



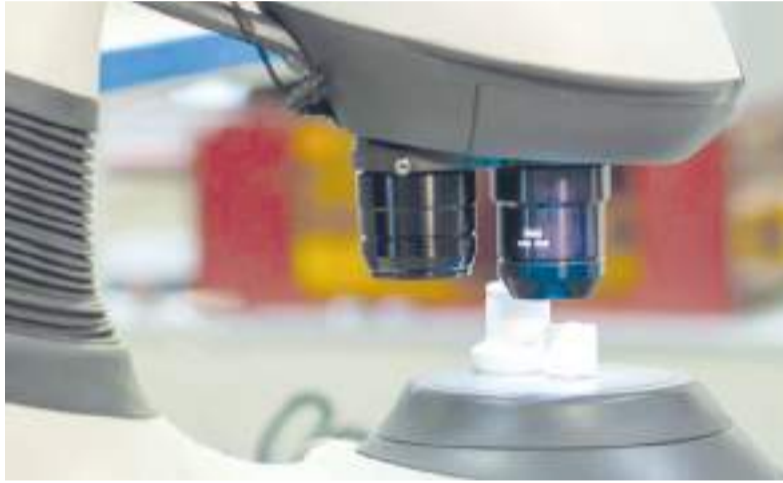
ОБНИНСК

Цена свободная

Обнинск инновационный

Новый материал для импортозамещения

Обнинское научно-производственное предприятие «Технология» им. А.Г. Ромашина (входит в Госкорпорацию Ростех) разработало новый композиционный керамический материал на основе диоксида циркония. Он способен выдерживать термоудар до 2000°C и может использоваться в агрессивной химической среде. Созданная термостойкая керамика предназначена для выпуска изделий, эксплуатирующихся в условиях высоких температур.



Ученые «Технологии» приступили к разработке нового материала в 2019 году в интересах предпри-

ятий атомной промышленности в целях импортозамещения. Проанализировав опыт применения

различных керамических материалов для производства изделий, работающих в агрессивной среде, специалисты решили использовать в качестве основы композиции диоксид циркония, который обладает уникальным комплексом свойств: высокой прочностью и твердостью, термостойкостью и ионной проводимостью, биологической инертностью и химической устойчивостью в расплавах металлов. Для достижения заданных характеристик – высокой термостойкости и химической устойчивости – диоксид циркония был синтезирован из нанокристаллических порошков с добавками оксидов магния и кальция. Так была получена композиция, обладающая свойствами всех вошедших в неё элементов.

Новый композиционный керамический материал создан из отечественного сырья и предназначен для выпуска изделий, подвергающихся термическому удару при температурах эксплуатации до 2000°C. Материал может применяться для производства огнеупорных форсунок, сопел для распыления металлических расплавов, дозаторов для непрерывной разливки сталей, тиглей для индукционной плавки металлов и сплавов. Из композиции на основе диоксида циркония уже изготовлена опытная партия расходных деталей установок получения металлических порошков для производства высокоточных изделий аэрокосмической отрасли, атомной энергетики аддитивным способом, которая успешно про-

шла первые испытания.
– Это одна из 50 запатентованных нашим предприятием в 2020 году разработок. Новый керамический материал будет широко использоваться в производстве продукции гражданского назначения. В настоящее время композит с такими характеристиками в России не производит никто, но спрос на него есть. Изделия из такого материала незаменимы в металлургии, атомной энергетике, транспортном машиностроении. Кроме того, мы сможем решить проблему импортозамещения комплектующих и расходных деталей, использующихся как в оснащении оборудования, так и в производстве продукции, – отметил генеральный директор ОНПП «Технология» **Андрей Силкин**.

Сегодня Всемирный День театра «Желаю нам всем полных залов!»

Обнинск можно по праву назвать театральным городом. В нём существуют и успешно работают около десятка театральных коллективов: взрослых и детских, классических и хореографических, при школах и при домах культуры. Каждый из них востребован, у каждого есть свой зритель. Накануне Всемирного Дня театра режиссёр народного драматического театра **Елена Черпакова** рассказала, как в городском Дворце культуры сохраняют традиции, заложенные **Верой Петровной Бесковой**, и чем сегодня живут артисты труппы.

НАРОДНЫЙ ТЕАТР – СТАРЕЙШИЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ В ОБНИНСКЕ

Обнинский народный драматический театр был создан в 1954 году, в 1959 году руководителем самодеятельного театрального коллектива стала Вера Петровна Бескова. В 1962 году ему было присвоено звание «народный». За годы существования театра было создано более 100 спектаклей раз-

ных жанров для взрослых и детей. Елена Черпакова по образованию режиссёр, во Дворце культуры работает с 2011 года. Проводила там городские фестивали, праздники, конкурсы. В мае 2018 года её назначили режиссёром народного драматического театра им. В.П. Бесковой. И сразу же Елена собрала целый букет наград. Спектакль «Странная миссис Сэвидж», премьера которого состоялась на сцене ГДК в феврале этого года, стал лауреатом первой сте-

пени на областном фестивале любительских театров «Приокские сюжеты», получив также дипломы в номинациях «За сценографию», «Лучшая женская роль первого плана», «Лучшая женская роль второго плана». Руководитель старейшего в городе театрального коллектива отметила, что последний театральный сезон выдался непростым.

ГОД С ПАНДЕМИЕЙ

– Ровно год назад, когда панде-



мия началась, мы перенесли наши репетиции в Zoom, не прекращали заниматься, всё время были на связи друг с другом. Репетировали мы тогда спектакль «Мышеловка». Премьера его должна была состояться весной прошлого года.

.....Стр. 3



АКЦИЯ!
При покупке
4-х бутылок -
добротная помпа
в подарок.

Вода Радуга
19л

8 (920) 874-11-81
akva-express.ru

ИП Суслин С.В.

Новая услуга «Автоплатеж»
**ПУСТЬ ИНТЕРНЕТ
ПЛАТИТ ЗА ИНТЕРНЕТ**

Бонус
5% Возвращаем обратно
от суммы каждого
автоматического платежа

MAXNET | www.maxnet.ru

(484) 583-80-00

В правительстве Калужской области

Вопросы демографии

В Калужской области более чем в два раза увеличилось число многодетных семей. Об этом и других отрядных фактах говорили в региональном правительстве на заседании, которое было посвящено реализации Указа Президента России от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».



О ключевых направлениях этой работы в нашей области рассказал заместитель губернатора **Константин Горбцов**. По его словам, в 2020 году на поддержку семей с детьми было направлено более четырех млрд рублей. Из них 1,5 млрд составили средства регионального бюджета. По итогам года по показателю «суммарный коэффициент рождаемости» Калужская область занимает второе место в ЦФО (1,47), уступая только Московской области. При этом в ЦФО показатель составляет 1,38.

В прошлом году более 22 тысяч малообеспеченных семей получили новую региональную меру поддержки – ежемесячную денежную выплату на ребенка в возрасте от трех до семи лет включительно. Государственная помощь на основании социального контракта оказана 36 гражданам на сумму около 2 млн рублей. В 2021 году на эти цели выделено 284,6 млн рублей (в том числе из бюджета региона – 88,2 млн рублей). Единоразовую денежную выплату в 2020 году получили 2226 граждан

на сумму около 10 млн рублей. На 2021 год в областном бюджете на это предусмотрено 12 млн рублей.

