



ОБНИНСК

Цена свободная

Обнинск инновационный

«Юность, наука, культура» раскрывает творческий потенциал

В подмосковном парке-отеле «Воздвиженское» в последние дни марта прошла XXXVIII Всероссийская конференция учащихся «Юность, наука, культура». Её организаторы: Общероссийская Малая академия наук «Интеллект будущего», Российская академия образования. В рамках конференции состоялся Фестиваль наук и искусств «Творческий потенциал России» и Всероссийский педагогический форум «Образовательный потенциал России».

Фестиваль наук и искусств поддержан Президентским фондом культурных инициатив в рамках проекта «Школьные ботаны – будущие Ломоносовы».

фото В.Мелешко

Стр. 2



Новая услуга «Автоплатеж»
ПУСТЬ ИНТЕРНЕТ ПЛАТИТ ЗА ИНТЕРНЕТ
Бонус
5% Возвращаем обратно от суммы каждого автоматического платежа

MAXNET

www.maxnet.ru

(484) 583-80-00

ДОСТАВКА ПРИРОДНОЙ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ
НА ДОМ И В ОФИС

Телефон

8 (919) 030-77-88

Organic Aqua
природная вода

Работаем с НДС

МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
ЛИЦЕНЗИЯ № ПК-40-01-000542 от 2008.2012.01.01

ФИЗ

Гинекология Психиатр-нарколог
Стоматология Любые виды анализов

Обнинск, ул. Комарова, 3 infoart@mail.ru
8 (910) 705-51-28 fiz_clinic40
8 (484) 394-96-64 infoart.ru

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ ПО ОКАЗЫВАЕМЫМ УСЛУГАМ И ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ

Обнинск инновационный

«Юность, наука, культура» раскрывает творческий потенциал



К ВЫСОКИМ НАУЧНЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ

В работе конференции участвовали более 300 человек – учащихся и педагогов-наставников. Делегации приехали из 57 различных городов и сёл России, были участники из Крыма и Луганской Народной Республики.

Церемония открытия форума одарённых детей и педагогов началась с торжественного выступления Обнинского духового оркестра (дирижёр – **Павел Дронов**). Традиционно гостей конференции приветствовал **Лев Ляшко**, председатель Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего».

С видеоприветствием к участникам обратилась президент Российской академии образования **Ольга Васильева**. Она подчеркнула важность исследовательской деятельности, поблагодарила педагогов-наставников за вовлечение школьников в науку.

Михаил Левицкий, академик Российской академии образования, в своём обращении к участникам конференции сравнил конференцию с олимпийскими играми, где есть тренеры – педагоги-наставники, и спортсмены – юные исследователи. Он отметил, что важно прийти на итоговую конференцию на пике своей творческой формы. И, конечно же, не следует забывать олимпийский девиз: быстрее, выше, сильнее. Каждый должен стать сильнее духом, стремиться к самым высоким научным достижениям.

После официального открытия организаторы устроили яркое научное шоу с экспериментами по физике и химии, которые исполнил «профессор Серж» – **Сергей Попов**, актёр и основатель одного из успешных научных шоу в Москве, создатель и руководитель компании «Наукомания». Этот проект неоднократно был представлен на центральном телевидении.

Представление и школьники, и педагоги встретили неподдельными эмоциями. Эксперименты «профессора Сержа» вызывают удивление и восторг. Возможно, именно после такого научного шоу многие ребята задумаются о серьёзном изучении химии или физики.

сивых исследований и интересной жизни, потому что научная работа – это всегда поиск нового, а, значит, скучно не будет.

Участникам конференции вручили наградные документы, необходимые для формирования портфолио к поступлению в вуз. За индивидуальные достижения абитуриент может получить до 10 дополнительных баллов к результатам ЕГЭ. Научные руководители получили свидетельства о подготовке лауреатов Всероссийской конфе-



ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ПОКАЗАЛИ КЛАСС

Одно из самых важных и главных событий – конференция учащихся, защита работ на секциях. Здесь у каждого участника была возможность представить свои исследования, выслушать советы, рекомендации экспертов, познакомиться с работами своих сверстников из других регионов России. Учащиеся выступили на 12 секциях: от физики и химии до лингвистики и педагогики.

Эксперты после знакомства с докладами школьников поделились своими впечатлениями с педагогами-наставниками. Они отметили очень высокий уровень работ, представленных на конференции. Выросло их качество, осознанность применения исследовательских методов, умение представить свой проект. И всё же – совершенству нет предела. Поэтому стоит обращать внимание на то, чтобы темы не повторялись. Второе пожелание экспертов – брать темы, которые отражают потребности регионов. И тогда актуальность работы всегда будет высокой. Кстати, тематику работ участников конференции можно посмотреть на сайте Малой академии наук «Интеллект будущего» – это настоящая кладовая для думающих ребят.

Педагог **Раиль Миннуллин** из Казани поделился опытом, рассказал о том, как тренирует у своих учеников навыки выступления перед аудиторией. Ещё один важный совет: каждый термин, употреблённый при презентации своей работы, нужно уметь объяснить с пониманием дела. Как всегда, были пожелания внимательно и ответственно относиться к списку цитируемой литературы и к использованным цитатам. Эксперты пожелали ребятам кра-

реции. Документы могут быть представлены к аттестации.

Все поступившие тезисы, присланные на заочном (отборочном) туре и отвечающие требованиям конференции, будут размещены в электронном образовательном журнале «Академиан». Журнал является официально зарегистрированным средством массовой информации.

По итогам конференции публикуется электронный сборник лучших работ. Списки авторов-победителей размещаются на сайте МАН «Интеллект будущего». Учащиеся также смогли принять активное участие в тест-рейтинговых олимпиадах по предметам, в командных интеллектуальных играх «Культурный код» и «Созидатели». Разработчик и ведущая игр – **Екатерина Бевилаквва Акино**.

КАК ВЫБРАТЬ В ЖИЗНИ ПУТЬ?

Среди разнообразных событий форума ребятам наиболее запомнились встречи с интересными людьми. Был организован просмотр фильма «Школьные ботаны», после которого состоялась беседа с его создателями – писателем, режиссёром-постановщиком, сценаристом **Еленой Дубровской** и генеральным продюсером **Виктором Меркуловым**.

– Для чего создаются такие фильмы? – спросила школьница Елена Дубровская, – чтобы вместе понять, какими главными человеческими качествами должен обладать современный учёный, тот самый сегодняшний «школьный ботан». Жестокость или доброта, безразличие или забота, ответственность или равнодушие – что каждый выберет для себя? И от этого выбора будет зависеть не только его собственная жизнь, но и судьба страны. Во благо или против



человечества будут направлены результаты исследований?..

Ещё один замечательный гость – **Николай Чермошнцев** – российский музыкант, композитор, продюсер, педагог, почётный работник образования г. Москвы – провёл проектно-творческий музыкальный мастер-класс «Музобразия». Участники конференции попробовали создать все вместе мелодию. Выходившие на сцену импровизировали и открывали самих себя. Наука и музыка так близки – они создают новое, дают человеку возможность проявлять самые лучшие человеческие качества.

Также состоялась онлайн-встреча с лётчиком-космонавтом, Героем Российской Федерации **Сергеем Ревиним**. Сергей Николаевич Ревин – российский космонавт-испытатель отряда ФГБУ «НИИ ЦПК имени Ю. А. Гагарина». Продолжитель-

свободное время? Что снится в космосе? Как заново привыкать к земным условиям? Каждый спрашивал себя: а я бы смог? И тут опять вопрос выбора: своей цели в жизни, своего пути, ответственности за сделанный выбор.

На педагогической гостининой «Будущие Ломоносовы рождаются за школьной партой» состоялся неформальный диалог – послесловие к фильму «Школьные ботаны». Елена Дубровская и Виктор Меркулов говорили о том, как велика ответственность педагога, чтобы в первую очередь воспитать настоящего гражданина, что знания важны, но куда важнее то, куда будет направлен вектор их применения.

На церемонии закрытия, завершившей этот уникальный форум, были награждены авторы лучших работ конференции «Юность, наука, культура», призёры олимпиад, победители интеллектуальных игр.



