
05.30 "КОНВОЙ" 18+
09.25, 13.25 "ФРОНТ" 12+
18.05 "УСЛОВНЫЙ МЕНТ" 16+
19.50, 00.45 "СЛЕД" 12+
23.45 Светская хроника 16+
01.30 "ДЕТЕКТИВЫ" 16+
04.50 "НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ" 16+

СТС ONV

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.25, 09.40, 18.15, 04.05 Мультфильм. 0+
07.10 "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" 16+
08.00 "Шоу "Уральские пельмени" 16+
13.20 "ЗОЛОТОЙ КОМПАС" 12+
15.30 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ" 12+
20.00 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ" 16+
22.35 "ПОСЛЕДНИЙ БОЙ" 16+
01.15 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-7. МИССИЯ В МОСКВЕ" 16+
02.35 "ОДНАЖДЫ" 16+



05.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко" 16+
06.00, 09.00, 15.00 "Документальный проект" 16+
07.00 "С бодрым утром!" 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 "Новости" 16+
11.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым" 16+
12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112" 16+
13.00 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным" 16+
14.00 "Невероятно интересные истории" 16+
17.00 "Тайны Чапман" 16+
18.00, 03.15 "Самые шокирующие гипотезы" 16+
20.00 "Спекулянты: кому это выгодно?" 16+
21.00 "Мошенничество в кризис" 16+
22.00 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ХОЧУ ВЕРИТЬ" 16+
00.00 "СПАУН" 16+
02.00 "ДЕМОН ВНУТРИ" 16+

СУББОТА, 9 МАЯ



06.00, 12.00, 15.00 Новости. 06.10 День Победы 16+
10.00 75 лет Победы в Великой Отечественной войне 16+
10.20, 17.20 "ДИВЕРСАНТ" 16+
12.15, 19.05 Диверсант 16+
14.00, 15.15 Песни Великой Победы 0+
15.45 "ОФИЦЕРЫ" 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма 16+
21.00 Время.
21.30 "В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ" 0+
23.00 "БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ" 0+
00.35 "ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ" 18+
01.50 "ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ" 12+
03.05 "ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ" 12+

РОССИЯ 1

05.15 "ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ".
08.00 "Песни военных лет".
09.00, 10.20, 17.00, 20.00 "Вести".
09.15 "Парад победителей" 12+
10.00 75 лет Победы в Великой Отечественной войне.
12.20 "БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ".
17.15 "СОЛДАТИК".
18.40, 19.05 Праздничный канал "День Победы".
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
20.50 "Вести" - Калуга.
21.00 "Т-34" 12+
00.10 "БАЛКАНСКИЙ РУБЕЖ" 16+
02.40 "МЫ ИЗ БУДУЩЕГО" 12+
04.40 "МЫ ИЗ БУДУЩЕГО 2" 12+

ЦЕНТР Ц

06.40 "...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ..." 12+
09.50, 18.45 События Специальный выпуск.
10.00 75 лет Победы в Великой Отечественной войне 16+
10.30 Ср "В парадном строю" 16+
10.55, 14.50, 19.05, 22.00 "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ" 0+
14.30, 23.15 События.
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма 16+
21.00, 05.35 Постскрипtum 16+
23.35 "Юрий Никулин. Я никуда не уйду..." 12+
00.30 "Война в кадре и за кадром" 12+
01.10 "КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ" 12+
04.15 "РАЗВЕДЧИКИ" 12+



05.00 "ЛЕЙТЕНАНТ СУВОРОВ" 12+
06.35, 08.15, 10.45 "ПОСЛЕДНИЙ БОЙ" 18+
08.00, 10.20, 16.00, 19.05 Сегодня.
10.00 75 лет Победы в Великой Отечественной войне 16+
12.00, 16.20 "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ВОЙНЫ" 16+
16.50 "В АВГУСТЕ 44-ГО..." 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма 16+
19.35 "АЛЕША" 16+
23.00 Белые журавли 12+
01.10 "АПЕРКОТ ДЛЯ ГИТЛЕРА" 16+
04.15 Алтарь Победы 0+

РОССИЯ К

06.30 Концерт "И все-таки мы победили!"
07.00 "НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД" 0+
08.15 "Старик и небо".
08.55 "Ночь коротка".
09.50 "Чистая победа. Битва за Берлин".
10.40 "БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ" 0+
12.30 "Познавая цвет войны".