За последние семь лет показатель «доля третьих и последующих детей в общем числе рожденных» увеличился с 14 до 29 процентов. Более чем в два раза увеличилось число многодетных семей. В регионе насчитывается 12743 таких семьи. С 2020 года выплата регионального материнского капитала осуществляется на каждого ребенка для семей, в которых рождается второй, третий, четвертый и последующие дети. Ранее данная мера поддержки предоставлялась однократно. С введением регионального материнского капитала при рождении второго ребенка сумма выплаты составляет 50 тысяч рублей.

Развитие системы мер государственной социальной поддержки семей с детьми и особенно многодетных семей обусловило позитивные изменения в динамике роста численности детей, родившихся третьими и последующими. По такому показателю как

«суммарный коэффициент рождаемости третьих и последующих детей» Калужская область является лидером в ЦФО.

По итогам обсуждения губернатор **Владислав Шапша** обратил внимание на важность поддержки общественных организаций, деятельность которых направлена на оказание помощи семьям с детьми и детям из социально-незащищенных категорий. По его мнению, необходимо в полной мере использовать средства Фонда президентских грантов и оказывать помощь НКО по участию в конкурсе на их получение.

Как сообщил министр внутренней политики и массовых коммуникаций региона **Олег Калугин**, в настоящее время готовится нормативная база для поступления в регион средств из Фонда президентских грантов:

– У любой общественной организации будет возможность выдвинуть свой интересный проект и получить поддержку. В 2020 году в область поступило 82 миллиона рублей в форме грантовой поддержки.

В ходе заседания глава региона поручил решить вопрос с доставкой детей в дошкольные учреждения с использованием возможностей «Школьного автобуса».

– Неправильно, когда из одного и того же населенного пункта автобус подвозит к месту учебы школьников, а дошколята с родителями сами добираются в детские сады, которые зачастую находятся рядом со школами. Нужно устранить эту несправедливость, – подчеркнул Владислав Шапша. С данной инициативой Калужская область намерена обратиться в Государственную Думу России.

Министерство внутренней политики и массовых коммуникаций Калужской области

Видеокамеры для наведения порядка

На территории обнинской Клинической больницы №8 во дворе, где располагается детский стационар, детское приёмное отделение и находится вход на фильтр Центральной детской поликлиники, будет установлено видеонаблюдение.

На такой шаг медучреждение вынуждено было пойти, потому что двор постоянно заставлен автомобилями, на которых приезжают горожане. А это затрудняет движение служебных машин – скорой помощи, вспомогательного больничного транспорта. Нередко частные автомобили перекрывают не только проезд, но и пешеходный проход для родителей с детскими колясками.

Ранее больница уже обращала внимание жителей города, что при въезде на эту территорию установлен знак 3.2. «Движение запрещено». Проезд в данном месте предусмотрен исключительно для служебного транспорта КБ №8. Запрет не распространяется также на автомобили, которыми управляют пациенты с инвалидностью I и II групп, а также лица, которые перевозят взрослых и маленьких пациентов с инвалидностью.

Теперь бороться за порядок на территории больницы будут с помощью видеонаблюдения и экипажей ДПС. Видеокамеры и необходимое оборудование уже закуплено, и в данный момент специалисты прорабатывают технические детали установки.

Клиническая больница №8 настоятельно просит пациентов и

их родственников оставлять свои автомобили на специально организованной парковке возле Городской библиотеки №1 («библиотеки-стекляшки»). Свободные места там всегда есть.

В течение ближайшего времени на территории больничного городка при подъезде к детскому стационару будут организованы посты ГИБДД, а также привлечена служба эвакуации. Для освобождения дороги в зоне действия знака может производиться эвакуация транспортных средств. К нарушениям правил дорожного движения будут применяться соответствующие меры административного реагирования.

Кстати, на этой неделе в Центральной детской поликлинике Клинической больницы №8 открыли новый вход со стороны проспекта Ленина. Он находится рядом с автобусной остановкой, что очень удобно. В поликлинике теперь разделили потоки пациентов, и эта дверь предназначена для родителей и детей без признаков респираторных заболеваний – так называемый «чистый вход». При этом и вход со двора с фильтром будет действовать, как прежде – для маленьких пациентов с признаками ОРВИ.



Найдутся ли в городском бюджете деньги на доплаты обнинским полицейским?

23 марта состоялось очередное заседание Обнинского городского Собрания. Ключевые темы – отчёты главы местного самоуправления **Геннадия Артемьева** и председателя наукоградской КСП **Константина Капинуса**.

В рамках контрольного часа перед депутатами выступил руководитель ОМВД России по городу Обнинску **Сергей Воронежский**. Его отчёт перед депутатами совпал со знаменательной датой. Геннадий Артемьев напомнил, что именно в этот день 69 лет назад в нашем городе появился отдел милиции.

КАРИНУ РАСКРЫВАЕМОСТИ ПОРЯТ МОШЕННИКИ

2641 преступление зарегистрировано в наукограде в 2020 году. Сергей Воронежский подчеркнул, что в этом списке нет правонарушений с применением огнестрельного оружия и не много дел, где фигурируют дети. Отчасти это заслуга полицейских, а отчасти администрации города, которая уделяет большое внимание занятости несовершеннолетних.

К сожалению, раскрываемостью преступлений стражи порядка похвастать пока не могут. По сравнению с прошлым годом этот показатель снизился. Сергей Воронежский уверен, что статистику портят мошенничества, совершенные удаленно, которых становится всё больше. За год количество таких преступлений выросло вдвое и, несмотря на профилактическую работу и постоянные предупреждения полицейских, обнинцы продолжают «попадаться на удочку» злоумышленников. Например, на днях 70-летняя горожанка отдала лжесотрудникам банка более шести миллионов рублей.

БЕЗОПАСНЫЙ ОБНИНСК – МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

1,6 килограмма наркотиков изъяли обнинские полицейские за год. Как пояснил Воронежский, сотрудники этого подразделения ОМВД стараются, прежде всего, пресекать преступную деятельность поставщиков, а не закладчиков.



– Нами было снято с учета более четырех тысяч иностранных граждан, которые фиктивно проживали на территории Российской Федерации, – рассказал руководитель городского отдела МВД.

Всего четыре ДТП было совершено в Обнинске за год по вине пьяных водителей. И это тоже хороший показатель, но есть и проблемы. Одна из них – система видеонаблюдения. Сергей Воронежский подчеркнул, что камеры, установленные по линии безопасности дорожного движения, используются и в оперативных целях. Но в некоторых местах работать просто не с чем:

– Из семи въездов в город камеры видеонаблюдения оснащены только пять. Состояние оборудования не совсем хорошее, видимость постоянно падает. Прошу депутатов этот вопрос рассмотреть и принять меры.

РЕБЯТА НЕ ИЗ НАШЕГО ДВОРА

Депутаты горсовета тоже не остались в долгу. Накануне они направили полицейским почти 40 вопросов, на которые получили ответы. Однако парламента-

рии воспользовались случаем и решили обсудить с руководством ОМВД одну из самых наболевших проблем.

Слово взял **Владимир Чересов**: – Встречаясь с населением, депутаты нередко слышат жалобы горожан на то, что не даёт спокойно жить шум во дворах. Причём, чем выше уровень комфортаемости площадок, тем чаще они становятся в ночные часы местом встречи разгулявшихся граждан.