ность его космического полёта составила 125 суток 00 часов 50 минут. Сергей Николаевич – кандидат педагогических наук, во время своего полёта участвовал в проведении образовательного эксперимента экологической направленности «Уроки из космоса», один из фильмов «Наш дом – Земля» участники фестиваля посмотрели. А потом были вопросы. Разве не интересно, как в космосе отличить верх и низ, как сделать так, чтобы твой напарник не надел за несколько месяцев нахождения в одном помещении? Есть ли сейчас очередь в космонавты? Чем занимаются на космической станции в

В работе конференции принимала участие делегация преподавателей-наставников, представляющих проект образовательного кластера Калужской области «ПРО проекты. Школа проектной и исследовательской деятельности». Он поддержан Фондом президентских грантов. В своих отзывах об участии в конференции педагоги писали о том, что встречи с единомышленниками стали для них минутами профессионального счастья. Школьники были в восторге от командных игр и встреч с интересными людьми.

Е.Ершова
фото В.Мелешко

По заказам горожан

Выбирать территории для благоустройства стало уже своеобразной «народной забавой» россиян. Но дело это, безусловно, хорошее. Во-первых, муниципальные власти советуются с народом: где, прежде всего, требуется провести работы. Причём где нужнее именно людям, а не чиновникам. Ну, а во-вторых, благоустройство действительно проводится, причём незамедлительно.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ РАБОТАЕТ

Называется всё это - федеральный проект «Формирование комфортной городской среды». И кстати, третий немаловажный плюс такой кампании - деньги на благоустройство даёт федеральный бюджет.

В Обнинске подобным образом за последние годы уже были благоустроены территории возле дома № 13 по ул. Курчатова, опушка Гурьяновского леса, пешеходная часть ул. Лейпунского, сквер возле кинотеатра «Мир». В целом немало. И в любом случае, сейчас эти территории выглядят лучше, чем до благоустройства, даже если учесть отдельные недостатки, неизбежно возникающие в процессе эксплуатации.

В прошлом году жители Обнинска проголосовали за площадь у Дома учёных, и там уже начались ремонтные работы.

- Обнинцы видят, что территории, которые были выбраны, уже благоустроены и действительно стали гораздо лучше, чем были до этого, - считает заместитель главы администрации города по социальным вопросам **Татьяна Попова**.

И СНОВА ГОЛОСОВАНИЕ

Но мест, где нужно приложить силы и куда вложить федеральные деньги в городе ещё много. И потому 15 апреля начнётся очередное голосование по выбору территорий, которые будут благоустраивать в 2024 году. Продлится оно до 31 мая.

В этом году «на кону» опять три территории. Это сквер в районе дома № 23/1 по улице Гагарина (рядом с новым детским садом в 51 микрорайоне); пешеходная зона вдоль проспекта Маркса (участок от ТРЦ «Триумф Плаза» до проспекта



Ленина - «Парк Победы») и пешеходная зона вдоль чётной стороны улицы Энгельса (от проспекта Маркса до улицы Курчатова).

Кстати говоря, улица Энгельса выставляется на голосование уже не первый год, и уже не первый год занимает «почётное» второе место. Наверное, пора дать ей шанс на благоустройство, тем более, что среди «лотов» этого года она выглядит наиболее «значимой» для города территорией.

- Жители за неё просят, и потому мы снова внесли пешеходную зону вдоль чётной стороны улицы Энгельса в список для голосования, - отметил заместитель главы администрации города по вопросам городского хозяйства **Игорь Раудуве**.

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ

Проголосовать за благоустройство территории сможет каждый житель в возрасте от 14 лет и старше. Это можно будет сделать через сайт **za.gorodsreda.ru**, с помощью кодов размещённых на баннерах и листовках, которые можно будет найти в обще-

ственных местах, на платформе обратной связи и с помощью волонтеров.

- Волонтером может стать каждый желающий, независимо от возраста. Их регистрировали на сайте **добро.ру**. Задача волонтеров - помочь проголосовать тем людям, которые не очень разбираются в механизмах он-лайн голосования. По вашей просьбе они подскажут и расскажут, как это сделать с помощью телефона - либо через qr-код, либо через сайт. В прошлом году, когда волонтеры тоже помогли в аналогичном голосовании, жители очень благодарили их за эту помощь, - подчеркнул **Игорь Раудуве**.

Голосование за территории для благоустройства - дело очень нужное для Обнинска, и потому надо, чтобы как можно больше его жителей знали об этом и участвовали.

- Спасибо всем, кто зарегистрировался в качестве волонтера и будет нам помогать в этом нелёгком деле. И призываем жителей активно принимать участие в голосовании. Приглашайте активно своих друзей, в школах можно разьяснять и старшеклассникам, и родителям. Территория, набравшая наибольшее количество голосов обязательно будет благоустроена в двадцать четвёртом году. То есть, мы вместе сделаем наш город ещё красивее, - подчеркнул начальник отдела по благоустройству и озеленению городских территорий администрации города **Игорь Ракитин**.

В. Смазнова



Укрепляем связи с братской республикой

Почти всю эту неделю делегация Калужской области провела в Республике Беларусь. Третьего апреля в Минске состоялась встреча президента **Александра Лукашенко** и губернатора **Владислава Шапша**.



Встреча проходила в присутствии Чрезвычайного и полномочного посла Российской Федерации в Белоруссии **Бориса Грызлова**. Участники диалога обсудили перспективы сотрудничества между Калужской областью и Республикой Беларусь.

«Для Калужской области Республика Беларусь - очень надёжный и проверенный друг. Долгое время наше сотрудничество строится на принципах взаимного уважения, взаимной выгоды. История наполнена успешными проектами и в сфере промышленности, и в аграрной сфере, и в науке, образовании, культуре», - сказал **Владислав Шапша**.

В продолжение темы **Александр Лукашенко** подчеркнул, что за последние годы Россия и Беларусь стали значительно ближе друг к другу. В этом, по его словам, важную роль играют как взаимоотношения на высшем политическом уровне, так и контакты с регионами РФ.

В числе факторов, способ-

ствующих успеху, **Лукашенко** назвал взаимное дополнение экономик двух стран, встраивание предприятий в совместные производственные цепочки, что особенно востребовано в настоящее время.

Президент Белоруссии выразил готовность к диалогу о развитии сотрудничества. Это касается как уже реализуемых проектов - лидером здесь сейчас является строительство, так и новых. Республика готова обеспечить потребности региона в пассажирской, коммунальной, сельскохозяйственной технике. Важным направлением может стать развитие молочно-товарного производства, поставка элитных семян белорусской селекции, высокопродуктивных кормов.

«Обозначенный круг взаимодействия далеко не исчерпан. Между нами нет закрытых тем. Готов выслушать все ваши предложения, которые будут незамедлительно приняты в работу», - резюмировал **Александр Лукашенко**.

В этот же день **Владислав Шапша** и **Борис Грызлов** обсудили перспективы расширения сотрудничества Калужской области с Республикой Беларусь. Посол рассказал о заинтересованности Республики Беларусь в развитии сотрудничества с нашим регионом, выделив в числе конкурентных преимуществ развитую экономику, особые экономические зоны. Также он назвал калужский фармкластер, подчеркнув

значение значение опыта нашей области для развития белорусской ядерной медицины.

Владислав Шапша сказал, что область намерена продолжать развивать сотрудничество. Поэтому в состав делегации вошли представители около 20 калужских компаний. Губернатор подчеркнул: «Это предметные поездки - не только посмотреть предприятия, но и договориться о расширении сотрудничества».

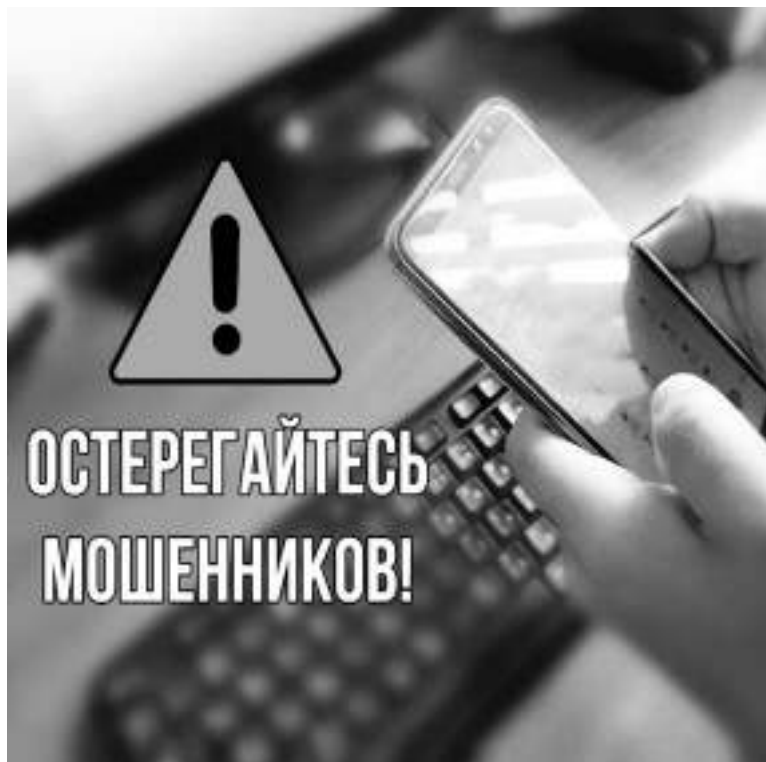
Четвёртого апреля в Минске в белорусской торгово-промышленной палате губернатор **Владислав Шапша** и председатель Законодательного Собрания Калужской области **Геннадий Новосельцев** приняли участие в открытии бизнес-форума.