13.25 "Солдат из Ивановки".
14.05 "Женский взгляд на войну".
14.50 "Николай Лебедев. Война без грима".
15.35 "Ночная ведьма"... Ее муж и сыновья..."
16.20 "Авангард, брат Авангарда".
17.00 "Экспозиция войны".
17.55 "Дети войны. Последние свидетели".
18.45 "СТАРЫЙ ВОЯКА" 0+
18.55 "Светлой памяти павших в борьбе против фашизма".
19.05 "ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК" 0+
20.30 "Романтика романса".
22.25 "МОЛОДЫЕ".
23.55 "Отшельники реки Пры".
00.35 "ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА" 0+
02.00 Искатели.
02.45 Цвет времени.

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 "6 кадров" 16+
06.40 "ЗНАХАРЬ" 16+
09.20 "Пять ужинов" 16+
09.35 "ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ" 16+
11.35 "СУДЬБА" 16+
15.00 "ТЫ ТОЛЬКО МОЙ" 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма 16+
19.00 "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК" 16+
23.00 "ПРИВИДЕНИЕ" 16+
01.25 "Свидание с войной" 16+
04.45 "Москвички" 16+



05.00 "НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ" 16+
08.05 "ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК" 12+
10.15, 13.25 "БИТВА ЗА МОСКВУ" 12+
13.00, 23.45 Известия.
17.45, 19.00 "СНАЙПЕР" 16+
18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма 16+
21.20 "ТРИ ДНЯ ДО ВЕСНЫ" 12+
00.10 "БЕЛАЯ НОЧЬ" 16+
03.30 "Внуки Победы" 12+
04.25 "Блокадники" 12+

СТС ONV

06.00, 05.45 Ералаш 0+
06.20, 15.40, 04.05 Мультфильм. 0+
08.25, 10.00 "Шоу "Уральские пельмени" 16+
09.00 Просто кухня 12+
10.55 "ЗОЛОТОЙ КОМПАС" 12+
13.05 "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ" 16+
21.00 "ГНЕВ ТИТАНОВ" 16+
22.55 "БИТВА ТИТАНОВ" 16+
00.40 "ОДНАЖДЫ" 16+
02.25 "МСТИТЕЛИ" 12+
03.45 6 кадров 16+



05.00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+
07.15 "КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ" 12+
09.15 "КНЯЗЬ ВЛАДИМИР" 0+
10.40 "АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ" 12+
11.50, 13.00 "ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК" 6+
12.30, 23.00 "Новости" 16+
13.30 "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ" 0+
14.30 "ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА" 12+
15.40 "ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ" 0+
16.50 "ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ" 6+
18.00, 19.00 "ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ" 6+
18.55 "Светлой памяти павших в борьбе против фашизма".
19.10 "ТРИ БОГАТЫРЯ И ПРИНЦЕССА ЕГИПТА" 6+
20.15 "ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕДНИЦА ПРЕСТОЛА" 6+
21.30 "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 4" 16+
23.30 "ИДИ И СМОТРИ" 16+
01.40 "ЛЕЙТЕНАНТ" 16+
03.00 "Тайны Чапман" 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАЯ



05.15, 06.10 "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ" 16+
06.00, 10.00, 12.00 Новости.
07.00 Играй, гармонь любимая! 12+
07.40 Часовой 12+
08.00 Здоровье 16+
09.00 Энергия Победы 12+
10.15 Надежда Бабкина 12+
11.10, 12.15 Видели видео? 6+
13.40 "БЕЛЫЕ РОСЫ" 12+
15.15 Теория заговора 16+
16.00 Кто хочет стать миллионером? 12+
17.25 Юбилейный концерт Игоря Матвиенко 12+
19.35, 21.30 Сегодня вечером 16+
21.00 Время.
23.10 "БЕЗ МЕНЯ" 16+
00.35 "Мужское/Женское" 16+
02.00 Модный приговор 6+
02.45 Наедине со всеми 16+