Но как выяснилось, не всегда жильцы являются пострадавшей стороной.

– Я не могу понять людей, которые ко мне обращаются с жалобой, что в семь часов вечера во дворе играют в футбол, – отметил Сергей Воронежский. – Я не вижу здесь никакого правонарушения. В других случаях мы в обязательном порядке реагируем, и при виде сотрудников полиции хулиганы разбегаются.

ЧЕМ ОТВЕТАТ ДЕПУТАТЫ «СТОЛИЧНОМУ ПЫЛЕСОСУ»?

Руководитель обнинской полиции отметил, что в ряде подразделений не хватает сотрудников.

И больше всего от неуккомплектованности кадрами страдает патрульно-постовая служба. Свою лепту здесь вносит и так называемый «столичный пылесос», ведь если в Обнинске начинающий сотрудник этого подразделения получает зарплату в 20 тысяч рублей, то, например, в недалёком Наро-Фоминске – в два раза больше.

Что можно сделать? – заинтересовались депутаты. Ответ нашли в Тверской области, где полицейские, участвующие в охране общественного порядка, получают дотации от из муниципального бюджета. В Обнинске аналогичный сценарий уже разыгрывается с медиками, педагогами, работниками культуры и спорта. Вероятно, пришло время расширить категорию граждан, которым положены доплаты. Только где взять деньги, ведь обнинский бюджет не резиновый? Вероятно, поломать над этим голову придется депутатам, если они хотят сдвинуть решение вопроса патрулирования улиц с мертвой точки.

Е.Никитина

«Желаю нам всем полных залов!»

Пришлось её перенести на ноябрь. Как только сняли часть карантинных ограничений, мы вышли на премьеру, – рассказывает Елена Черпакова.

Труппа продолжает работать, помещение городского Дворца культуры позволяет и необходимые санитарные нормы соблюдать, и репетиции проводить. После «Мышеловки» выпустили новогодний спектакль «Дед Мороз, ау!» по пьесе «Новогодние приключения в ледяном королевстве». А 27 февраля состоялась премьера спектакля-бенефиса **Людмилы Жарской** «Странная миссис Сэвидж» по пьесе Джона Патрика.

УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЯХ

Во время пандемии жизнь в народном театре продолжала бурлить – только не совсем в привычном ключе. Ставили онлайн-спектакли, участвовали в онлайн-фестивалях. Например, поставили онлайн-спектакль – русскую народную сказку «Жихарка», и приняли с ней участие в проекте российского фонда культуры «Сказка. Спешите узнать родное». Поучаствовали во Всероссийском фестивале фонда «Культура – это мы», стали там дипломантами третьей степени в номинации «Театральные коллективы». Стали лауреатами третьей степени областного фестиваля «Приокские сюжеты», а также обладателями диплома за лучшее сценическое решение и за лучший драматический спектакль.

ТЯЖЁЛЫЕ ПОТЕРИ

Прошлый театральный сезон народного театра прошёл с тяжёлыми, невосполнимыми потерями. В сентябре 2019 года ушёл из



жизни **Виталий Сергеевич Пикалов**. Это случилось за месяц до премьеры пьесы, посвящённой 65-летию театра «Страсти в мордасах».



– Он был настоящим наставником труппы, участвовал в подборе репертуара, был дружен с актёрами, составляющими основу труппы. Это была очень тяжёлая потеря для театра. Мир пошатнулся. Но у нас есть правило: спектакль должен состояться "при любой погоде". Конечно, было тяжело, но мы премьеру выпустили. Мы знали, что Виталий Сергеевич никогда не разрешил бы её перенести, сказал бы: спектакль надо выпустить тогда, когда он запланирован. А в феврале 2020 года не стало Веры Петровны Бесковой, основателя, «корневой системы» театра. Для неё – так же, как и для Пикалова – служение искусству было превыше всего. Она и свою труппу воспитала в любви к театру, для всех нас самое главное – служение этому большому делу. Мы бережно относимся к памяти, фундаменталь-

ным основам, заложенным Верой Петровной Бесковой, стараемся их сохранить и приумножить, – поделилась Елена Черпакова.

ТРАДИЦИИ НАРОДНОГО ТЕАТРА
Народный театр постоянно пополняется молодыми актёрами. А это значит, что есть, кому передавать традиции. Главная из них – доброе отношение друг к другу, единение молодёжи и зрелых актёров, крепкая дружба всех членов коллектива.

– Например, в новогоднем спектакле на одной сцене играли наши опытнейшие актёры – **Владимир и Людмила Жарские, Ирина Медведева, Александр Якименко** – и тут же ребята, играющие свой первый спектакль. Взрослые актёры у нас всегда помогают молодёжи, подсказывают им. И молодые потом тоже начинают

ОБНИНСК – ТЕАТРАЛЬНЫЙ ГОРОД

заниматься о старших. Взаимопомощь, взаимовыручка, преемственность, передача из поколения в поколение чего-то очень важного – это основы работы нашего коллектива, – подчеркивает Елена Черпакова.

Ещё одна традиция – ставить только пьесы проверенных авторов, составляющие основу любого профессионального театра.

– Есть фундаментальные вещи, которые создают имидж и задают высокую планку театру. Мы стараемся её поддерживать и работать только с хорошими авторами и ставить хорошие пьесы, – утверждает режиссёр.

Обнинский зритель – очень искушённый. Под боком – Москва с её профессиональными театрами. Да и в самом наукограде есть из чего выбирать. Здесь и Молодёжный театр режиссера **Надежды Казанской**, основными темами которого являются совесть, ува-

жение, человечность, мораль, Отечество. Они поднимаются во всех работах коллектива, который очень тонко исследует нити человеческих взаимоотношений, грани души и внутреннего мира героев, которые часто поставлены жизнью в непростые, неоднозначные ситуации, трепетно относятся к мотивам любви и дружбы, насквозь пронизывающих все спектакли. Они никого не оставляют равнодушными. Здесь и детская театральная студия «Мечта» **Александра Колесникова**, который ставит добрые и романтические истории для детей о дружбе и вере в мечту, где добро всегда побеждает зло. Елена Черпакова считает большим благом то, что в Обнинске есть много театральных коллективов. Все они нередко выступают на одной сцене в общегородских проектах:

– Я считаю, что мы все делаем одно общее дело. Пусть мы по-разному видим, по-разному настроены иногда, и это хорошо, что по-разному. Ведь для зрителей есть выбор, спектакль какого театра посмотреть. Я стараюсь ходить на спектакли всех своих коллег, являюсь также членом жюри обнинского школьного фестиваля. Из года в год на базе школ делают очень достойные спектакли. В Обнинске много театров, и это прекрасно, что у нас такой театральный город. Творческие коллективы стараются поддерживать качество и репертуар, а зрители не забывают и приходят на премьеры. Есть любовь с обеих сторон кулис, и все стремятся друг к другу, несмотря ни на какие катаклизмы. Когда мы играли спектакль «Мышеловка», я была очень благодарна зрителям за то, что они пришли, несмотря на страх заразиться ковидом. Для нас это очень ценно. Спасибо огромное нашим зрителям!

С ДНЁМ ТЕАТРА!

– Я желаю всем артистам, нам всем полных залов, чтобы ничто не смогло нас разлучить, чтобы у нас всегда хватало сил сделать продукт качественный, конкурентоспособный, потому что мы тоже в конкурентной среде находимся, боремся за нашего зрителя. А там много всего: и профессиональные театры, и совсем великие, и антрепризные звёздные варианты.