Приветствуя калужскую делегацию, министр архитектуры и строительства Республики Беларусь **Руслан Пархамович** отметил, что наш регион - один из ключе-

вых партнёров его страны. Калужский опыт кластерного развития экономики интересен Белоруссии, которая, в свою очередь, готова обеспечить потребности нашего региона в технике различного назначения. **Руслан Пархамович** акцентировал внимание, что активизация сотрудничества в транспортно-логистической сфере станет дополнительным стимулом развития экономики как Республики Беларусь, так и Калужской области.

Криминал

Подсчитали. Прослезились



Возможно, инфляция тому виной, но в последнее время суммы, которые мошенникам удаётся выманить у доверчивых людей, становятся всё более значительными.

В дежурную часть ОМВД России по г. Обнинску обратилась местная жительница, рассказавшая о том, как её обманули преступники. Со слов заявительницы, ей позвонила неизвестная женщина и, представившись сотрудницей портала госуслуг, сообщила об утечке информации - персональных данных, с помощью которых мошенники пытаются оформить кредит. В ходе разговора, она убедилась потерпевшую срочно оформить кредит от своего имени, чтобы у мошенников не было шансов осуществить несанкционированный доступ, а затем перевести деньги на безопасный счёт. Ничего не заподозрив, женщина выполнила ряд указанных действий, не проверив информацию в банке, клиентом которого она является. В результате она лишилась 550 тысяч рублей.

А вот в другом случае пострадавшая сама передала деньги мошеннику. И сумма здесь - вдвое большая.

Как было установлено сотрудниками полиции, сначала женщине позвонил якобы сотрудник службы безопасности банка и поинтересовался, осуществляла ли она перевод на имя конкретного человека, назвав его фамилию. Дополнительно он пояснил, что в настоящее время гражданин находится на территории другого государства и денежные переводы на его счёт могут рассматриваться как финансирование криминальных структур.

Услышав отрицательный ответ, мужчина объяснил, что подобным образом от её имени могут действовать мошенники и стал объяснять,

как можно предотвратить хищение и избежать уголовной ответственности.

Также в телефонном разговоре принимал участие «сотрудник силовых структур», который запретил кому-либо передавать данные счёта, после чего уточнил адрес проживания женщины, для того чтобы направить курьера по месту её жительства.

Действуя под диктовку злоумышленника, женщина обратилась в банк, где со своего счёта сняла один миллион сто тысяч рублей и передала приехавшему человеку, завернув деньги в пакет. Взамен, неизвестный отдал ей распечатанный бланк письма об изъятии резервных средств с реквизитами службы и указанием фамилий сотрудников.

В целях предупреждения совершения таких преступлений, ОМВД России по г. Обнинску напоминает горожанам о необходимости быть бдительными при поступлении звонков или сообщений от неизвестных граждан, представляющихся сотрудниками банка и правоохранительных органов. Не сообщайте информацию о банковских картах и о персональных данных. Незамедлительно перезвоните на «горячую» линию банка, клиентом которого вы являетесь. Номер телефона указан на оборотной стороне карты. Кроме того вы можете обратиться в банк лично. Таким образом, вы сохраните свои денежные сбережения и не станете жертвой мошенников.

Вопрос - ответ

Какое участие принимает Росреестр в делах о банкротстве



Росреестр наделён полномочиями по участию в арбитражном процессе по делам о банкротстве, при рассмотрении вопросов, связанных с утверждением, освобождением, отстранением арбитражных управляющих, жалоб на действия арбитражных управляющих, а также по участию в собраниях кредиторов, проводимых в рамках процедур банкротства.

Сотрудники отдела по контролю и надзору в сфере саморегулируемых организаций Управления уполномочены составлять протоколы об административных правонарушениях в отношении арбитражных управляющих.

Выявление нарушений в действиях (бездействии) арбитражных управляющих возможно при рассмотрении обращений, заявлений и жалоб как физических лиц, так и юридических лиц, органов государственной власти, органов местного самоуправления.

Также нарушения выявляются специалистами по результатам участия в собраниях кредиторов, судебных заседаниях в делах о несостоятельности (банкротстве), анализа сведений, находящихся в открытом доступе, в отношении должников.

Одним из важных направлений Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калужской области является осуществление контроля и надзора в сфере саморегулируемых организаций.

На вопрос нашей рубрики отвечает начальник отдела по контролю и надзору в сфере саморегулируемых организаций Галина Харитонова.

Типичными выявляемыми нарушениями являются: нарушение очередности удовлетворения требований кредиторов; нарушение сроков проведения собраний кредиторов в конкурсном производстве; несоблюдение арбитражным управляющим требований, предъявляемым к отчетам о ходе процедур банкротства; не опубликование сведений, подлежащих обязательному опубликованию, в установленные сроки; непредставление арбитражным управляющим отчета о ходе процедуры конкурсного производства собранию кредиторов.

Частью 3 статьи 14.13 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях (далее - КоАП РФ) предусмотрена административная ответственность за неисполнение арбитражным управляющим обязанностей, установленных законодательством о банкротстве (предупреждение или административный штраф).

При повторном совершении такого административного правонарушения часть 3.1 статьи 14.13 КоАП РФ предусматривает наказание в виде дисквалификации должностных лиц на срок от шести месяцев до трёх лет.

Протокол об административных правонарушениях со всеми имеющимися матери-

алами направляются в арбитражный суд с заявлением о привлечении арбитражного управляющего к административной ответственности.

За 12 месяцев 2022 года в Управление поступило 193 обращения на действия (бездействие) арбитражных управляющих. По результатам рассмотрения которых должностными лицами Управления в отношении арбитражных управляющих составлено: 55 протоколов об административном правонарушении по части 3 (3.1) статьи 14.13 КоАП РФ; вынесено 38 определений об отказе в возбуждении дела об административном правонарушении; 50 постановлений о прекращении производства по делу об административном правонарушении.

Напоминаем, что при выявлении нарушений законодательства о несостоятельности (банкротстве) арбитражными управляющими, можно направить обращение в Управление одним из следующих способов: путем заполнения специальной формы на официальном сайте Росреестра; в письменном виде посредством почтового направления по адресу: 248000, г.Калуга, ул.Вилонова, 5; также можно получить консультацию, позвонив по телефону: **(4842) 53-89-58.**

Какие постройки подлежат регистрации?

На этот вопрос отвечает заместитель начальника отдела государственной регистрации недвижимости Елена Давлетшина.

В соответствии с законодательством РФ кадастровый учёт и регистрация прав носят заявительный характер. Но гражданам стоит помнить, что в настоящее время государственная регистрация права в Едином государственном реестре недвижимости является единственным способом доказать право собственности на объект.

Только объекты недвижимости, прошедшие кадастровый учёт и регистрацию прав в Росреестре, можно будет продать, подарить, обменять или передать по наследству. Также следует

отметить, что земельные участки должны использоваться в соответствии с разрешённым использованием и установленной категорией земли. Поэтому, если земельный участок предназначен для индивидуального жилищного строительства, то в соответствии с земельным законодательством объекты капитального строительства, построенные на таком участке, должны быть поставлены на кадастровый учёт и зарегистрированы.

Однако не все постройки должны быть поставлены на кадастровый учёт и

зарегистрированы. Кадастровому учёту и регистрации права собственности подлежат только строения, отвечающие признакам недвижимости, а именно: постройка должна быть прочно связанной с землей, её перемещение должно быть невозможно без несоразмерного ущерба её назначению (ст. 130 Гражданского кодекса РФ). Например, беседку или дачную теплицу без капитального фундамента не нужно регистрировать, т.к. они не относятся к недвижимости.