РОССИЯ 1

06.20 "СОЛНЦЕКРУГ" 12+
08.00 "Вести" - Калуга.
08.35 "Устами младенца".
09.20 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
10.10 "Сто к одному".
11.00 "Вести".
11.15 "Аншлаг".
13.20 "ЦВЕТОЧНОЕ ТАНГО" 12+
17.30 "Танцы со звездами" 12+
20.00 Вести недели.
22.00 "Москва. Кремль. Путин".
22.40 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым" 12+
01.30 "ХОЛОДНОЕ БЛЮДО" 12+

ЦЕНТР Ц

06.50 "ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ" 12+
08.10 Православная энциклопедия 6+
08.35 "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ЛЮБУЮ" 16+
10.35 "Алексей Фатьянов. Лучше петь, чем плакать" 12+
11.30, 14.30, 00.20 События.
11.45 "ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА" 0+
13.40 Смех с доставкой на дом 12+
14.50 "Александр Демьяненко. Я вам не Шурик!" 16+
15.35 "Хроники московского быта" 12+
16.30, 05.25 Прощание 16+
17.20 "СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ" 12+
21.00 "ДЕВИЧИЙ ЛЕС" 12+
00.35 Петровка, 38 16+
00.45 "НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ" 12+
03.50 "ОВРАГ" 12+



05.00 Парад Победы 1945 г. 16+
05.15 Вторая мировая 16+
06.10 "СОЧИНЕНИЕ КО ДНЮ ПОБЕДЫ" 12+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня.
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.25 "ЗВЕЗДА" 16+
12.20, 16.25 "ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ" 16+
17.00 "ТОПОР" 18+
19.00 Итоги недели.
20.10 "ДЕД МОРОЗОВ" 16+
00.00 "ОРДЕН" 12+
03.05 "ЛЕЙТЕНАНТ СУВОРОВ" 12+
04.30 Алтарь Победы 0+

РОССИЯ К

06.30, 02.20 Мультфильм. 0+
08.10 "ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА" 0+
09.40 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым".
10.10 "Передвижники. Валентин Серов".
10.40 "МОЛОДЫЕ" 0+
12.10 "Татьяна Пельтцер. Родное лицо".
12.50 Письма из провинции.
13.20, 00.50 Диалоги о животных.
14.05 "Другие Романовы".
14.35 Квартет 4Х4.
16.25, 01.35 Искатели.
17.10 "Те, с которыми я... Булат Окуджава".
18.05 "Романтика романса".
19.10 "СОЛЯРИС" 0+
21.50 Спектакль "Евгений Онегин".

ДОМАШНИЙ

06.30 "6 кадров" 16+
06.50 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" 16+
16.30 "ПРИВИДЕНИЕ" 16+
19.00 "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК" 16+
23.05 "ЗИТА И ГИТА" 16+
01.50 "ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ" 16+
03.25 "СУДЬБА" 16+



05.00 Мультфильм.
05.25 "Моя правда" 16+
08.00 Светская хроника 16+
09.00 "О них говорят. Виктория Тарасова" 16+
10.00 "СЛЕД" 12+
00.45 "БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ" 12+
02.30 "СНАЙПЕР" 16+

СТС ONV

06.00, 05.45 Ералаш 0+
06.20, 10.00, 13.30, 02.40, 04.50 Мультфильм. 0+
07.50, 13.00 "Шоу "Уральские пельмени" 16+
09.00 Рогов дома 16+
12.00 Детки-предки 12+
17.00 "ГНЕВ ТИТАНОВ" 16+
18.55 "БИТВА ТИТАНОВ" 16+
21.00 "ДЖОН КАРТЕР" 12+
23.40 Стендап андеграунд 18+
00.30 "ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ" 0+
04.00 Слава богу, ты пришёл! 16+