Так что желаю полных залов, чтобы зрители к нам шли с удовольствием, чтобы занавес открывался, и мы слушали и слышали дыхание зала, чувствовали его. Я этого желаю всем своим коллегам. И, конечно, всем здоровья, – поздравляет коллег Елена Черпакова.

Е.Ершова
фото автора

Жительница Обнинска перевела мошенникам более шести миллионов рублей

В дежурную часть обнинского отдела полиции обратилась местная жительница 1951 г.р. с заявлением – в результате мошеннических действий ей был причинен материальный ущерб на сумму шесть миллионов 300 тысяч рублей. В настоящее время по данному факту возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 159 УК РФ – мошенничество. Ведётся следствие.

Со слов заявительницы, ей позвонил представитель правоохранительных органов из Москвы и сообщил, что ему поступила информация от сотрудников службы безопасности банка: на имя женщины пытаются оформить кредит. А звонит он для того, чтобы предотвратить факт возможного мошенничества. Узнав, что женщина никакого кредита не оформляла, «правоохранитель» заверил, что в ближайшее время ей перезвонят из банка и необходимо будет выполнить все поручения звонивших. Дальнейший телефонный разговор происходил уже между заявительницей и якобы сотрудницей службы безопасности банка. Та, узнав от потерпевшей о наличии у неё в банке денежных средств, убедила женщину, что деньги эти необходимо срочно снять и перечислить на счета других банков с целью предотвратить действия мошенников. При этом попросила сохранить в тайне от родственников и сотрудников банка состоявшийся разговор.

Для большей убедительности «сотрудница службы безопасности банка» заверила женщину, что все действия согласованы с работниками правоохранительных органов, которые будут наблюдать за её действиями со стороны.

Не заподозрив обмана и сняв со своего счёта все деньги, потерпевшая поспешила к банкомату.

А там уже, действуя под диктовку неизвестной женщины, которая называла номера счетов, перевела на них 6300000 рублей. Злоумышленники пообещали, что обеспечат безопасность денежных средств на временных счетах и свяжутся с ней позже, чтобы сообщить, когда нужно будет прийти в банк и забрать деньги.

Когда дальнейшего общения по телефону не последовало, женщина поняла, что стала жертвой мошенников и обратилась в полицию.

ОМВД России по г.Обнинску предупреждает граждан о необходимости быть бдительными и осторожными при поступлении звонков от неизвестных граждан, представляющих сотрудников банка или различных организаций. Помните, что возможно вы разговариваете с мошенниками, которые под любым предлогом попытаются похитить ваши денежные средства. Для того чтобы проверить информацию, которую вам сообщают по телефону, прервите разговор и перезвоните на «горячую» линию банка, клиентом которого вы являетесь. Также вы можете обратиться в банк лично. Так вы сохраните свои денежные сбережения и не станете жертвой мошенников.

Е.Егорченкова
пресс-служба ОМВД России
по г.Обнинску

Учитесь спасать людей

Сегодня в Обнинске будут обучать тех, кто хочет присоединиться к работе поисково-спасательного отряда «Лиза Алерт». Мероприятие начнется в 11:00 на парковке спорткомплекса «Олимп» по адресу: проспект Ленина, 153.



На учениях волонтеры познакомят новичков с основами поисковой работы, расскажут, как организовать взаимодействие, как обращаться с необходимым оборудованием. Обучение продлится около четырех часов и будет проходить на улице. Поэтому, несмотря на весеннюю погоду, добровольцам необходимо тепло одеться и высококую зимнюю обувь.

А накануне, 20 марта, в Музее истории города Обнинска прошла встреча-презентация с добровольцами из калужского поисково-спасательного отряда. Они развернули здесь фотовыставку, рассказывающую об этой очень важной работе. «В любом городе самое опасное – это человеческое равнодушие», – считают волонтеры, и призывают быть более внимательными к окружающим – особенно к старикам и подросткам

– они пропадают чаще всего.

Движение «ЛизаАлерт» действует уже в 59 регионах страны. Это хорошо организованный, профессионально подготовленный отряд добровольцев, где накоплен немалый опыт помощи попавшим в беду людям. В 2020 году из 498 заявок о пропавших им не удалось найти всего 18 человек. На этой встрече волонтеры раздали горожанам листовки с правилами, которыми должны руководствоваться люди, когда отправляются в лес, и что надо делать, если заблудились.

«Помните, что люди пропадают гораздо чаще, чем вам кажется», – говорят ребята из отряда «Лиза Алерт». Берегите себя и не будьте равнодушными! А если случится беда, знайте к кому обращаться: горячая линия: 8 (800) 700 54 52; сайт: www.lizaaalert.org

А.Фёдорова

Культура

Елена Волкова – «вечный двигатель» жизни Городского парка

25 марта в России отмечался День работника культуры. Это праздник людей творческих профессий, тех, кто делает нашу жизнь интересной и яркой, хранит традиции, культурное наследие нашей страны. Эти люди, как правило, работают и в выходные, и в праздники, чтобы другие смогли ощутить праздничную атмосферу этих дней и получить положительные эмоции и впечатления.



В Обнинске одним из любимых мест отдыха горожан в последние годы стал Городской парк в «старом городе». Все, кто хотя бы изредка бывает в нём, точно знают **Елену Волкову**. Ни одно мероприятие не обходится без её участия в качестве артистки, ведущей или организатора. Елена занимает должность заместителя директора МАУ «Городской парк» по культурно-массовой работе и уже почти 10 лет работает для того, чтобы дарить жителям города радость и хорошее настроение. Директор Городского парка **Жанна Давыдова** рассказала, как начиналась их совместная деятельность:

– Елена работает у нас практически с начала образования муниципального предприятия «Городской парк». В 2012 году я была назначена его директором и начала искать в штат сотрудников. На должность заместителя по культурно-массовой работе нужно было подобрать опытного человека, который бы умел и хотел работать в этой сфере. Елену я до этого видела на некоторых мероприятиях, знала о ней как об

активной творческой личности. Именно в этот момент ситуация сложилась так, что мне предложили её кандидатуру. Елена согласилась попробовать.

Начинать нам пришлось с абсолютного нуля, так как тогда в парке не было вообще ничего. Территория была в заброшенном состоянии. Нужно было и заниматься благоустройством, и думать, что нужно сделать в парке, чтобы он опять стал желанным местом отдыха горожан.

Вот с самого начала своей работы Елена Волкова и занимается тем, что воплощает все наши совместные идеи по возрождению парка. Началось все с установки сцены, потом для сцены потребовался навес, потом появились аппаратура, оборудование, костюмы, декорации. На территории потихоньку стали возводить игровые площадки для детей, облагораживать зоны отдыха. Также нужно было расширить штат сотрудников и брать новых людей. Конечно, мы не имели возможности сразу же получить финансирование и быстрыми темпами осуществлять все

свои идеи. Всё делалось постепенно, через трудности и сложности. И все эти проекты медленно, но верно продвигались в жизнь в большей мере благодаря активной деятельности Елены.