Весна. Молодость. Новые идеи Эра интеллекта

В наших краях первый по-настоящему весенний месяц – это всё-таки апрель. И, возможно потому, что начинается он со Дня юмора и веселых розыгрышей, апрель весь окрашен оттенками оптимизма. А особенно радуется наступлению весны и тепла молодёжь, и поэтому активизируется работа Обнинского молодёжного центра. Во всяком случае, так считает директор этой организации Сергей Чурин, с которым мы встретились в первые дни апреля.



СНАЧАЛА О СЕРЬЁЗНОМ

Как говорится, «не смехом единым», а потому расскажем для начала о каком-нибудь серьёзном проекте Обнинского молодёжного центра.

Легко!.. В апреле начинается работа «Проектная школа дваноль. Гранты». Вообще, этот курс предназначен для школьников и студентов, и предполагает обучение по разным направлениям для ребят, которые хотят реализовать себя в организации мероприятий, в медиа или просто в проектной деятельности.

Как ясно из названия, это уже второй сезон Проектной школы. А что было в первом?

Вот эти три направления и были. Первая Проектная школа у нас прошла в этом году в январе-феврале. На каждом из трёх направлений было по 12-15 ребят, и в итоге мы получили действительно интересные предложения и проекты.

Например, какие?

Например, на курсах медиа-школы у ребят была задача показать свой город и рассказать – за что они его любят, как бы они его показали гостям. Таких проектов было около восьми. Ещё было пять проектов в области массовых мероприятий. Здесь ребята затронули важные для них направления – День молодёжи, общий выпускной вечер, любительский арм-спорт (это, когда борются на руках) и другие. Кстати, День молодёжи ребята предлагают праздновать неделю в формате фестиваля с самыми разными мероприятиями на нескольких площадках.

А что будет во втором сезоне Проектной школы?

Он будет направлен на обучение школьников и студентов тому, как можно получить грант – дополнительную субсидию на исполнение каких-то своих проектов. Приглашаются все желающие в возрасте от 14 до 35 лет. Зарегистрироваться можно на официальном сайте Проектной школы или просто позвонив в ОМЦ.

ОТДЫХ БЛИЗКО!

В этом году состоится второй обнинский Фестиваль юмора. Что это за мероприятие?

Когда-то давно у нас в Обнинске была инициативная группа студентов, которые сами играли в КВН и пытались научить этому школьников. Весной и осенью организовывались школьные кубки КВН. Но, к сожалению, в последние годы движение немного затихло. Может быть, виной тому коронавирусная пандемия и текущая обстановка. Но мы поговорили со школьниками и решили организовать заново что-то подобное, скажем, юмористический фестиваль.

В каком формате планируете его проводить?

Формат вытекает из главной задачи фестиваля. А она у нас такая: мы хотим, чтобы ребята освоили юмористические жанры, каким способом можно и нужно подавать материал, насчёт чего можно шутить, а про что – нельзя! Поэтому в прошлом году мы попробовали сделать первый такой фестиваль. Он тоже проходил в апреле, и было очень интересно. В фестивале участвовали три команды школьников и две институтские команды. Даже были ребята из Московской области. И в этом году мы, развивая традицию, тоже проведём такой фестиваль.

А кто обучает ребят всем «юмористическим премудростям»?

Когда какая-либо команда подаёт заявку, она получает куратора от ОМЦ, который её ведёт от начала до конца. И это не просто редактор или цензор. Наши кураторы объясняют и предлагают какие-то идеи, чтобы было смешно. В общем, цель – не критиковать или запрещать, а научить.

В каком формате проходят выступления? Как в классическом КВН?

Мы не зацикливаемся на том, что выступление должно быть командным в формате «прыг-скок, танец, шутка». Это могут быть и «сольные программы», потому что в последнее время очень актуализировался жанр стендапа, в том числе и у молодёжи. Конечно, этот формат гораздо сложнее, потому что удержать внимание зрителей одному человеку, без танцев и музыки гораздо сложнее. Но мы и это направление поддерживаем.

А судьи кто?

Ну, в прошлом году у нас был «пробный» вариант, и мы в жюри приглашали тех общественных деятелей, которые как бы «недалеко от юмора», но всё-таки они не живут им и не занимаются профессионально. Например, это был наш земляк, воспитанник студии «ДЭМИ», актёр **Марк Богатырёв** или директор ДК ФЭИ **Дмитрий Заеленков** – тоже известный в городе театральный актёр и ведущий, человек с хорошим чувством юмора, опытный «слётовец». В этом году мы пригласили некоторых членов жюри из Москвы. Это уже будут люди, которые профессионально занимаются юмором, имеют определённую известность и даже награды в этой области. Но фамилий не назовем – это пока секрет.

Когда и где это будет?

Фестиваль будет проходить у нас 29 апреля – перед майскими праздниками. Отсюда и тема этого года – «Отдых близко». Пока мы ещё принимаем заявки, а на четырнадцатое апреля назначено организационное собрание. Возраст участников заявлен от 14 до 35 лет. Но если захотят участвовать и более старшие – мы не будем возражать. Почему нет?! Ведь юмор не заканчивается в 35!

То есть, вы не боитесь перемешивать аудиторию? А вы не думаете, что шутки взрослых непонятны детям, а юмор школьников скучен для старших?

А вот тут и должны прийти на помощь редакторы-кураторы, чтобы было понятно и интересно всем!

М.Воронцова

Обнинск инновационный



В этом году в Обнинске вновь пройдёт Всероссийский молодёжный научно-технический конкурс «ИнтЭРА».

Сейчас продолжается регистрация участников. Третьего апреля сотрудники Агентства инновационного развития Калужской области (АИРКО), «Академии Технолаб», обнинского Института атомной энергетики (ИАТЭ НИЯУ МИФИ), ОНПП «Технология» и Физико-энергетического института обсудили организационные вопросы.

Конкурс будет проводиться в два этапа: заочный – с первого марта по первое июля, и очный – с 22 по 25 августа (включительно), в Обнинске. Напомним, что Всероссийский научно-технический конкурс «ИнтЭРА» – это соревнование, в котором участвуют не только школьники, но и члены Юнармии, и учащиеся системы довузовской подготовки Министерства обороны РФ. Им предстоит предложить

свои решения проектов, которые могут быть применены для реализации современных задач армии и гражданского общества по направлениям: беспилотные летательные аппараты, композитные материалы, космическая разведка, спутникостроение, сухопутная робототехника, морская подводная робототехника, морская надводная робототехника, виртуальный инжиниринг, электронная компонентная база.

Организаторы отметили, что в этом году подготовка к проведению мероприятия будет сложнее, потому что уровень «ИнтЭРы» заметно вырос. Однако прошлогодний опыт проведения конкурса показал, что Обнинск успешно справился с этой задачей.

Росатом предлагает целевое обучение

Сотрудники обнинского Физико-энергетического института имени А.И. Лейпунского провели мероприятия по профориентации для старшеклассников обнинской Гимназии и лицея «Физико-техническая школа».

На этих встречах ребята узнали о том, что использование атомной энергии – это самый эффективный путь к безопасной и экологически нейтральной энергетике высокой мощности, о принципах работы АЭС.

Ведущий научный сотрудник ГНЦ РФ ФЭИ **Андрей Морозов** рассказал школьникам Гимназии о замкнутом ядерном топливном цикле, подчеркнув, что его внедрение способно обеспечить практически неограниченные запасы топлива для работы АЭС, о месте атомной энергетики в мировом энергобалансе.

Ученики десятого класса Физико-технической школы узнали о современных разработках госкорпорации «Росатом» для обеспечения безопасной работы АЭС.

«Я рассказал детям об истории создания атомной энергетики, об изменении подходов к

обеспечению безопасности АЭС по мере их развития, они получили ответ на вопрос – зачем на атомных станциях нужны системы безопасности, выяснили, чем отличаются активные и пассивные системы, и как происходит обоснование безопасности современных АЭС», – отметил Морозов.

Начальник управления по работе с персоналом ФЭИ **Ксения Рязанцева** представила старшеклассникам этапы создания и развития Физико-энергетического института, рассказала об основных направлениях исследований, которыми занимаются учёные сегодня, и о том, какие карьерные возможности молодые люди могут реализовать, придя на работу в Росатом. Подробно она остановилась на важных для старшеклассников вопросах – о поступлении в вузы по целевому направлению от предприятия.