05.00, 03.20 "Тайны Чапман" 16+
06.00 "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК" 0+
07.30 "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 2" 0+
08.50 "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 3" 6+
10.15 "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 4" 16+
12.00 "СМЕРШ. ДОРОГА ОГНЯ" 16+
16.00 "СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ" 16+
19.45 "СМЕРШ. УМИРАТЬ ПРИКАЗА НЕ БЫЛО" 16+
23.30 "НЕСОКРУШИМЫЙ" 16+
01.15 "ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ" 16+

Газета «Обнинск» не участвует в составлении телепрограмм и поэтому не несет ответственности за возможные изменения



НАСТОЯЩАЯ РАБОТА

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ОРУЖЕННЫХ СИЛАХ
г. КАЛУГА ул. БЕЛЯЕВА д. 1А тел 8-4842-54-25-07
WWW.MIL.RU.POVSK-KALUGA@MIL.RU
8-910-609-1009

УВАЖАЕМЫЕ ОБНИНЦЫ!

Воспользуйтесь возможностью поздравить своих родных, близких и знакомых с памятными событиями в их жизни. Это может быть юбилей, годовщина свадьбы (с использованием архивных фотографий) и т.д.

Не сомневайтесь: это будет для них приятным сюрпризом. И не только.

Просьба звонить заранее по телефону: **397-90-31.**

ДОМ УЧЕНЫХ (пр.Ленина, д.129)

Уважаемые зрители!
В связи со сложной эпидемиологической обстановкой Дом ученых вынужден внести изменения в график мероприятий.

Прежде всего, сейчас необходимо принять меры по обеспечению безопасности граждан. Одна из основных составляющих этих мер – это временная приостановка проведения культурно-массовых мероприятий.

Мы относимся к этому с пониманием и выполняем рекомендации Минздрава. Все концерты и спектакли мы обязательно проведем! Вы обязательно встретитесь с любимыми артистами, но уже в новые даты.

18 марта в 19.00 – Николай Дроздов "Есть ли жизнь на Марсе" – перенос на май месяц, дата будет уточнена дополнительно. 0+

21 марта в 19.00 – группа "КняЗз" – перенос на 25 мая в 19.00, билеты действительны. 12+

3 апреля в 19.00 – IP Orchestra. Мировые рок-хиты – перенос на октябрь, дата будет уточнена дополнительно. 12+

5 апреля в 18.00 – звезды ВИА – перенос на 24 сентября, билеты действительны. 12+

Купленные билеты можно вернуть вне зависимости от даты переноса мероприятия или его отмены.

Билеты, приобретенные в кассе Дома ученых можно вернуть в раб. дни с 10.00 до 19.00, субботу - с 13.00 до 19.00.

Возврат стоимости билетов, приобретенных онлайн, будет осуществляться на банковские карты, в срок от 3 до 30 банковских дней. Если концерт отменен - возврат билетов произойдет **автоматически**. Если вы все же приняли самостоятельное решение вернуть билет, то для возврата электронных билетов необходимо направить письмо в свободной форме на адрес электронной почты **obninskibilet@mail.ru**

Тел. для справок:
8 (48439) 3-18-31, 3-32-74.



С чувством глубокого уважения поздравляем с 90-летним юбилеем **ХОРИКОВУ Елизавету Николаевну!** Елизавета Николаевна очень чуткий, добрый человек, который всегда придет на помощь. Отработав в школе 40 лет и являясь отличником народного просвещения, завоевала безграничную любовь и уважение своих учеников.

Низкий поклон Вам, Елизавета Николаевна!
Желаем Вам бодрости духа, здоровья и всегда солнечного настроения в душе!!! Мы Вас очень любим!!!