Первым большим проектом Волковой стала организация секции скандинавской ходьбы. В то время такое оздоровительное направление ещё только появлялось в нашей стране, и про него мало кто слышал. Для начала пригласили знакомых женщин-пенсионерок и предложили попробовать. Собралось несколько человек. Елена достала несколько комплектов палок и начала проводить тренировки. Потом по «сарафанному радио» информация потихоньку распространялась по городу, и на занятия стало приходить всё больше желающих. А вот палок для ходьбы не хватало, тогда их и нелегко было купить, и стоили они недёшево. И тут помогли умелые руки плотника Городского парка – по просьбе Елены он начал делать для участников секции палки из орешника. Позже Елена окончила специализированные курсы по скандинавской ходьбе и стала дипломированным тренером. А люди всё подтягивались на занятия, участников секции становилось всё больше.

Сейчас в клубе оздоровительной скандинавской ходьбы «Гармония» числится около 200 участников, и бывает, что на занятие приходит сразу до 70 человек. Но теперь и сами тренировки – это не только ходьба с палками. Участники сначала танцуют, разминаются под бодрую музыку, делают зарядку и дыхательную гимнастику. Кстати, многие приходят в парк даже просто посмотреть на энергичных воодушевлённых пенсионеров. А сами они не остановились только на спортивной ходьбе. Пожилым людям в наше время часто очень не хватает простого человеческого общения,

совместных мероприятий, а многие из них хотят и сами выступать перед публикой – петь, танцевать, читать стихи. И такая возможность у них есть, благодаря программам Городского парка.

Елена Волкова придумывает и воплощает в жизнь и детские мероприятия. Сейчас каждые выходные обнинских малышей в парке ждут веселые познавательные программы «от Барбарисовны» и «В гостях у Красной шапочки». Кроме этого, здесь постоянно проводится множество других активностей для посетителей всех возрастов и интересов. Это и «Зарядка со звездой», и занятия английским языком, а также бадминтон, мастер-классы, театральные выступления и многое другое. Со всеми Елена Волкова успевает договориться, всё организовать и провести. Сейчас у неё такой огромный фронт работ, что «в помощниках» есть ещё две сотрудницы парка, которые проводят детские игры и другие мероприятия.

Мы, жители города, придя в парк на какой-нибудь праздник, сразу попадаем на парадную картинку: музыка, яркие декорации, артисты, выступления, аплодисменты, конкурсы, призы... А ведь этой красочной части предшествует кропотливый процесс организации и подготовки, и это огромная работа. Жанна Давыдова рассказывает, что и в этом вопросе Елена Волкова тоже выступает в главной роли:

– Да, Елена у нас не только генератор идей для мероприятий и праздников, но и отличный организатор всех этих проектов. Ведь любое мероприятие нужно не только придумать. Чтобы его подготовить и осуществить, требуется очень много усилий и времени. Нужно составить программу, найти спонсоров, найти реквизит, продумать и сшить костюмы, потом вовремя всё это собрать, при-

везти, установить, украсить. И вот Елена у нас всегда строго расписывает доскональный план действий, и ведёт проект «от и до». У неё отлично это получается, благодаря прекрасным организаторским способностям и наличию неисчерпаемых сил и терпения.

Кстати, у нас, как у сотрудников парка, никогда не бывает передышек и затишья в работе. Подготовка к мероприятиям идёт постоянно. Например, только закончив новогодние праздники, мы уже начинаем думать о проведении Масленицы. И у Елены уже кипят идеи, как и чем на этот раз порадовать и удивить гостей парка. После Масленицы уже пора готовиться к 9 Мая, Дню защиты детей, затем – День города и так далее. Так как мы сами родом из советских времен, то организуем мероприятия, посвященные дням пионерии и комсомола, и нашим горожанам это тоже интересно, они с удовольствием приходят и участвуют.

Когда в прошлом году парк был закрыт для посетителей, мы все эти карантинные месяцы больше занимались вопросами благоустройства территории. И вот в это время из всего нашего коллектива Елена тосковала больше всех, она вся испереживалась – ну когда же, наконец, всё откроется и можно будет опять начать работать в живом общении с людьми.

Елена – очень активный, открытый и коммуникабельный человек, она всегда всех зажигает своим позитивом, и нас в работе, и всех, с кем она общается. Это талантливый человек с неиссякаемой энергией. Она душой болеет за жизнь парка, живёт в этом творческом процессе. Мы очень рады, что в нашем коллективе есть такая яркая личность.

Подготовила Н.Юдина
фото из архива МАУ
«Городской парк»

Спорт

Плавание

В Калуге прошли чемпионат и первенство области по плаванию среди лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Участие в соревнованиях приняли 58 спортсменов спортивных школ «Юность», «Труд» и «Квант». Восемь воспитанников отделе-

ния адаптивной физкультуры обнинской СШОР «Квант» успешно преодолели дистанции 50 и 100 метров вольным стилем, собрав в общей сумме 12 медалей.

В чемпионате лучшими стали **Екатерина Дербугова**, которая выиграла золото на дистанциях 50 и на 100 метров, а также **Артём Воробьев**, успешно преодолевший 50 метров.

Серебряными призёрами чемпионата стали ещё двое спортсменов «Кванта». **Дмитрий Билозор** занял второе место на дистанциях 50 и 100 метров. **Александра**

Крошкина завоевала «серебро» на дистанции 50 метров.

В первенстве порадовали своими успехами четверо наших пловцов. Победителем на дистанции 50 метров стал **Кирилл Голиков**. **Альбина Ысмаилова** завоевала две серебряные медали на дистанциях 50 и 100 метров.

Обладателями бронзовых наград стали **Иван Дмитриев** (50 м) и **Константин Кузнецов** (50 и 100 метров).

Подготовил пловцов тренер отделения адаптивной физкультуры СШОР «Квант» **Виктор Сараев**.



Комплекс ГТО

20 марта в Калуге обнинская семья **Гришечкиных** одержала победу в региональном этапе фестиваля Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» среди семейных команд.

Маленькая спортсменка **Софья Гришечкина** вместе с мамой, папой и дедушкой соревновалась с другими семейными командами нашего региона. Всего было 19 команд. Теперь Гришечкины представят Калужскую область на Всероссийском этапе фестиваля ГТО в Сочи.

Морское собрание в работе

В марте было проведено очередное заседание Совета Калужского Морского собрания. Прошло оно под председательством вице-адмирала **О.М. Фалева**, в повестке дня – проведение приёма новых членов Морского собрания, утверждение плана работы Морского собрания на 2021 год. На заседании было принято решение о проведении 22 апреля очередного отчетно-выборного Морского собрания.

Совет КМС одобрил возобновление деятельности в Боровске военно-исторического клуба «Адмирал Д.Н. Сенявин» и принял решение принять этот клуб коллективным членом в Калужское Морское собрание.

Положительную оценку Совет КМС дал проведённому в Людиново в феврале этого года мероприятию по увековечению памяти подводника-калужанина, лейтенанта **Вячеслава Хрычикова**, героически погибшего при аварии на атомной подлодке «К-19» в 1961 году, открытию на его доме мемориальной доски и созданию в городском музее экспозиции, посвящённой герою.

Планом работы КМС на 2021 год предусмотрено проведение мероприятий по повышению престижа флотских профессий и посвящённых памятным дням морской славы. Запланированы мероприятия



патриотического воспитания с молодёжью, оказание помощи в деятельности обнинского Клуба морских кадетов в лицее «Держава».