Культура

Джаз - удел избранных

Тридцать лет исполняется в этом году эстрадно-джазовому отделению обнинской Детской школы искусств №1. И все эти годы его возглавляет прекрасный музыкант и педагог Евгений Киян. В этом году ко Дню работника культуры он получил грамоту от губернатора Калужской области за свой многолетний труд на благо культуры и искусства.

В этой беседе мы говорили с ним о том, что изменилось в преподавании музыки и о том, что остаётся неизменным.

СЕГОДНЯ ОН ИГРАЕТ ДЖАЗ...

- Евгений Николаевич, в советское время была крылатая фраза: «Сегодня он играет джаз, а завтра родину продаст». Вам знакомо это выражение?

- Конечно. Это было время моей юности. И пластинки «на костях» (на рентгеновских снимках) мы слушали, и сами пробовали играть. Но я начал развиваться, как музыкант, в то время, когда ещё не совсем прошла «оттепель». Тогда, в 1970-х, когда я учился в Гнесинском училище в Москве, туда пришёл известный наш джазовый музыкант, пианист и композитор Игорь Бриль и открыл джазовое отделение. И с этого началось профессиональное джазовое образование в нашей стране. Я учился на классическом отделении фортепиано, но когда появилась возможность окунуться именно в мир джаза, я моментально этим воспользовался. Мы бегали на курсы к Брилю - на его лекции, на его уроки, ходили на концерты.

- А разве можно научить джазу? Это же импровизация, свобода самовыражения... Может быть, поэтому джаз так не нравился советской власти, которая совершенно не приветствовала, чтобы каждый делал, что хочет, а не то, что партия сказала.

- Да, джаз это такая музыка, которая позволяет и даже предполагает самовыражение. Классику мы играем по нотам. Конечно, каждый хороший музыкант ищет свои «интонации», и всё же он выражает то, что написано и задумано композитором. Джаз - это импровизация, это спонтанность, когда ты сам не знаешь, как ты

будешь играть через минуту. Но импровизация и спонтанность совсем не означает анархию. Всё это строится на конкретных правилах, гармониях, джазовых стандартах. Это словно конструктор, когда из готовых деталек можно собрать совершенно разные вещи. И чем больше этих деталек в конструкторе - этих приёмов и знаний у музыканта, - тем интереснее получится результат.

НАУЧИТЬ СВОБОДЕ

- Так все-таки, чему учат детей на эстрадно-джазовом отделении обнинской Детской школы искусств? И с какого, кстати, возраста?

- Наше отделение правильно называется «Инструменты эстрадного оркестра», и это точное название, потому что оно даёт полное представление о том, чем мы занимаемся. В эстрадный оркестр входят все инструменты. А принимаем мы детей, начиная с пяти лет. Первые два-три года они получают классическое музыкальное образование, включая постановку рук, сольфеджио, теорию музыки...

- То есть, ноты все-таки учат. А как же свобода, импровизация?

- А это уже потом - на базе полученных знаний и умений. И это очень трудно. Потому что ребёнок уже может сыграть джазовое произведение по нотам, но в джазе есть много вещей, которые в нотах не зафиксированы. Но мы не настаиваем на джазе. Если у ученика нет тяги или понимания, можно же играть просто эстрадную музыку, которая более доступна, более понятна, да и более востребована публикой - чего греха таить!



Евгений Николаевич Киян живёт в Обнинске с четырёхлетнего возраста, начиная с 1961 года. Здесь он поступил в музыкальную школу и начал заниматься музыкой по классу фортепиано. Учился и закончил ДМШ №1, и сюда же вернулся в 1986 году после окончания Киевской консерватории, уже как преподаватель. В 1993 году он организовал и возглавил эстрадно-джазовое отделение обнинской Детской школы искусств №1. Сейчас там учится более 50 детей и работает восемь педагогов.

ДЖАЗ ЗАСТАВЛЯЕТ МЫСЛИТЬ

- Иногда создаётся впечатление, что музыка, которую придумали угнетённые рабы с американских плантаций, сейчас имеет оттенок некоторой элитарности, избранности, что ли...

- Не знаю, как там, на плантациях, но в нашей стране джаз всегда был и до сих пор остаётся музыкой для сравнительно небольшого круга слушателей. И не потому, что это как-то специально культивируется. Просто джаз предполагает готовность к слушанию и пониманию, а она не у всех есть. Ведь, конечно, проще слушать то, что нам преподносит наше телевидение и радио. А джаз там звучит крайне редко, ведь его, как и классику надо уметь слушать и понимать. И меня лично это очень расстраивает. Ведь джазовая музыка развивает человека, заставляет его мыслить, прививает вкус. Но это, к сожалению, нужно не всем. А потому джаз, как и классика - всегда были музыкой для избранных и, видимо, останутся такими навсегда.

- И, тем не менее, музыку преподают, и музыкальные школы остаются востребованными...

- Непростое это дело... Любого человека - взрослого или ребенка можно научить выполнять любое действие на уровне ремесла, дать базовые навыки. Это касается и музыки, и джаза, в частности. Мы можем дать навыки подбора, навыки исполнения, аккомпанемента и так далее. А дальше всё зависит уже от конкретного человека, и прежде всего от того, насколько большие способности и даже таланты в нём заложены.

- А среди ваших выпускников много известных музыкантов?

- Знаете, очень мало кто, закончив «музыкалку», выбирает музыку своей профессией. Буквально единицы. Путь музыканта - непредсказуемый и ненадёжный в плане жизнеобеспечения. Поэтому большинство наших выпускников выбирают другие профессии. Но знаете, музыку они всё же не бросают. Многие собираются в какие-то небольшие группы, что-то играют, что-то сочиняют. И к музыке они равнодушны не будут никогда. И ещё я уверен, что дети, которые у нас учатся, они отличаются от тех детей, которые не ходят в музыкальную школу. У наших в глазах есть мысль, они более тонкие, более душевные что ли...

ПАЦИЕНТ, СКОРЕЕ МЁРТВ, ЧЕМ ЖИВ...

- А как сегодня себя чувствует джаз в Обнинске?

- У нас в городе был прекрасный джаз-клуб, который создал Давид Гонюх. Гостиными клубом были самые яркие джазовые музыканты, которые только существовали. И это ведь были не просто концерты, это была определённая творческая атмосфера в городе. Это было очень здорово!

Но сейчас, к сожалению, Давида Гонюха с нами нет, и с его уходом всё это прекратилось. Единственное, что осталось - это «Обнинский диксиленд». Там играют все известные обнинские музыканты.

- А вы где играете, куда ходите «тусоваться»?

- У меня есть своя группа друзей и единомышленников. Мы вместе уже более двадцати лет. Она называется «Ретро». Это был квинтет, но сейчас мы остались квинтетом без вокала. Играем ретро-музыку и джаз, придумываем, экспериментируем. Играем там, где приглашают, а можем просто на улицу выйти поиграть для себя и для горожан. Сейчас у нас есть ансамбль школьный, который тоже играет джаз. И мы это не бросаем, несмотря ни на что, хотя джаз по-прежнему остаётся уделом избранных.

Беседовала В.Смазнова

Волонтеры приведут в порядок памятники природы



С седьмого до 29 апреля в Калужской области проходят субботники на особо охраняемых природных территориях. Они организованы в рамках месячника благоустройства.

Организаторами выступают калужское министерство природных ресурсов и экологии и «Дирекция парков». Первые мероприятия уже прошли в областном центре на территории урочища «Можайка» и в парке усадьбы Яновских, сообщили в минприроды. Восьмого апреля наводят порядок в Комсомольской роще, 15-го - в

Губернском парке. 19 апреля волонтеры будут работать в городском бору в Юхнове, а 22-го - в Калужском бору.

Завершающая генеральная уборка месячника благоустройства состоится 29 апреля в Обнинске на территории пригородного памятника природы «Усадьба «Бугры»».

Организаторы приглашают к участию всех, кто хочет поддержать этот весенний экологический марафон. Волонтеров обеспечат инвентарём и инструментами на местах проведения субботников. Дополнительная информация по телефону: 8 (4842) 410-566.

Мир увлечений

Камешки под ногами

Гуляя по окрестностям Обнинска, можно найти немало интересных минералов и окаменелостей. Попадаются и следы обитания на нашей земле древних племён. Конечно, для того, чтобы всё это обнаружить, нужно обладать определёнными знаниями и опытом.