Ваши соседи по дому.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (ул.Энгельса, д.14)

В целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории г.Обнинска временно прекращена работа библиотек с читателями. Предлагаем воспользоваться следующими электронными ресурсами Обнинской централизованной библиотечной системы и ресурсами других электронных библиотек. Электронные базы данных Обнинских библиотек, <http://cbs-obninsk.ru/electronic-catalog/>, находящиеся на сайте Обнинской ЦБС:

- электронный каталог КНИГИ Обнинской ЦБС,
- краеведение: каталог книг и статей,
- каталог книг православной библиотеки,
- каталог периодических изданий, имеющих в Центральной библиотеке,
- нотные издания,
- книги отдела иностранной литературы городской библиотеки №1.

Мойте руки



После чихания или кашля
При уходе за больными
До, во время и после приготовления пищи
До употребления пищи
После похода в туалет
После контакта с животными или отходами их жизнедеятельности

Мойте руки с мылом под проточной водой, когда руки явно загрязнены

РЕМОНТ НА ДОМУ

ХОЛОДИЛЬНИКОВ
АВТОМАТИЧЕСКИХ
СТИРАЛЬНЫХ
МАШИН

8 (910) 522-01-83

РАБОТА

Требуется уборщица.
☎ 8-910-915-56-06.

В редакцию газеты требуется КОРРЕСПОНДЕНТ
☎ 399-08-11,
8-903-811-74-51.

Требуется сторож.
☎ 8-910-915-56-06.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Продам 1-комн. кв-ру в Балабаново (Энергетиков, 4/10, 44/11, новостройка, БЧО, переулка) – 2000000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-комн. кв-ру в Белоусово (Калужская, 5, 5/5, 50/29/8, застекл. балкон) – 2200000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

Продам 2-комн. кв-ру в Высокиничи – 1290000 руб. ☎ 8-910-590-17-82.

Продам 1-комн. кв-ру. (Белкинская, 6, 8/14, 53/19/12, евроремонт) – 3500000 руб. ☎ 8-910-590-17-82.

Продам 1-комн. кв-ру (Щацкого, 13, 7/14, 50/20/10, отл. сост.) – 3000000 руб. ☎ 8-953-319-23-20.

Продам с/о в Ермолино (Гагарина, 10, 18м2, 5/5) – 450000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

Продам овощехранилище «Гном» (4,4 м2) – 25000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

Продам 2-эт. дачу в СНТ «Гиппокрот» (9 сот.) – 440000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-эт. дачу в г.Обнинск, (СНТ «Протва», круглогодичное проживание, 89 м2, 4 сот., колодец, с/у в доме, 5 мин. от ост. «Промплощадка») – 1035000 руб. ☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-эт. дачу в Детчино (СНТ «Сигнал-2», 5 сот., отопление) – 550000 руб. ☎ 8-910-590-17-82.

Продам дачу в СНТ «Заречье» (2-эт. к. д. сайдинг, 46 м2, 4 сот., летн. водопровод, свет)
☎ 8-953-319-23-20.

Продам зем. уч-к в СНТ «Родник» (6 сот., 2-эт. летний домик, 5 мин. пешком от остановки) – 360000 руб., торг.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам зем. уч-к (2,8 га, под с/х производство, две теплицы, вода, свет, газ по границе) – 900000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам зем. уч-к. (3,8 га, близ деревни Верховское) – 640000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам зем. уч-к в Белоусово (ул. Киевская, 12 сот.) – 730000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-эт. дом (коттеджный поселок «Высоты», 2 км от Малоярославца, 180 м, 6,5 сот., газ магистральный, вода скважина, канализация септик, «заезжай и живи») – 3900000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-эт. блочный дом в г.Белоусово (за маг. «Пятерочка», 230 м, 13 сот., газ магистральный, вода центральная + колодец, канализация автономная) – 6500000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-эт. дерев. дом в СНТ «Аэ-лита» (Дроздово, 10 сот., свет, колодец, душ) – 620000 руб.
☎ 8-953-319-23-20.