Совет Калужского
Морского собрания

Культура

С ВЕРОЙ В БУДУЩЕЕ

Несомненно, центр творческой жизни в Обнинске – городской Дворец культуры. На этой неделе перед профессиональным праздником Днём работника культуры мы побывали здесь, чтобы выяснить, с какими трудностями столкнулся коллектив в прошедшие «пандемические сезоны». Оказалось, что Дворец живёт по-прежнему с открытыми нараспашку сердцем и дверями и его деятельность не стала менее насыщенной.

– Освоив и развив за время карантина цифровые технологии, мы приложили все усилия, чтобы наше учреждение культуры продолжило жить насыщенной и полной творческой жизнью. Пусть виртуальной, но в полном рабочем объёме, – рассказывает о последних прошедших месяцах директор ГДК **Ирина Пахомова**. – Мы проводили онлайн-концерты и фестивали, сами участвовали во многих подобных мероприятиях, занимались развитием технической оснащённости Дворца и сцены. А, кроме того, трудились в поисках новых имён и направлений, снимали видео концертных выступлений разных коллективов и отправляли на очередные конкурсы или фестивали, завоеывая и осваивая с каждым разом всё больше и больше новых пространств, теперь уже виртуальных, в культурном поле города, области, страны. И, разумеется, старались не растерять, сохранить и приумножить то, что было наработано за долгие годы существования нашего учреждения. Очень большой объём этой работы лёг на моего заместителя **Татьяну Васильевну Сенькину**, одну из опытных сотрудниц нашего учреждения, удивительно одарённого всеми прекрасными качествами человека и великолепно профессионала.

Татьяна Сенькина в профессии – 43 года. Почти половину из них она отдала городскому Дворцу культуры. Случайно оказавшись в Обнинске, влюбилась в него всей душой, и по окончании режиссёрского факультета Орловского государственного института культуры, отработав всего два месяца по распределению в Белгороде, уехала в Обнинск. Кстати, училась она с **Виталием Пикаловым**, который был старше всего на курс, а впоследствии стал определяющей силой и постоянной мощной

поддержкой в её трудовой жизни. Приехав в Обнинск, молодой режиссёр сразу же оказалась в поле внимания директора Дома культуры «Строитель» **Раисы Ивановны Скрипициной**. События, связанные с будущим местом работы, сталкивались и переплетались между собой так, что порой решение нужно было принимать молниеносно. Начнём с того, что в день приезда, прямо с поезда ей, неготовой к выступлению, пришлось показать себя на большой сцене нынешнего ГДК. Практически сразу, как только молодой специалист приступила к работе, ДК «Строитель» закрыли на капитальный ремонт на целых два года, а через год ушла со своего поста Раиса Скрипицина. И Татьяна Сенькиной пришлось взвалить на себя обязанности директора. А потом в Обнинск приехал Пикалов. Его назначили директором клуба «Строитель» и всё встало на свои места на целых 24 года. Когда же здание клуба продали, творческая команда «Строителя» перебралась в ГДК. С тех пор, вот уже 19 лет, Татьяна Сенькина трудится в этих стенах в должности заместителя директора.

Яркая, работоспособная, артистичная, «играющая», как говорят в мире искусства, с прекрасно поставленным голосом и речью и великолепно разбирающаяся в непростом механизме взаимодействия огромного разнопланового коллектива, она на долгие годы стала правой рукой руководителя, практически незаменимым специалистом во многих вопросах.

После смерти Виталия Сергеевича жизнь Дворца, сложенная из его особого рабочего стиля и ритма, поддерживается в полном объёме, и этому не смог помешать даже столь продолжительный карантин со всеми его особенностями.

– Конечно, мы потеряли за это

время зрителя, – объясняет сложившуюся ситуацию Татьяна Сенькина. – Многие люди до сих пор боятся ходить на спектакли и концерты, несмотря на то, что мы всё делаем для безопасного пребывания зрителей. Но это вполне поправимо, постепенно залы наполняются, и что особенно радует – к нам пошёл молодой зритель. Да и молодые исполнители не заставили себя ждать. Многие подростковые и молодёжные коллективы, «тусующиеся» на площадях и в скверах города, пришли к нам и среди них есть очень талантливые как вокалисты, так и музыканты. Всё, что они делали в одиночку, у нас сложилось в зрелищный фестиваль.

Не так давно к нам пришёл талантливый специалист по звукозаписи – **Карэн Шагинян**. Осталась работать во Дворце ученица легендарного **Аркадия Арзамасцева**, любимая калужанами и обнинцами – вокалистка **Екатерина Булкина**.

Есть у нас и другие радости – мы привели в порядок подъёмные механизмы на сцене. А благодаря губернатору области **Владиславу Шапше** установили большой экран для сцены. Теперь наши концерты приобретут ещё большую художественную выразительность и яркость.

За это время я поняла простую вещь, что культура – это не только музыка, поэзия, театр – то, чем мы занимаемся всю жизнь. Это ещё и возможность общения друг с другом, возможность эмоционально выплеснуться, реализовать себя на любом уровне. Как бы замечательно у нас не проходила наша виртуальная жизнь в онлайн-режиме, живое общение человеку ничто не заменит.

За время «цифровизированного труда» из дома мы многого достигли. Мы транслировали свои спектакли. Мы сохранили все



коллективы и чудесные детские спектакли, новогодние утренники, которые проводили в особом режиме. Мы неоднократно становились победителями и лауреатами многих международных и областных конкурсов.

Ансамбль народной музыки «Играй, рожок!» получил грант главы администрации. Ансамбль народной песни «Околица», кавер-группа «Шейк», вокальный ансамбль «Академ», театр танца «Антре», ансамбль танца «Купава», ансамбль народной музыки «Играй, рожок!» стали лауреатами областных и всероссийских конкурсов. А когда появилась возможность проводить концерты на улице, мы провели праздник к 75-летию атомной промышленности, организовали грандиозный праздник Масленицы.

Состоялся вечер памяти Виталия Сергеевича Пикалова – полный надежд и веры в будущее. В драмтеатре был дан блестящий бенефис **Людмилы Жарской**, посвящённый её сценическому 50-летию, состоялись премьеры спектаклей театра имени В.П.Бесковой.

Практически все наши коллективы готовы к поездкам (а многие уже и съездили на различные мероприятия). Собрались на областной фестиваль в Калугу «Эдельвейс», «Солнце», «Ан-

тре», «Академ», «Купава».

От нашего коллектива в число 38 героинь городской уличной фотобюро «Женщина в профессии» вошли сразу четыре представительницы прекрасного пола. Теперь целый месяц, прогуливаясь по проспекту Маркса, можно будет любоваться на замечательные портреты **Веры Бесковой, Людмилы Жарской, Лидии и Ирины Музалёвых, Аллы Чистяковой**.

Кроме того, в конце марта ГДК приглашает на цирковое шоу для детей, а взрослых зрителей на премьеру комедии **Саймона Уильямса «У каждого свои недостатки»** режиссёра **Валерия Гаркалина**. В начале апреля состоится большой концерт арт-группы «Хор Турецкого» и многое другое.

Впереди у нас горячее отчётное апрельско-майское время и все наши коллективы буквально рвутся на сцену.

Я с большим удовольствием поздравляю коллег с нашим праздником! В нашей профессии случайных людей не бывает. В культуре работают только неравнодушные, любящие своё дело высокопрофессиональные люди! Дорогие мои друзья, творите, любите сами и растите любящих нашу Россию людей!