Краеведы **Алексей Степанов** и **Александр Иванов** – увлечённые люди, за несколько лет они собрали богатую коллекцию, бродя по лесам и оврагам вокруг Обнинска. Небольшую её часть они представили в Туристском информационном центре. Свою лекцию они так и назвали: «Камешки под ногами».

ЛЮБИТЕЛИ КАМНЯ

Наш город стоит на равнине. Здесь нет ни гор, ни морей. И, тем не менее, у нас можно найти осадочные, магматические породы: граниты, кварцы, кремни, древние окаменелости – кораллы, губки, мшанки. Различают коренные и поверхностные породы. Коренные породы – это известняки каменноугольного периода (их возраст – 350-370 миллионов лет). Также здесь можно найти обломки горных пород, принесённых ледником, трилобиты, гастроподы. «Фишка» обнинских почв – зубы рыб каменноугольного периода: акул, хиимер, скатов.

– Все бы мы сюда принести не смогли. Здесь только самое интересное. Вот, например, коралл, замечённый кварцем и халцедоном. Ему 360 миллионов лет. Я его нашёл в ноябре прошлого года в овраге за спортивным комплексом «Олимп». Этот артефакт свидетельствует о том, что в каменноугольный период на месте сегодняшнего Обнинска росли тропические леса, а позже их сменило море с большим количеством беспозвоночных. Артефакт редкий. Считается у краеведов и археологов крайней удачей. Именно по таким находкам и устанавливается древняя история, – говорит Алексей Степанов.

Ещё в советское время существовало Московское общество любителей камня. В 60-е-70-е годы его участники проводили выставки «Удивительное в камне». В них участвовали непрофессиональные минерологи со всей страны, Степанов и Иванов были в их числе. В 90-е годы в Обнинске тоже появилось неформальное общество любителей камня – так называемый «Подвал Марковича». Возглавлял его легендарный **Михаил Маркович Лысов**. Он работал в медсанчасти электриком. И в выделенном ему служебном по-

мещении оборудовал небольшую мастерскую по обработке камня. Там же он проводил лекции по минералогии для школьников, туда же привозил образцы минералов из экспедиций со всей страны. Он сумел приобщить к своему увлечению минералогией многих мальчишек и девчонок. Позже некоторые из них стали профессиональными геологами.

В 2020 году на одной из встреч краеведческого общества «Репинка» появилась идея организовать выставку минералов из того, что уже собрано «любителями камня». Идею удалось реализовать. Выставки «Камешки под ногами» в музее теперь проходят каждый год. Там экспонируются минералы, найденные в Обнинске и его окрестностях.

ГДЕ ВСЁ ЭТО ИСКАТЬ?

Можно что-нибудь найти и копая собственный огород, в песчаных карьерах близ Вашутина, Потресова. Здесь много кораллов, попадают наутюсы – древние головоногие моллюски. По мнению палеонтологов, наутилус появился за 265 миллионов лет до того, как по земле стали бродить динозавры. Кстати, современные виды наутилусов существуют в океане и сегодня. Много кремня находили по берегам Репинки. В общем, всё действительно валяется под ногами. Но чаще



всего интересные образцы минералов и окаменелостей находят в оврагах, там, где текут ручьи. Вода смывает глины, обнажая то, что под ними.

– Это, например, Белкинский овраг – там я нашёл очень красивый коралл размером с голову. Уникален для наших мест Долгининский овраг, что между жилыми кварталами «Циолковский» и «Олимп». Он интересен тем, что туда завели ливнёвку с 32-го, 42-го кварталов. И овраг стал расти. При этом вода из ливнёвок размывала всё, что там лежало тысячелетиями, – рассказывает Степанов.

При походе за камнями используют строительные молотки, ими удобно выковыривать камни из глины. Если нашли что-то интересное, рекомендуется сразу помыть находку, например, в ручье. Тогда камень «раскроется» полнее. Самые интересные находки подвергаются специальной обработке. Сначала камень надо распилить с помощью алмазного диска и посмотреть, что у него внутри. На срезах проявляется совершенно другая картина. Если срез красивый, тогда его шлифуют и полируют.

В ПОХОД ЗА АРТЕФАКТАМИ

После интересной лекции Алексей Степанов пригласил своих слушателей «в поля» – состоялись походы за артефактами, в которых приняли участие все желающие – а их оказалось немало.

Первого апреля собрались на остановке ИФЗ, прогулялись в лес «по 15 веку, 9-13 векам и каменноугольному периоду». Народ ещё и овраг с камушками посмотреть захотел. Где-то около четырёх часов ходу получилось. Все участники похода по-настоящему увлеклись этой «тихой охотой». На селище Лужки нашли немного керамики, особо везучим попались сколы кремня и ракушки в овраге. А в следующий раз отправились от памятника Коту Учёному по двум ближайшим оврагам. Алексей рассказал про местные коренные выходы глины и известняков, породы, принесённые ледником с севера. Коллекция минералов пополнилась новыми экспонатами. Их можно будет увидеть на следующей минералогической выставке в Музее истории Обнинска.



Дачный азарт: чем опасно начало огородного сезона

Обладатели даже маленьких загородных участков с началом тёплых дней устремляются «к земле». Классическая весенняя картинка в СНТ: по одну сторону забора дачники, согнувшись в три погибели над грядками, по другую – веселые компании с шашлыками и обилием спиртного на столе...

Однако начало дачно-огородного отдыха таит в себе определённые опасности. Расскажем о том, как уберечься от них.

НЕ САДИСЬ НА ПЕНЁК...

На пенёчке сидеть, в общем-то, можно, хотя и не комфортно. Но вот на весенней земле категорически не стоит. Решив устроить пикник, раскинув скатерть-самбранку на молодой травке, или работая на грядке, стоя на четвереньках, человек рискует простудиться. Насморк и боль в горле – это лишь малые проблемы, которые можно получить на дачном участке. Более серьёзную угрозу для здоровья представляют миозит, воспаление легких, цистит и множество других заболеваний, для которых пусковым механизмом является именно переохлаждение. Тёплые вещи даже в солнечную погоду всегда должны быть в вашем гардеробе. Ведь при активной физической работе на открытом воздухе даже легкий ветерок продуть может так, что мало не покажется.

ОТДЫХАЛИ, ВЕСЕЛИЛИСЬ...

Если целью вашей поездки на дачу является «шашлычный» отдых, надо тоже позаботиться о здоровье. Застолье с большим количеством алкоголя опасно даже для молодых людей. Старайтесь употреблять как можно больше простой питьевой воды и не перегружать свой организм тяжёлой, жирной пищей.

Кстати, затевая шашлык, выбирайте только свежее мясо. Самостоятельно (!) маринуйте его и перевозите на дачу лишь в охлажденном виде. В процессе приготовления старайтесь хорошо прожарить каждый кусок. Дополняйте шашлык максимумом овощей, которые упростят процесс переваривания.

СЛЕДИТЕ ЗА РУКАМИ

Соблюдение гигиены на даче – это тоже о сохранении здоровья. Отправляясь на отдых, большинство людей надеются на «чудодейственные свойства» влажных салфеток, которыми якобы можно очистить практически всё, от рук до овощей, подаваемых на стол. Но они не столь всемогущи, и беспечность может обернуться для дачников кишечными инфекциями. На участке всегда должен быть необходимый запас чистой воды. Мыть руки надо обязательно, особенно после контакта с землей.

Л. Изотенкова
начальник отдела калужского областного Центра общественного здоровья и медицинской профилактики

8 апреля 17.00

ГДК

И МАЛЕНЬКИЕ

И БОЛЬШИЕ

ТЕАТР ТАНЦА АНТРЕ НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ

РУКОВОДИТЕЛЬ: ИРАИДА РАКОВОСКАЯ
БАЛЕТМЕЙСТЕРЫ: ЕЛЕНА ПОЛЯКОВА, ЕКАТЕРИНА НЕСТЕРОВА

ВХОД СВОБОДНЫЙ

6+

Культура

Прекрасным концертом начал апрель обнинский Дом учёных. Здесь с программой «Джаз: нестареющая классика» выступили участники московского джазового квартета Анастасии Ивановой.