Продам 2-эт. дом с мансардой в г.Жуков (ул.Родниковая, обложен кирпичом, Собщ.=180 м2, 12 сот., все коммуникации) – 3990000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

Продам дом (40 м, 15 сот, Жуков, ул. Советская, 69) – 850000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

Продам гараж в ГСК «Автолюбителю» (10х3,5, подвал) – 180000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

Продам гараж в ГКО «Мотор» (ул. Железнодорожная, 6х4, смотровая яма, с отделкой) – 220000 руб.
☎ 8-910-590-17-82.

СНИМУ-СДАЮ

Сдам 1-комн. кв-ру (Ленина, 100, 4/5) – 14000 руб. + к/у.
☎ 8-953-319-23-20.

КУПЛЮ-ПРОДАМ

ДОСТАВКА: **песок, навоз, торф, керамзит, плодородный грунт, щебень, чернозем.**
☎ 8-910-911-16-41.

РАЗНОЕ

Мастер на все руки. Цены умеренные.
☎ 8-930-757-69-24.

РЕМОНТ: стиральных машин, холодильников, СВЧ-печей на дому с гарантией.
☎ 399-09-09, 8-910-592-36-51.

Телемастерская. ☎ 394-23-07.

Ремонт холодильников и стиральных машин.
☎ 8-910-867-34-42, 396-59-14.

Срочный ремонт холодильников.
☎ 393-56-22, 8-910-705-67-69.

Ремонт телевизоров кинескопных и жидкокристаллических. Возможна доставка. ООО «Радиотехника» Треугольная, пл., д.1. ☎ 396-21-34.

Ремонт: холодильников, стиральных машин на дому. Продажа оригинальных запчастей. Сервисный центр «Радиотехника»: г.Обнинск, ул.Курчатова, д.46. ☎ 395-31-31.

ЖИВОЙ УГОЛОК

Если у вас еще нет пушистого друга – вам сюда!
ЗЦ "Новый Ковчег" предлагает собак и кошек, щенков и котят разных окрасов, характеров и пушистости. Все они мечтают о доме! Животные привиты, здоровы и по возрасту стерилизованы.
☎ 8-910-519-18-57.

ВНИМАНИЕ! Всем владельцам собак и кошек!

У вас появилась уникальная возможность получить **БЕСПЛАТНУЮ консультацию** по воспитанию, обучению и коррекции поведения вашего любимца.
☎ 8-953-332-53-08.

Коллектив ФГБУЗ Центр Гигиены и Эпидемиологии №8 ФМБА России выражает глубокие соболезнования семье Н.Т.Марченко, О.В.Марченко, С.В.Марченко в связи с кончиной мужа и отца – **МАРЧЕНКО Владимира Ивановича**, 1933 года рождения, проработавшего 18 лет инженером АХЧ ФГБУЗ ЦГиЭ №8 ФМБА России.

Коллектив ФГБУЗ ЦГиЭ №8 ФМБА России.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО АДРЕСУ: г.ОБНИНСК, ул.ЗВЕЗДНАЯ, 14. Т. 397-90-31.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции • Письма незаказанные рукописи не рецензируются и не возвращаются • Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель • Помеченные значком v материалы - на правах рекламы

Учредитель и издатель:
ООО «Редакция городской газеты «Обнинск»»
Главный редактор
В. В. Хлыстов

Адрес редакции и издателя: г.Обнинск, ул.Звездная, 14. E-mail: obninsk@obninsk.ru
Электронная версия газеты: <http://www.vperegod.ru/>
Секретарь, рекламный отдел: 397-90-31, с 9 до 17 час.
Без обеденного перерыва.

Газета зарегистрирована в Центральном региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ, св. № Т-0137 от 04.08.1999 г.

Газета выходит два раза в неделю.
Индекс 51740.
Тираж 7100 экз.

Дата подписания в печать
29.04.2020

Отпечатано в
АО «Красная Звезда»,
125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38

Заказ
1391-2020