А.Ветка

фото Д.Масленников

Магия акварели

В обнинской библиотеке №1, которую горожане по-домашнему именуют «Стекляшка», открылась выставка работ молодой художницы **Анны Морской**.



На вернисаже Анна поделилась советами для начинающих заниматься творчеством, рассказала о

трудностях, с которыми пришлось столкнуться, и о том, как их преодолеть: «Особенно мне понрави-

лась фраза подруги «представь, что тебе пять лет». Это действительно так. Когда ты пробуешь себя в чём-то новом, нельзя ожидать от себя сразу чего-то грандиозного – это ведь впервые!» – отмечает художница.

На замечания о таланте художница, ставшая одной из самых молодых участниц проекта «Арт-Стекляшка» в области изобразительного искусства, отвечает так: «Я верю, что талант существует, но если ничего не делать – ничего и не получится».

В течение месяца все желающие смогут познакомиться с творчеством Анны Морской. Проект «Арт-Стекляшка» живёт и развивается уже несколько лет. Главная его цель – объединить людей для творчества, общения. А главное здесь – создание арт-пространства в библиотеке.

А. Ноздрачева

«Библионочь-2021»

24 апреля, в субботу, по всей стране пройдет «Библионочь-2021». Участники всероссийской акции – библиотеки, книжные магазины и литературные музеи – подготовят для посетителей тематические мероприятия: выставки, экскурсии, мастер-классы, встречи с писателями и другие события.



На этот раз «Библионочь» пройдет под девизом «Книга – путь к звездам». Тема акции посвящена 60-летию полета **Юрия Гагарина**, первого человека в космосе, и Году науки и технологий.

Информационным партнером акции традиционно стал портал «Культура.РФ». На официальной странице «Библионочи-2021» собраны тематические материалы, посвященные литературе, книгам

и библиотекам: увлекательные статьи, тесты, лекции, интервью и многое другое. А также на сайте доступна афиша мероприятий «Библионочи» по всей стране, которая будет обновляться каждый день до 24 апреля. Попав в афишу могут культурные учреждения из всех регионов России. Для этого нужно добавить мероприятие в систему «PRO.Культура.РФ» и указать тег «Библионочь».

Строительная компания строит дома, гаражи и др. постройки под «ключ».
Выполняет все виды кровельных работ под «ключ» с гарантией и обслуживанием в г.Обнинске и ближайших районах. Служба собственной доставки, монтажные бригады (славяне); консультация, замер и помощь в выборе материалов бесплатно. Работаем с заключением договора.

ДОСТУПНЫЕ И ПРИЕМЛЕМЫЕ ЦЕНЫ ТОЛЬКО У НАС!

Делаем хорошую скидку пенсионерам, инвалидам и ветеранам ВОВ.

☎ 8-961-123-83-75,
☎ 8-910-523-19-95.



СООБЩЕНИЕ

Проведение очередного отчетно-выборного собрания (конференции) членов Потребительского Общества гаражный кооператив «Энергия»

Собрание состоится **4 апреля** по адресу: г.Обнинск, пр.Ленина, д.15, ДК «ФЭИ» (зрительный зал).

Время начала проведения собрания (конференции): **10.00**. Регистрация участников будет проводиться с **9.30 до 10.00**.

Для участия в Общем собрании (конференции) при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность.

Убедительная просьба к членам кооператива принять участие в конференции.

Дополнительную информацию можно узнать по телефону 8(48439) 6-99-97.

Правление.

ГОРОДСКОЙ ПАРК

Понедельник-пятница с 15.00 до 17.00; суббота с 12.00 до 14.00 – клубное объединение любителей игры в городки. 6+

Понедельник/среда в 11.00 – клубное объединение "ГАРМОНИЯ", скандинавская ходьба. 6+

Суббота в 8.30 – клубное объединение "На дорожках Гурьяновского леса", скандинавская ходьба. 6+

Суббота в 9.00 – бесплатные забеги parkrun Обнинск на 5 км. 6+

27 марта в 12.00 – детская познавательная программа «Куда бежишь вода?», посвященная Всемирному дню водных ресурсов. 6+

28 марта в 12.00 – игровая познавательная программа «Любимые пернатые». 6+

До 28 марта – тематическая выставка к годовщине присоединения Крыма к России "Этот удивительный Крым". 6+

ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ (пр.Ленина, д.126)

Уважаемые зрители!
Вход на мероприятия в масках!

28 марта в 10.00 - клуб садоводов приглашает: 1. Презентация областной инфраструктуры по обращению с ТКО; 2. Плодово-ягодные культуры. Вход свободный. 6+

28 марта в 18.00 – комедия полной легкости, необузданной фантазии и тонкого юмора «У каждого свои недостатки». В ролях: К.Юшкевич, Е.Дмитриева, А.Феклистов, А.Крылова. Режиссёр В.Гаркалин. 12+

3 апреля в 12.00 – закрытие недели детской книги. Детский праздник «С книгой мир добрее и ярче!». В программе: конкурсы, викторины, книжные выставки, подарки и спектакль студии Обнинского драматического театра им. В.П.Бесковой «Сказка о Мышином короле». Режиссёр М.Клименко. 0+

8 апреля в 19.00 – музыкальный феномен 21 века – Хор Турецкого. 0+

9 апреля в 19.00 – национальный русский балет «Возрождение» представляет уникальный спектакль П.И.Чайковского «Лебединое озеро» с 3D анимацией. 6+

10 апреля в 17.00 – интерактивный спектакль «Три кота. День Варенья». 0+

14 апреля в 18.00 – Московский Губернский театр представляет замечательный спектакль для семейного отдыха по мотивам сказки С.Аксакова "Аленький цветочек". 6+

17 апреля в 18.00 – концерт группы «Чиж & Со». 12+

Касса ГДК работает ежедневно с 13.00 до 19.00.

Телефон: 8(484) 393-20-95.
Сайт ГДК: gdk-obninsk.ru

Ярмарки товаров народного потребления МБУ «Городской Дворец культуры» приглашает желающих к участию с 1 по 30 апреля в ярмарках товаров народного потребления (меховых изделий, текстиля, верхней одежды, обуви, изделий из камня, мёда и т.д.). Заявки принимаются по телефону: 8(484) 394-99-89 или по адресу: г.Обнинск, пр.Ленина, д.126.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (ул.Энгельса, д.14)

Лекторий общества "Знание"

31 марта 17.30 – "О всех созданиях – прекрасных и разумных" – классики литературы о животных.

"Мы относимся к животным свысока, полагая, что их судьба достойна сожаления, ведь по сравнению с нами они весьма несовершенно. Но мы заблуждаемся, и заблуждаемся очень сильно", – написал Г.Бестон в своем произведении "Домик на краю земли". Урок доброты проведет Н.Рудометкина. 6+

7 апреля 17.30 – лекцию «Циолковский: предчувствие космоса» проводит Т.Дубова. Будут использованы отрывки из фильма «Взлёт» режиссера С.Кулиша. В ленте 1979 года, рассказывающей о судьбе основоположника теоретической космонавтики К.Циолковского, главную роль сыграл поэт Е.Евтушенко. 12+

14 апреля 17.30 – по реликвиям из запасников и закрытых фондов музея истории Обнинска "История крестьянского костюма XIX века". Рассказывает М.Беляева. 12+

Лекционный зал

28 марта 15.00 – экспериментальный театр "ДЕМИ" покажет спектакль по пьесе французской сценаристки и драматурга Ясмине Резе "АРТ". В ролях: А.Мышляев, С.Забеданский, Н.Чечин. Режиссёр – О.Демидов. 16+

ГОРОДСКОЙ ПАРК (Старый город)

4 АПРЕЛЯ в 12:00

ИГРОВАЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Сегодня-пешеход! Завтра-водитель!»