Этот коллектив впервые играл в нашем городе. Но, как с улыбкой сообщила Анастасия, открывая программу - она «не чужая» Обнинску, есть в её биографии параллели. Она выросла и начинала свой творческий путь в закрытом «атомном» городе Снежинске (Челябинская область), где окончила музыкальную школу по трём (!) специальностям: фортепиано, вокал и тромбон. В Москве поступила в Музыкальное училище имени Гнесиных, а сегодня продолжает обучение на высшем профессиональном уровне - в Российской академии музыки.

Она - одна из вокалисток с успехом выступивших в хорошо знакомом обнинцам знаменитом проекте **Тимура Ведерникова** «10 песен атомных городов», реализованном в рамках программы «Территория культуры Росатома». Анастасия тогда собрала в сети несколько миллионов просмотров клипов со своим участием.

Она участвовала в фестивалях **Анатолия Кролла** «Российские звёзды мирового джаза» и «Очарование джаза», в фестивале **Игоря Бутмана** «Будущее джаза» (2020), «Sakhalin Jazz Festival» (2020), в VI Международном фестивале музыкального юмора. В 2019 и 2021 годах Анастасия принимала участие в традиционном фестивале Jazzing в Барселоне (с оркестром Sant Andreu Jazz Band под руководством **Джоана Чаморро**).

В прошлом году как приглашённая солистка оркестра Игоря Бутмана она выступила в концертном зале «Зарядье» в рамках первого Московского джазового фестиваля, приняла участие в Гала-концерте к столетию российского джаза на исторической сцене Большого театра. А летом 2022 года Иванова одержала победу во втором сезоне телевизионного шоу «Большой Джаз», которое шло на телеканале «Культура».

Ансамбль мультиинструменталистки Анастасии Ивановой ориентирован на мейнстрим и современный джаз. В этот вечер на сцене Дома учёных звучали джазовые стандарты в эффектной музыкальной и визуальной подаче: классический джаз в его лучшем проявлении, сыгранный восходящими звёздами российской импровизационной музыки.

В составе квартета играют молодая пианистка **Анна Левковцева**, **Николай Затолочный** - контрабас и **Омар Саидов** - ударные инструменты. Они не просто хорошие музыканты, но, что не менее важно, они отлично понимают друг друга, живут на сцене в едином ритме. И все они любят джаз. А ещё,

Нестареющие ритмы



Анастасия Иванова: «Моя мама - преподаватель по классу фортепиано, поэтому можно сказать, что я родилась в музыкальной семье. Вопрос о занятиях в музыкальной школе не стоял - я пришла учиться в четыре года. Сначала изучала вокал и фортепиано, а, став старше, захотела научиться играть на тромбоне». «Я знаю английский язык, обожаю джазовые танцевальные движения, и я получаю удовольствие от импровизации. Кроме того, в джазе много радости, я очень люблю эту музыку. Я люблю джаз, а он любит меня».

Анатолий Кролл: «Анастасия - это чудо природы, в котором объединились и уникальный талант, и безграничные возможности совершенствования на основе её влюбленности и преданности настоящему джазу. Она постоянно расширяет границы моего восхищения! Чувство восторга я не могу передать лишь словами, это выше слов!»

А в Обнинске завтра в ДК ФЭИ сыграют наши коллективы: джаз-оркестр «Обнинский диксиленд»; молодёжный джаз-ансамбль «Лэнгвидж-бэнд»; ансамбль «O`5 Band» и духовой оркестр под руководством Павла Дронова. Начало в 17:00.

В.Хмельёв
фото автора

Спорт

Бокс

В Обнинске прошло первенство Центрального Федерального округа по боксу среди юношей 15-16 лет. Два наших юных спортсмена одержали убедительные победы.

В финал вышли **Ардашер Гаибов** и **Роман Смоляков** - воспитанники обнинской СШОР «Квант», представлявшие на соревнованиях Калужскую область.

В финальном бою в весовой категории 52 кг Смоляков сразился с соперником из Курской области и одержал победу. Роман прошёл отбор в сборную команду ЦФО и примет участие в первенстве России, которое состоится 22-30 апреля в подмосковном городе Чехове.

Ардашер Гаибов уверенно шёл к финалу, побеждая сильных соперников. В финальном поединке он встретился на ринге с белгородским боксёром, однако, одолеть его не смог. По итогу боя Ардашер стал серебряным призёром первенства в весе 50 кг.

Спортсменов подготовили к первенству тренеры **Ахмед Токтаров** и **Александр Гривачев**.

Стрельба

В первые дни апреля в Калуге состоялись областные соревнования по пулевой стрельбе в зачёт зимней спартакиады среди спортсменов муниципальных образований нашего региона.

Обнинск представляли снайперы из спортивной школы олимпийского резерва «Квант». В командном зачёте (упражнение ВП-40) наши стрелки заняли третье место. В составе команды: **Сергей Трифонов**, **Дмитрий Кочетков** и **Алексей Зенкин**.

В личном зачёте в упражнении ВП-40 Сергей Трифонов стал серебряным призёром соревнований.

В упражнении ПП-40 «бронзу» среди женщин завоевала **Ирина Аверина** (372 очка).

Среди мужчин в упражнении ПП-40 первое место у **Дмитрия Кочеткова** (374 очка), второе - у **Дмитрия Шега** (367 очков), третье место занял **Спартак Дубовик** (357 очков).

Пауэрлифтинг

В Туле завершилось первенство России по пауэрлифтингу. За награды и путёвки в национальную сборную в течение четырёх дней здесь боролись 350 силачей из 55 субъектов России.

На счету у представителей сборной Калужской области три награды. Рекордсмен мира, мастер спорта международного класса из спортшколы «Спартак» **Илья Маричев** в весовой категории 74 кг стал абсолютным победителем и установил рекорд России в приседе - 255,5 кг и 303 кг - в тяге.

Воспитанница спортивной школы олимпийского резерва «Вымпел» **Ольга Кузьмина**, выступавшая в весовой категории свыше 84 кг, также заняла высшую ступень пьедестала почёта.

Серебряную медаль завоевал **Илья Лебеда** из Козельска. По сумме трёх упражнений он показал результат 515 кг в весовой категории 74 кг, среди спортсменов 14-18 лет.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ



05.00 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 АнтиФейк 16+



05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Калуга



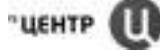
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 19.30
Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+



04.50 Т/с "Фемида видит" 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+



05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+



06.00 Настроение 12+
08.15 Д/с "Большое кино" 12+



05.00, 18.00, 02.00 Самые шокирующие гипотезы 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



06.30, 05.40 По делам несовершеннолетних 16+

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ



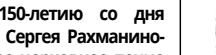
05.00 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 АнтиФейк 16+



05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Калуга



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 19.30
Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+



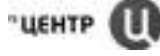
06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



04.50 Т/с "Фемида видит" 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+



05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+



06.00 Настроение 12+
08.05 Доктор И... 16+



05.00, 18.00, 02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



06.30, 05.45 По делам несовершеннолетних 16+

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ



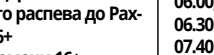
05.00 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 АнтиФейк 16+



05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Калуга



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 19.30
Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+



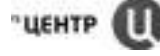
06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



04.55 Т/с "Фемида видит" 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+



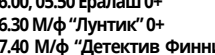
05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+



06.00 Настроение 12+
08.05 Доктор И... 16+



05.00, 18.00, 02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+

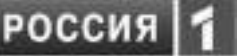


06.30, 05.15 По делам несовершеннолетних 16+

ЧЕТВЕРГ,



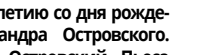
05.00 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 АнтиФейк 16+



05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Калуга



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 19.30
Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+

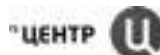


04.50 Т/с "Фемида видит" 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+

13 АПРЕЛЯ



05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+
05.25, 06.05, 06.50, 07.40 Т/с "Опера. Хроники убойного отдела" 16+



06.00 Настроение 12+
08.10 Доктор И... 16+
08.45 Х/ф "Женская версия. Мышеловка" 12+



05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



06.30, 05.15 По делам несовершеннолетних 16+
08.20 Давай разведёмся! 16+

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ



05.00 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.20 АнтиФейк 16+



05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.15 Местное время. Вести-Калуга



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 19.30 Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



04.45 Т/с "Фемида видит" 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+



05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+
05.45, 06.35 Т/с "Опера. Хроники убойного отдела" 16+



06.00 Настроение 12+
08.05 Д/с "Большое кино" 12+



05.00, 18.00, 03.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.30 М/ф "Лунтик" 0+