по правилам дорожного движения

При участии:
- Госавтоинспекция г. Обнинска;
- Агитбригады по правилам дорожного движения МБОУ - СОШ № 13-



6+

РЕМОНТ НА ДОМУ

ХОЛОДИЛЬНИКОВ

АВТОМАТИЧЕСКИХ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН

8 (910) 522-01-83



Видеозал

28 марта 14.00 – Обнинский книжный клуб приглашает на обсуждение книги Луизы Мэй Олкотт "Маленькие женщины". 16+

Обнинская литературная открытка

В Центральной библиотеке открыта выставка фотографий "Литературная открытка", которая посвящается 65-летию Обнинска. Основа экспозиции – фотографии, сделанные горожанами и переданные в библиотеку.

Выставку можно посетить ежедневно с **11.00 до 19.00** (кроме субботы).

Приглашаем всех желающих принять участие в создании фотоальбома и пополнить выставку своими фотографиями с изображением любимых мест Обнинска.

Обнинские поэты подберут свои стихи к понравившимся фотографиям. Именно из таких открыток ко Дню города будет издан фотоальбом.

Познакомиться с условиями представления фотографий можно в любой публичной библиотеке города.

ДОМ УЧЕНЫХ (пр.Ленина, д.129)

28 марта в 18.00 – музыканты легендарных ВИА 70-80-х годов – «Билет в СССР», «Полет в нестальгию». 12+

Концерт Лены Василёк, объявленный **27 марта**, переносится на **3 апреля**. 12+

10 апреля в 18.00 – лауреат международных конкурсов, ведущий программы «Романтика романса» – Евгений Кунгуров Лучшие песни для лучшей публики «Еще раз про любовь». 6+

20 апреля в 11.00 – лекция – «Вокруг Коктебеля». 16+

21 апреля в 19.00 – концерт Льва Лещенко. 6+

22 апреля в 19.00 – Валентина Коркина и Виктор Остроухов в театрализованно-юмористическом шоу «Хотите посмеяться? Это к нам!». 12+

24 апреля в 19.00 – дискотека СССР. Рома Жуков и группа «Сладкий Сон». Сололист Сергей Васюта. 6+

Тел. для справок:
8(48439) 3-18-31, 3-32-74.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ФЭИ

28 марта в 17.00 – концерт Тимура Шаова с участием виртуозных музыкантов – М.Маховича (мандолина) и Н.Григорьева (гитара). 12+

3 апреля в 12.00 – Московский цирк «Арлекино» представляет цирковой спектакль «Путешествие по сказкам». 0+

3 апреля в 19.00 – «Вечер юмора и песни» заслуж. артиста России Михаила Вашукова, ведущего телевизионной программы «Смеяться разрешается», артиста театра Е.Петросяна «Кривое зеркало». 6+

11 апреля и 18 апреля в 12.00 – хореографический фестиваль «Маленькая страна» народного коллектива театра балета «Подснежник». 0+

Тел. кассы 8(484) 584-04-50.

Приглашаем на выставку творческих работ:

- участницы народного коллектива изостудии МАУ «ДК ФЭИ» - Т.Г.Бучельниковой;
- члена Международного художественного фонда Московского объединения художников - И.П.Синицкой;
- учащихся Детской художественной школы г.Обнинска.

Тел. кассы 8(484) 584-04-50.

РАБОТА

В редакцию газеты требуется КОРРЕСПОНДЕНТ.

☎ 399-08-11
8-903-811-74-51



В торговую сеть требуются:
✓ зав. магазина,
✓ кладовщик,
✓ продавцы-кассиры,
✓ операторы БД.
☎ 8(48439) 4-34-88, 7-07-72.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Продам огород в Дроздово (СНТ «Искра»), 4 сот., 1-эт. дом, колодец, свет. – 450000 руб.
☎ 8-910-516-12-24.

Продам зем. уч-к в Балабанове (СНТ «Полянка», 4-я линия, 6 сот.) – 480000 руб. Торг.
☎ 8-953-327-19-97.

КУПЛЮ-ПРОДАМ

Музей-магазин (ул.Курчатова, д.12) купит старый фарфор, фотоаппараты, значки, монеты.
☎ 8-953-460-40-82.

РАЗНОЕ

РЕМОНТ: стиральных машин, холодильников, СВЧ-печей на дому с гарантией.
☎ 399-09-09, 8-910-592-36-51.

Мастер на все руки. Цены умеренные.
☎ 8-930-757-69-24.

Ремонт холодильников и стиральных машин.
☎ 8-910-867-34-42, 396-59-14.

ЖИВОЙ УГОЛОК

Если у вас ещё нет пушистого друга - вам сюда!
ЗЦ "Новый Ковчег" предлагает собак и кошек, щенков и котят разных окрасов, характеров и пушистости. Все они мечтают о доме! Животные привиты, здоровы и по возрасту стерилизованы. 6+ ☎ 8-910-519-18-57.

Обнинский Зоозащитный центр «Новый Ковчег» – это некоммерческое партнерство, общественная организация. Существует на добровольных началах, на спонсорской помощи и на пожертвования неравнодушных людей (к счастью, они есть).

Если вы хотите помочь приюту, то:
счет в Сбербанке (в поисковой строке набираете "Новый Ковчег", дальше по инструкции).
Карта СБ: 4276822024846442
"Голодный телефон": 8-960-521-71-17 (Билайн).
Смс на номер 3443 со словом "Ковчег" и через пробел – сумма перевода.

Пункты приёма другой помощи (корма, лекарства, пелёнки для больных животных и т.п.)
– Центральная городская библиотека (юношеский абонемент) – ул.Энгельса, 14;
– салон-студия груминга "Oh!My dog!" – ул.Курчатова, 74;
– офис «Фаберлик» – пр. Маркса, 8.
Если вы хотите взять питомца из приюта, звоните:
– собаки: 8-910-519-18-57 (Светлана),
– кошки: 8-960-525-79-54 (Анна).
По общим вопросам деятельности приюта, с предложениями и идеями: 8-960-525-79-54 (Анна).

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО АДРЕСУ: 249032, Калужская обл., г.Обнинск, ул.Звездная, д.14. Т. 397-90-31.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Письма и незаказанные рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель. Помеченные значком ✓ материалы - на правах рекламы.

Учредитель и издатель:
ООО «Редакция городской газеты "Обнинск"»
Главный редактор
В. В. Хлыстов

Адрес редакции и издателя: 249032, Калужская обл., г.Обнинск, ул.Звездная, д.14, E-mail: obninsk@obninsk.ru. Электронная версия газеты: http://www.vperyod.ru. Секретарь, рекламный отдел: 397-90-31, с 9.00 до 17 час., без обеденного перерыва.

Газета зарегистрирована в Центральном региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ, св. № Т-0137 от 04.08.1999 г.

Газета выходит два раза в неделю. Индекс 51740. Тираж 7100 экз.

Дата подписания в печать
25.03.2021

Отпечатано в АО «Красная Звезда», 125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38
Заказ 2260-2021