06.30, 05.15 По делам несовершеннолетних 16+
08.25 Давай разведёмся! 16+

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ



06.00 Доброе утро. Суббота 12+
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+



05.00 Утро России. Суббота 12+
08.00 Местное время. Вести-Калуга



06.30 "Николай Рубцов "Пасха" 16+
07.05 М/ф "А снег идет..." 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
07.00 М/ф "Три кота" 0+



04.55 Жди меня 12+
05.40 Х/ф "Двое в чужом доме" 16+

21.20 Страна талантов. Новый сезон 12+
00.00 Международная пирамида 18+



05.00, 05.25, 06.05, 06.40, 07.20 Т/с "Такая работа-2" 16+



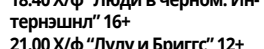
06.00 Х/ф "Охотница" 12+
07.35 Православная энциклопедия 6+



05.00, 02.55 Самые шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
07.00 М/ф "Три кота" 0+



04.50 Х/ф "Контракт на Любовь" 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ



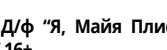
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10, 00.25, 01.05, 01.45, 02.25, 03.05, 03.45, 04.20 Подкаст. Лаб 16+



06.05, 01.30 Х/ф "Формула счастья" 12+



06.30 Лето Господне. Воскресение Христово. Пасха 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
07.00 М/ф "Три кота" 0+



04.50 Х/ф "Контракт на Любовь" 16+

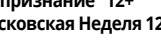
23.20 Звезды сошлись 16+
00.50 Основано на реальных событиях 16+



05.00, 05.20 Т/с "Прокурорская проверка" 16+



06.10 Х/ф "Охотница-2" 12+
07.40 Х/ф "Не могу сказать "прощай" 12+



05.00, 23.55 Самые шокирующие гипотезы 16+



06.00, 05.50 Ералаш 0+
07.00 М/ф "Три кота" 0+



06.30 6 кадров 16+
06.55 Х/ф "Любовь во всём виновата" 16+

Газета «Обнинск» не участвует в составлении телепрограмм и поэтому не несёт ответственности за возможные изменения

Страна советов

Секрет грецкого ореха



Грецкие орехи - продукт, невероятно полезный для любого человека, но правильно ли мы его едим? Раздробить скорлупу, достать ядро и съесть - это вкусно, но неправильно, ведь при этом организм усваивает лишь малую часть полезных веществ и витаминов. Если провести простейшую манипуляцию перед употреблением, орех окажется не только вкуснее, но и гораздо полезнее.

здоровью, ведь в результате их регулярного употребления в организме постепенно начнет создаваться дефицит ценнейших и жизненно важных микроэлементов.

нужно промыть проточной водой, а затем дать им обсохнуть на чистом полотенце.

ПРОСТОЙ ТРЮК - И ОРЕХИ СТАНУТ ПОЛЕЗНЕЕ

Чтобы грецкие орехи стали полезными для человека, нужно «активировать» их - замочить. Понадобится для этого простая вода.

Конечно же, перед замачиванием орехи обязательно нужно очистить от скорлупы. Ядра следует залить холодной чистой водой так, чтобы она покрывала их, а затем оставить тару с содержимым на пять-восемь часов (лучше планировать этот процесс на ночь). Этого времени вполне хватит для того, чтобы молекулы фитиновой кислоты полностью разрушились.

По окончании вымачивания орехи

... И НЕ ТОЛЬКО ОРЕХИ

После проведения столь простой манипуляции получаем не только орехи, которые будут в несколько раз полезнее обычных. Дело в том, что вымоченные ядра приобретают особенный, очень нежный вкус.

Обработанные таким способом орехи отлично усваиваются организмом, не вызывая никаких проблем с пищеварением.

Стоит отметить, что такую процедуру можно проводить в отношении любых орехов и бобовых - они тоже окажутся намного полезнее. По той же причине, что и при обработке грецких орехов: в них не будет фитиновой кислоты.

Подготовила А.Яковлева

ПОЧЕМУ НЕ УСВАИВАЮТСЯ МИКРОЭЛЕМЕНТЫ И ВИТАМИНЫ

Потому что в составе грецкого ореха кроме меди, фосфора, витамина B6, мелатонина и катехинов содержится фитиновая кислота. Попадая в организм человека, она начинает препятствовать усвоению им железа, каль-

ция, цинка и магния, которыми богаты грецкие орехи. Кстати, усваиваться они не будут не только из орехов, но и из любых других продуктов.

Получается, от фитиновой кислоты нужно умело избавляться, иначе получится так, что орехи не только окажутся бесполезными, но ещё и навредят

Спасибо за поддержку!

Большое спасибо и сердечная благодарность представителям Росатома, руководству и сотрудникам НИФХИ им. Л.Я.Карпова, офицерам УЦ ВМФ, и всем неравнодушным людям за моральную и материальную поддержку в скорбные и тяжёлые для нас дни в связи с героической гибелью в зоне СВО нашего сына, брата и мужа **Дмитрия Александровича Акимова**.

Дима окончил обнинскую школу №3, после окончания военно-морского училища служил на атомных подводных лодках Северного Флота, в том числе на ПЛ «Обнинск» и «Орёл» (аналог «Курска»). После увольнения в запас последние годы трудился в НИФХИ им. Л.Я.Карпова.

Особую благодарность выражаем сотрудникам и сослуживцам Дмитрия за организацию похорон и материальную помощь.

С уважением,
родные и близкие
Д.А. Акимова



Культура

Живописные ассоциации



В Калуге в Инновационном культурном центре проходит выставка художницы из Обнинска **Анастасии Галициной**. Автор назвала её «Не зеркальные проекции городских цитат».

В экспозиции представлены работы, выполненные в разной технике. Это инсталляции, графика на картоне, масляная живопись, работа с фанерой, металлической сеткой, бетоном и даже эксперименты с пространством.

«Мои картины - это встречи с ассоциациями, воспоминаниями, закрепленными в сознании как ощущение счастья», - рассказывает Галицина.

Анастасия окончила Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова. Она член Союза художников, участница всероссийских и международных выставок. Её работы находятся в собраниях Калужского областного му-

зейного музея, Музея истории г. Обнинска, а также в частных собраниях в России, Германии, Австрии, Франции, Швейцарии, Италии, США.

А в музее истории Обнинска своё творчество представляет землякам **Олеся Бахтинова**. Выставка, которая открывается сегодня, называется без претензий - просто «Радость весны».

В экспозиции около 50 работ, выполненных в жанрах пейзажа, натюрморта и портрета. Сюжеты картин Олеси - будь то зимний морозный день, густой туман над рекой, пейзажи Малоярославца, Боровска, Суздаля - неизменно рождают в душе зрителя свои образы, отзвуки и ассоциации.

Автору удаётся передавать настроение, атмосферу динамичными мазками, игрой полутонов и насыщенностью цветового решения. Выставка будет проходить до 14 мая.

Калуга. «Циолковский»



С 12 по 16 апреля в Калужской области будет проходить IV Международный кинофестиваль фильмов и программ о космосе «Циолковский».

В конкурсе МКФ участвуют 55 кинокартин из 18 стран. В программе - семь полнометражных фильмов и три сеанса короткометражных. Игровые картины представили авторы из Монголии, Китая, России и Казахстана.

На сеансе короткометражек под названием «Космос. Предчувствие» будут представлены конкурсные работы из России, Боснии и Герцеговины, Казахстана и Китая. Второй сеанс - «Космос. Рядом» это короткий

метр из Мексики, России, Пакистана, Китая и Турции.

Также на одной из площадок фестиваля - в Школе креативных индустрий - покажут специальный сорокаминутный сеанс короткометражных фильмов «Киношкола».

Подробнее о каждом конкурсном фильме можно узнать на сайте МКФ «Циолковский» в разделе «Фестивальные программы» (<https://space-fest.ru/program>).

Обнинский народный драматический театр им. БЕСКОВОЙ В. П.

21 апреля 15.00
22 апреля 18.00

ГДК
ПРИЛИКИНСКАЯ ПЛАТФОРМА
393-20-95
РОСНАСА
12+

ПРЕМЬЕРА
А. Н. Островский
ГРОЗА

Режиссер - Елена Черпакова
Художник - Наталия Китаева

В ролях: Полина Колесникова, Людмила Жарская, Зоя Новикова, Александр Якименко, Алла Косинская, Алексей Казинченко, Алексей Кусько, Сергей Чураев, Александр Третьяков, Дарья Шиншлякова, Роман Ланин, Данил Пашковский и др.

